

NELL'INTERNO: NEGOZI APERTI E RISTORANTI - SCONTO A TORINO

Anno 109 Numero 173

Torino - Via Marengo 32 - Centri: tel. 65681 - Selez. passante 65683 (**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Venerdì 5 Agosto 1977

STAMPA SERA

**I FILM
CHE
VEDREMO
A TORINO**

A PAGINA 12

Cerissa

di Charles Revson

La donna oggi.
Così sicura di sé da non temere
di mostrarsi vulnerabile.
Comunica con il mondo.

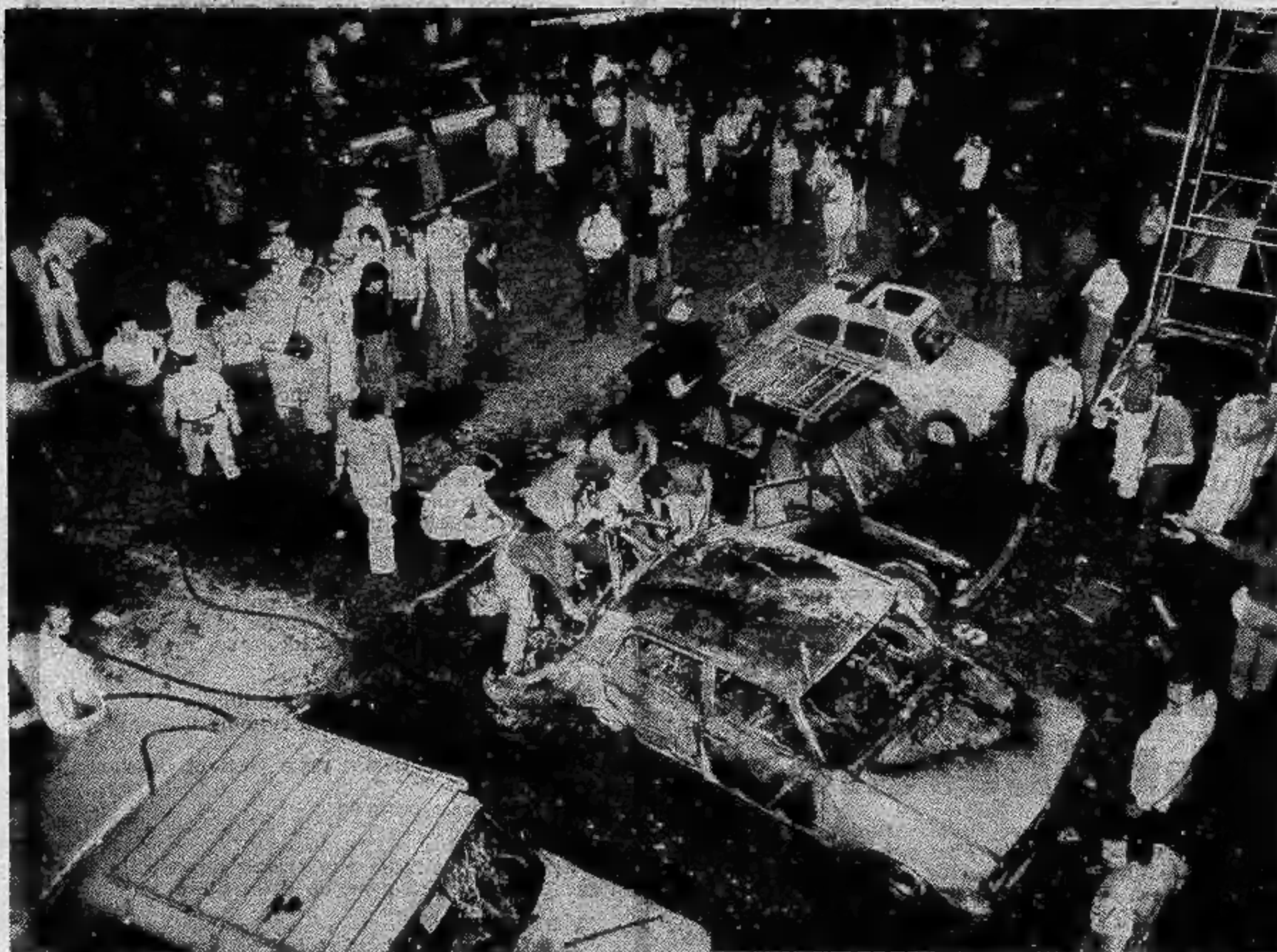
PROFUMI
Servetti

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

I terroristi dilaniati dalla loro bomba

CACCIA AL SUPERSTITE DELL'ESPLOSIONE DI STANOTTE A TORINO

Il commando veniva da Asti?



ALVARO GILI, ALESSANDRO RIGALDO

Per terra, in largo Umbria, sono rimaste larghe chiazze di sangue e pezzi sparsi di vetro e metallo. Dappertutto, segnati col gesso, i contorni chiari della tragedia. Due ragazzi dilaniati dal tritolo, poco prima di mezzanotte. Un terzo, forse, ferito e scomparso. I vetri di cinque palazzi andati in frantumi. Carabinieri e polizia hanno identificato i morti, stanno cercando lo scampato, inanellano ipotesi che, tutte, mettono l'attentato politico al primo posto.

Al giornale, verso le sette, una telefonata: «Questa notte è fallita un'azione delle Brigate comuniste internazionali per distruggere un baluardo di repressione capitalistica. Onorate i nostri meriti. Seguirà un comunicato». La voce era dura, di accento non meridionale, forse marchigiano o abruzzese. Aveva chiesto, decisa, «la cronaca». Autentica, la telefonata? Non sappiamo. Se davvero giungerà un comunicato si potrà capire forse qualcosa di più. Intanto la caccia al «terzo uomo» è serrata, polizia e carabinieri.

(Continua a pagina 5)

AUTOTASSAZIONE

**FORSE ESCLUSI
I DIPENDENTI**

SERVIZIO A PAGINA 2

SENZA TRENI?

DOMANI LA DECISIONE (PAG. 3)

MEDITERRANEE

**Torinesi
rapinati
al club
di
Nicotera**

A PAGINA 2

**Maturità
a Torino
record di
promossi**

A PAGINA 3

IL PUNTO

di VICE

MA l'uomo della strada, e sarebbe meglio dire: la madre di famiglia, che opinione avranno dell'Istat, l'istituto nazionale di statistica?

Gli ultimi conteggi — ad esempio — hanno confermato che l'indice dei prezzi al consumo è stato in luglio il più basso sia rispetto al mese precedente (+0,8%) sia in rapporto alle variazioni avutesi, mese per mese, sull'anno scorso. C'è stato — dice l'Istat — un costante rallentamento a partire da gennaio: da +22,2 per cento a +20,1 in giugno, rispetto allo stesso mese del '76.

Ma va a farlo intendere alla massaia che al mercato rionale si vede offrire i pomodori a mille lire il chilo!

5 MENU per "Stampa Sera"

Desidero segnalare il ristorante:

Via

Località

Telefono

Inviare a: STAMPA SERA - Ufficio Sviluppo - Via Marconi 32 - 10100 Torino. Tel. 65.68.322/65.68.378. Più tagliandi possono essere riuniti in una sola busta.

DESPAR 

il nostro risparmio... è tuo!

STAMPA SERA

EDIZIONI
MUSICALI
DRUMSFestival delle Orchestre
di ballo moderno

Voto per l'orchestra:

Inviare a: STAMPA SERA - Ufficio Sviluppo - via Marconi 32 - 10100 Torino. Tel. 65.68.322/65.68.378. Più tagliandi possono essere riuniti in una sola busta.

AUTOTASSE: NO AI DIPENDENTI
REDDITI: LOTTA ALLA GIUNGLA

MARCO TOSATTI

ROMA — Con lo spauracchio di un autunno di recessione, il programma di lavoro preparato dal Consiglio dei ministri verte in larghissima parte sull'economia. Ne sono rimasti fuori due problemi molto importanti, ma che riceveranno un «trattamento» speciale: modifiche all'autotassazione per i dipendenti e giungla retributiva. Due argomenti di primo piano, specialmente in un momento di crisi, quando vengono richiesti sacrifici e di conseguenza le disparità ingiuste di trattamento economico risultano ancora più intollerabili.

Entro la fine di settembre anche i lavoratori dipendenti avrebbero dovuto pagare l'anticipo del 75 per cento sul loro reddito «esterno». Prima di Ferragosto il ministro delle Finanze, Pandolfi, comunicerà invece le modifiche ritenute necessarie alla legge in vigore, per non calcare troppo la mano su cittadini che il fisco ha già sotto stretto controllo. Per ora si sa che dovrebbero essere esclusi dall'autotassazione quei contribuenti che dal lavoro dipendente traggono la maggior parte del loro reddito. L'anticipo di imposta inoltre sarà probabilmente differenziato in percentuale a seconda del reddito annuo.

Entro la fine di settembre, inoltre, il presidente del Consiglio riceverà una relazione sulla «giungla retributiva» e su come è possibile «disboscarla» (almeno parzialmente) da una commissione creata «ad hoc». Ne fanno parte quattro ministri (Morino, Bilancio; Pandolfi, Finanze; Anselmi, Lavoro; Stamatì, Tesoro) il sottosegretario alla Pubblica Amministrazione Bressani, il ragioniere generale dello Stato, Milazzo, e il capoufficio legislativo del ministero del Bilancio, Schinaglia.

La difficoltà di intervenire in questo campo è notevole ma, ha detto Andreotti, «l'errore massimo sarebbe quello di non

adottare misure possibili, ma anche fortemente incisive». Si parla di «un tetto perequativo», che potrebbe essere fissato d'accordo con i sindacati, eliminando per alcune categorie i meccanismi di aumento automatico.

C'è anche una proposta del sen. Anderlini (sin. indipendente) che sostiene l'opportunità di prendere come punto di riferimento, per tutte le retribuzioni di enti statali o para statali, quella del presidente del consiglio (che fra indennità parlamentare e indennità di carica è inferiore ai 40 milioni annui). Un limite abbondantemente superato da molti dirigenti superiori di enti pubblici.

Tradotto in precisi impegni l'accordo tra i partiti

COME SI MUOVERÀ IL GOVERNO

ROMA — La programmazione dei consigli dei ministri, secondo un ritmo costante nel tempo (ogni venerdì salvo le debite eccezioni) ha rappresentato una delle prime novità del monocolor Andreotti. Rispondeva ad un duplice obiettivo: razionalizzare un lavoro che fino a quel momento si era in larga parte basato sull'urgenza del momento, e dimostrare in maniera con-

creta che il governo, nato senza un accordo e senza una maggioranza prestabilita, trovasse la sua ragione di essere solo nelle cose che faceva. Lo scadenziario deciso ieri, che fissa i temi dei Consigli dei ministri per i prossimi quattro mesi, risponde, allargandole ulteriormente, alle stesse esigenze di chiarezza. Da un punto di vista politico, Andreotti ha voluto riaffermare an-

che dopo l'accordo programmatico, una continuità di linea con il passato prossimo. Ha accentuato però le caratteristiche di «governo di lavoro» riportando nello scadenziario tutto ciò di cui si è parlato a lungo nelle trattative fra i sei partiti. Ora gli impegni sono davanti agli occhi di tutti.

m. tos.

Il colpo da 1 miliardo al Club Méditerranée a Nicotera

RAPINA - C'ERANO ANCHE I SOLDI
DI ALCUNI TURISTI PIEMONTESI

COSENZA — Il Club Méditerranée di Nicotera rapinato ieri, ospita anche alcuni turisti provenienti da varie località del Piemonte. Avrebbero perso come gli altri villeggianti i loro averi depositati in cassaforte.

La rapina, avvenuta intorno alle 13.30, è stata compiuta da quattro banditi — due erano travestiti da carabinieri — i quali dopo aver fatto il colpo si sono allontanati portando dietro come ostaggio una ragazza ospite del club che però

poi sarebbe risultata una complice.

Minacciando di sparare, i quattro rapinatori hanno costretto il direttore del Club Méditerranée ad aprire la cassaforte e a consegnare loro tutto quello che c'era dentro: soldi e gioielli per 1 miliardo. Prelevato il bottino i banditi hanno staccato il filo del telefono e dell'emergenza elettrica e si sono diretti verso l'uscita. Il panico intanto cominciava a diffondersi fra gli ospiti del club. In quel momento uno dei banditi ha preso per un

braccio una bella ragazza sui vent'anni che ieri mattina era arrivata nel villaggio turistico, e l'ha trascinato verso l'autostrada. Tutti e quattro i rapinatori e la ragazza, sono saliti poi in macchina dirigendosi. E' scattato subito l'allarme e ha avuto inizio una vasta operazione di polizia con numerosi posti di blocco di tutte le principali arterie della regione. Dei rapinatori però nessuna traccia. Solo tre ore dopo la rapina i carabinieri hanno trovato l'auto dei banditi.

ROMA - ULTIMA ORA

Claudio Volontè
si è costituito

ROMA — Claudio Volontè si è costituito questa mattina a Palazzo di Giustizia. La costituzione è avvenuta nell'ufficio del sostituto procuratore della Repubblica De Nardo, il quale ha disposto subito il trasferimento di Volontè al carcere di Regina Coeli dove poi si è recato per interrogarlo. Volontè uccise un ragazzo durante una rissa.

Concessionario
Fiat liberato

CERIGNOLA — Giuseppe Pedone, titolare della Sipce, società concessionaria della Fiat per la zona di Cerignola, rapito un mese fa, è stato rilasciato nella notte, proprio davanti la sua abitazione.

La sera di un mese fa fu affrontato da quattro malviventi che indossavano tute ed erano armati di fucili a canna mozzata e pistole. Al rapimento assistettero una trentina di persone, tra le quali i frequentatori di un vicino circolo ricreativo. Soltanto un coinquilino di Pedone tentò di strapparli dalle mani dei banditi ma desistette

dopo aver ricevuto un colpo sul braccio con la canna di un fucile.

Secondo quanto si è appreso, per il riscatto è stato pagato un riscatto di 450 milioni di lire. Il pagamento sarebbe stato compiuto in mattinata da uno dei tre fratelli di Giuseppe Pedone sull'autostrada A-14 Bari-Bologna.

IL TEMPO CHE FARA

Situazione: una linea temporale attuale sul Mare Tirreno si sposta lentamente verso levante. Tempo previsto: sulle regioni settentrionali, quelle centrali tirreniche e sulla Sardegna (irregolarmente nuvoloso con isolate precipitazioni anche temporalesche. Sulle rimanenti regioni, inizialmente sereno o poco nuvoloso, ma con tendenza ad aumento della nuvolosità ad iniziare dalle regioni del Tirreno Meridionale e della Sicilia. Temperature: in lieve aumento.

In Italia All'estero

Bolzano	+10	+29	Atene	+26	+34
Alghero	+19	+31	Copenaghen	+16	+19
Genova	+17	+25	Londra	+15	+24
Firenze	+15	+30	Madrid	+15	+24
Milano	+19	+28	Mosca	+21	+32
Roma	+14	+32	Nuova York	+21	+24
Venezia	+17	+32	Parigi	+15	+24

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Ennio Caretto
Editore LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuticchia
Consiglieri: Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci: Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3
DEL 22-12-1976TEMPERATURE
DI TORINO

massima + 27,2
minima + 19
media + 24

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 8: press. a liv. del mare 1017 mb; um. 90%. Cielo poco nuvoloso. Temp. mass. 25,9, min. 17,3 media 22,2. Previsioni: cielo localm. nuvoloso, possibilità isolate precipitazioni; venti deboli; temperatura stazionaria.

IL CALENDARIO
DI ANDREOTTI

26 AGOSTO

Disciplina della tassazione degli utili delle società e dei dividendi azionari;
modifiche alla legge istitutiva della Consob (borse).

8 SETTEMBRE

Nuove norme in materia di prevenzione dei reati (ordine pubblico); depenalizzazione dei reati minori;
modifiche della composizione delle giurie popolari per le Corti di assise;
riforma della Camera di commercio, industria, agricoltura e artigianato;
misure a sostegno dell'edilizia convenzionata.

16 SETTEMBRE

Introduzione del «ticket modérateur» sull'acquisto dei farmaci;
riforma della finanza locale;
ristrutturazione del ministero dell'Agricoltura, a seguito della legge 382;
scioglimento dell'Ente Cinema e dell'Ente Terme;
nuove disposizioni per la riscossione delle imposte dirette.

21 SETTEMBRE

Revisione delle aliquote di imposta sui redditi delle persone fisiche e nuove norme in materia di riscossione dell'Ior (imposta locale sui redditi).

7 OTTOBRE

Riesame delle pensioni di invalidità;
revisione dei meccanismi di cumulo di alcune pensioni;
revisione dei contributi delle gestioni pensionistiche deficitarie;
legge elettorale europea.

14 OTTOBRE

Disciplina delle radio e tv private e modifiche alla legge di contabilità generale dello Stato.

21 OTTOBRE

Riscossione dei tributi sociali e regimi agevolativi dell'Iva

ALTRI PROVVEDIMENTI

Entro la fine d'anno il governo si è impegnato ad affrontare, fra gli altri, questi problemi: riforma della P.S.; ristrutturazione dei corpi degli agenti di custodia; riduzione della durata della leva in Marina; norme sugli elementi nocivi negli alimenti; norme sul controllo dei prezzi; legge sui centri storici; ristrutturazione finanziaria delle imprese.

Decisione dalla Svizzera

PETRA KRAUSE ANCORA UN RINVIO



LOSANNA — Ancora un rinvio per Petra Krause. Il tribunale federale, riunito oggi a Losanna, ha stabilito che ogni decisione in merito alla consegna della donna alle autorità italiane dovrà essere presa dal dipartimento federale di Giustizia e Polizia in accordo con le autorità italiane.

Stamane il tribunale ha accettato la domanda di estradizione presentata a suo tempo dalla magistratura italiana limitatamente ai capi d'accusa concernenti il concorso in incendio doloso e la ricettazione. Ha invece respinto la domanda per quanto riguarda i capi d'accusa di associazione sovversiva, falsità in atto pubblico, sostituzione di persona, in quanto questi reati non sono previsti dal codice svizzero.

E' stata respinta anche l'estradizione per l'accusa di traffico di materiale da guerra, in quanto Petra Krause dovrà rispondere di questo delitto anche in Svizzera. Non si conosce ancora la data in cui il dipartimento federale prenderà la decisione definitiva.

Fino a stamane sembrava che la liberazione della Krause dalle carceri svizzere fosse imminente. Invece, ancora una volta, tutto è stato rimandato. E' una storia allucinante, che continua da 28 mesi, e che ha ridotto la donna in condizioni di salute insopportabili. Stamane le cose si sono complicate anche per un inaspettato intervento tedesco: la Germania Federale ha infatti chiesto, a sua vol-

ta, l'estradizione di Petra. Non si esclude che proprio questa richiesta abbia potuto influenzare la decisione del tribunale federale.

I PRIMI DATI UFFICIOSI DEGLI ESAMI

Maturità: a Torino record di promossi

La città dove è stato più facile ottenere il diploma di maturità classica è Torino, che ha registrato il 98 per cento dei promossi.

La città italiana dove è più diffi-

cile ottenere la maturità, secondo i primi dati ufficiosi disponibili, è Palermo, dove sono stati promossi il 90,5 per cento dei candidati.

A Roma sono stati promossi nei

licei classici, scientifici, linguistici e magistrali il 93,3 per cento degli studenti, mentre nelle commissioni tecniche la percentuale è stata più bassa, registrando l'86,7 per cento.

A Potenza le commissioni più severe sono state quelle per ottenere il diploma di tecnico agrario: sono stati promossi, infatti, soltanto l'80 per cento dei candidati; le più «buone» quelle che esaminavano gli studenti degli istituti tecnici per geometri, che hanno giudicato «maturi» il 93,37 per cento degli alunni. A Venezia sono stati respinti il 5,3 per cento dei candidati che si sono presentati alla maturità classica e il 6,6 per cento di quelli che si sono presentati alla maturità scientifica.

A Genova, secondo i primi dati disponibili, risultano aumentati di circa l'uno e mezzo per cento gli studenti promossi all'esame di maturità. Rispetto all'anno scorso la percentuale dei promossi è infatti quest'anno del 91,39 per cento. A Trieste sono stati respinti 74 alunni, su 1227 candidati: la media dei promossi è perciò del 94,3 per cento.

A Milano, sempre secondo dati non definitivi, la percentuale generale dei promossi si aggira sul 93 per cento.

I dati definitivi saranno disponibili dopo Ferragosto. I presidenti di commissione hanno tempo, infatti, fino al 14 di questo mese per mandare i

prospetti sulle percentuali dei promossi e dei bocciati all'ufficio statistica dei Provveditorati.

«En plein» a Bologna, dove sono state tutte promosse le candidate che si

sono presentate all'esame di maturità tecnica femminile.

Bassa la percentuale dei promossi per le magistrali dove sono stati promossi soltanto il 78,4 per cen-

to dei candidati. Queste le altre percentuali, sempre riferite a Bologna: maturità classica 95,3 per cento, maturità scientifica 94,2 per cento, maturità linguistica 98,4 per cento.

Bocciata la nonna

BERGAMO — Annamaria Tosoni, la studentessa più anziana d'Italia — ha 83 anni — non è stata dichiarata matura. E' stata bocciata dalla commissione del liceo artistico, una commissione particolarmente severa tanto che su 16 allievi interni le bocciature sono state complessivamente 12: fra i privati su 10 ben 7 sono stati respinti, ma nel conto ci sono anche 4 studenti che non si sono presentati a tutte le prove. E' vero che la Tosoni è ritornata sui banchi di scuola per hobby; ma nessuno s'aspettava una stroncatura da parte degli esaminatori.

Ma per Annamaria Tosoni — forse — è meglio così: ha più volte ripetuto che non voleva alcun trattamento di favore; che sin qui tutti erano stati assai carini con lei ma che preferiva essere considerata come una studentessa qualsiasi.

Alla vigilia delle prove della maturità, alle quali s'era presentata come privatista, non aveva nascosto le sue preoccupazioni: «Qualche amnesia può sempre succedere e la mia mente non è certo fresca, comunque è sempre una bella esperienza».

Se non sperava nella promozione completa, Annamaria Tosoni nutriva però fiducia di riuscire a superare la prova intermedia e cioè l'esame per ottenere l'ammissione alla quarta classe, il che le avrebbe consentito di frequentare l'anno prossimo

il corso conclusivo e tornare a ripetere la maturità.

Invece anche qui è arrivata la bocciatura per cui l'anno prossimo dovrà frequentare la seconda, diritto che ha acquisito con la promozione a giugno. «Non ho ancora molto tempo davanti a me — aveva spiegato — e devo affrettarmi se voglio tentare di arrivare alla laurea in architettura».

Purtroppo, Annamaria Tosoni dovrà invece rassegnarsi a un ritardo nel suo piano di studio. Non ha ancora detto se ritornerà a scuola o meno, ma quanti la conoscono sono certi che sarà puntuale in aula come già in passato. «E' stata l'allieva più diligente e che ha fatto meno assenze della classe», dicono gli insegnanti e in effetti la Tosoni anche nelle peggiori giornate d'inverno non è mancata alle lezioni. Si alzava alle 5 del mattino, si preparava la colazione e poi alla guida della sua utilitaria oppure con il pullman da Orzinuovi, in provincia di Brescia, raggiungeva Bergamo, trovando tempo di restare una mezz'oretta nella chiesa di San Bartolomeo prima di entrare in classe.

Direttrice di uno stabilimento lattiero-caseario, turista appassionata (ha girato mezzo mondo), Annamaria Tosoni conta di poter realizzare al più presto il suo sogno di darsi una laurea in architettura.

AUTONOMI - DOMANI LA DECISIONE

SCIOPERO TRENI A FERRAGOSTO?

ROMA — Il caos dei treni per Ferragosto diventa un pericolo sempre più reale. Domani si riunisce il vertice della Fisas, il sindacato autonomo dei ferrovieri che in passato, soprattutto al Sud, ha creato non pochi problemi alla direzione delle Ferrovie. La segreteria deciderà la data dello sciopero di 24 ore, da tempo minacciato. E' possibile che il giorno prescelto sia proprio il 15 agosto. In ogni caso, l'astensione dal lavoro sa-

rà attuata proprio quando maggiore è l'afflusso dei viaggiatori che rientrano dalle ferie.

La paralisi dei treni potrebbe comunque ancora essere evitata. «Lo sciopero sarà proclamato con un buon preavviso», ha detto il segretario generale della Fisas, Pietrangeli. «Se il ministero dei Trasporti si impegnerà a risolvere i nostri problemi la situazione tornerà subito normale».

Anche i sindacati Cgil, Cisl, Uil si rendono con-

to che lo stato di malessere sta toccando punte allarmanti. Ma vogliono evitare forme di protesta esasperate destinate all'insuccesso. Per questo motivo hanno deciso di aprire a settembre una vertenza che abbia come obiettivo lo sganciamento della categoria dal settore del pubblico impiego. In altre parole, riformare l'azienda per consentire ai ferrovieri di recuperare terreno — sotto l'aspetto normativo e salariale — rispetto agli altri

Campionati europei: gli azzurri tornano in corsa per il titolo

Bridge, per l'Italia un po' di fortuna

OPENAGHEN — Le sorprese sono sempre in agguato ai campionati europei di bridge. Ma questa volta la sorpresa è a nostro favore. Gli azzurri, che dopo sette incontri accusavano un pesantissimo distacco nei confronti di Svezia e Israele, sono di colpo ritornati in corsa per la conquista del titolo, passaporto indispensabile per i prossimi campionati del mondo. Il recupero è avvenuto non tanto per merito dei nostri campioni (che nell'ottavo turno di gara hanno battuto il modesto Portogallo per 15 a 5) quanto per demerito dei loro avversari.

Svezia e soprattutto Israele stanno accusando il logorio nervoso di una gara in testa. E così la Svezia è incappata nella sua prima sconfitta (5-15), mentre Israele

ha addirittura perso per capotto (0-20) contro gli olandesi. Ora la classifica — quando mancano ancora tredici turni di gara alla conclusione del torneo — è la seguente: al comando la Svezia, con 128 punti, seguita da Israele a quota 117; seguono Gran Bretagna e Svizzera con 114 punti, Danimarca con 110, Italia con 103; quindi Belgio 90, Polonia 89, Olanda 86, Norvegia 85, Ungheria 82, Jugoslavia 81, Islanda 73, Germania 71, Irlanda 70, Francia 63.

Sai squadre nello spazio di 25 punti, la situazione è apertissima. Per gli azzurri un sospiro di sollievo, anche se il lotto degli aspiranti al successo è cresciuto notevolmente. Non dovremo più fare i conti soltanto con Svezia e Israele, si

sono fatte sotto squadre dotatissime come Svizzera e Gran Bretagna. Proprio con gli inglesi dovremo giocare oggi pomeriggio e l'incontro assume per i nostri il sapore di una prova della verità. Un franco successo funzionerebbe da tonico non solo per la classifica ma anche per il morale, significherebbe per gli azzurri la definitiva uscita dal «tunnel della crisi».

Intanto è cominciato il campionato femminile. Qui non dovremmo soffrire troppi patimenti. La squadra italiana ha esordito con un capotto alla Spagna (20-0) ed ha praseguito strappando il Belgio (20 a -4).

P. G.

Ferruccio Parazzoli Il giro del mondo

PREMIO DI SELEZIONE
CAMPIELLO
1977

"...UN MARTELLANTE RITMO NARRATIVO."

(Claudio Marabini)

"IL ROMANZO DI PARAZZOLI È UN PICCOLO CAPOLAVORO..."

(Giuseppe Bonura)

"QUEST'OPERA È UNA DELLE PIÙ NOBILI E DELLE PIÙ SINGOLARI DELL'ANNATA..."

(Carlo Sgorlon)

"UN LIBRO NITIDO, DECISO, RICCO..."

(Mario Pomilio)

BOMPIANI



ETAS PERIODICI DEL TEMPO LIBERO

è oggi in edicola con:

FOTOCAMERA

- ESCLUSIVO: i nuovi obiettivi Durst
- TEST: astrofotografia con i Celestron
- IMMAGINI: Pietro Garegnani

DUE NUMERI IN UNO

INSERTO **fotosub**

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
in ribasso

LE AZIONI A TORINO

4-8	5-8	4-8	5-8	4-8	5-8
ALIMENTARI					
Alivar	710	710			
Eridania	1625	1625			
Florio	469	469			
Unifol					
Romana Zuccheri	110	110			
Venchi Unica					
BANCARIE					
Banca Roma	9700	9700			
Comit	11900	11900			
Credito It.	1530	1540			
Interbanca priv.	10180	10180			
Mediobanca	36100	36100			
CEMENTI - CERAMICHE					
Ceramica Pozzi	910	910			
Eternit	530	530			
Eternit pref.	1400	1400			
Forncast Rofonle	2130	2175			
Unicem	3175	3175			
CHIMICI - IDROCAR. - GOMMA					
ANIC	165	165			
Liquigas	104	103			
Liquigas priv.	105	100			
Mira Lanza	23500	23500			
Montedison	220	220			
Monted. Gemina	176	180			
Parametil	935	935			
Pirelli	245	245			
Romina	1800	1800			
SATPA	4125	4200			
SATAG	1420	1420			
Schiapparelli	565	560			
COMMERCIALI					
Rinascente	43 25	44 25			
priv.	28	31			
Silos Genova	1530	1550			
IMMOBILIARI					
Imi Imm. It.	322	322			
Imi Imm. It. priv.	200	200			
Imi Stabili	1960	1910			
Cond. Acqua Roma	635	635			
Generale Imm.	79	78 75			
ASSICURATIVE					
Ass. Milano	6350	6350			
priv.	3100	3100			
Latina	552	552			
Latina priv.	370	370			
Generali	40100	40450			
RAS	48200	48200			
S.A.I.	3375	3300			
Toro Ass.	6350	6350			
Toro Ass. priv.	3300	3300			
COMUNICAZIONI					
Alitalia priv.	510	510			
Autoscatada To-Mi	1080	1080			
Fer. Co.	218	224 50			
Italcable	12370	2570			
N.A.I.	3000	1000			
SIP	1195	1195			
Torino-Nord	125 50	125			
FINANZIARIE					
Bastogi	498	498			
Finsider	77	77			
GIM	1850	1850			
IFI priv.	1980	2020			
IMI	3420	3450			
Invest	1610	1670			
La Centrale	4800	4700			
Mittel	1030	1030			
Piemonte Finanz.	1850	1850			
Pirelli S.p.A.	1900	1900			
Pirelli S.p.A. fin.	593	590			
S.I.F.A.	544	544			
S.M.E.	220	220			
STET	1465	1465			
ELETTROTEC.					
M. Marzili priv.	552	522			
Marzili & C.	225	225			
Pan Electric					
MECCANICI - AUTOM.					
FIAT	1158	1158			
priv.	1192	1192			
Cestagnetti	1310	1310			
Gilardini	3200	3250			
MINERARIE METALL.					
Dalmine	390	390			
Fornara & C.	600	600			
Italsider	121	121			
Metalli	522	522			
Talco & Grafo	22500	22500			
Torni	125	125			
CARTARIE - EDITOR.					
Burgo ord.	6050	6050			
priv.	3200	3200			
Cartiera Italiana	188	185			
TESSILI					
Col. Cantoni	3800	3800			
Fisco	1210	1210			
Borgosola S.p.A.	2520	2560			
Borgosola Risp.	2380	2380			
Montedison Fibre	13	13			
Viscosa	720	720			
priv.	463	463			
DIVERSI					
Acquo pol. TO	487	487			
Ciga	860	860			
CIR	9870	9870			
Pacchetti	42	43			
OBBL. CONV. A TERMINE					
B.U. 73/83 7%	64 20	64 20			
G.I.M. 73-78 7%	74	74			
Pirelli 68/84 5%	64 30	64 30			
Med. Fingers 7%	68 30	68 30			
Med. C. Erba 7%	63	63			
Viscosa 7%	76 60	76 60			
Med. Spirito 7%	78 30	78 30			
Med. Montefibre 7%	63 50	63 50			
Metalli 67 8%	70 30	70 30			
Liquigas 7 1/2 7%	59 30	59 30			
71	59 30	59 30			
72	59 30	59 30			
73	59 30	59 30			
74	59 30	59 30			
75	59 30	59 30			
76	59 30	59 30			
77	59 30	59 30			
78	59 30	59 30			
79	59 30	59 30			
80	59 30	59 30			
81	59 30	59 30			
82	59 30	59 30			
83	59 30	59 30			
84	59 30	59 30			
85	59 30	59 30			
86	59 30	59 30			
87	59 30	59 30			
88	59 30	59 30			
89	59 30	59 30			
90	59 30	59 30			
91	59 30	59 30			
92	59 30	59 30			
93	59 30	59 30			
94	59 30	59 30			
95	59 30	59 30			
96	59 30	59 30			
97	59 30	59 30			
98	59 30	59 30			
99	59 30	59 30			
100	59 30	59 30			

(Tutti a contrattazione continua; ultimo prezzo.)

Un po' di fiato ma con cautela

TORINO — Il mercato azionario trae oggi un po' di animazione dalla Pirelli Spa, dai titoli del Gruppo Fiat e dagli altri valori industriali. La Pirelli, toccata favorevolmente quota mille nella prima parte della seduta, si assesta, unitamente alle due Fiat, su livelli appena inferiori. Il e Imi segnano invece le quotazioni massime proprie in chiusura. Guadagni anche per le due Olivetti e per qualche titolo assicurativo. I progressi, come al solito, non sono sensibili; tuttavia sono abbastanza diffusi, a conferma di una sostanziale solidità di fondo. Nel reddito fisso si registrano diffusi contrasti con pre-

valenza di modeste sessioni. **BORSA CONTINUA** — Fiat ord.: 1774-1778; priv.: 1200, 1194, 1185, 1180. Ultimo fixing Generali: 40.500. Chiusura Alfa risp. 4050. Chiusura Liquigas risp. 100. Diritti Gilardini gratuiti 340.

A MILANO

Confermata la migliore tenuta della quota azionaria, grazie a pochi interventi effettivi e di sostegno, che non hanno trovato come controparte una pressione di offerte. Oggi sono state le Fiat e le Imi a portarsi di nuovo alla ribalta, seguite da Generali e da altri titoli assicurativi e alcuni finanziari. Poco mosse, per contro, sia le Montedison sia le Viscosa; leggero recupero delle Liquigas e

meglio tenute le due Lepetit ed i farmaceutici. Transcurata la maggior parte degli altri valori. Dopo Borsa in leggero decesso.

Ecco le quotazioni:

Abelle 8760; Aedes 1285; Alitalia 461; Alivar 700; Alleanza 23.650; Anic 154; Assicuratr. 127.000; Bastogi 495; Bco Roma 3550; Beni Imm. or. 298; Beni Imm. priv. 186; Beni stabili 1850; Binda 2295; Breda 1485; Brioschi 9999; Burgo or. 6010; Burgo pr. 3000; Caffaro 255; Cantoni 3505; Carlo Erba or. 1175; Carlo Erba pr. 565. Cascamini 3380; Cementir 588; Ciga 859; Cogef 760;

Comit 41.620; Comp. Milano or. 6400; Comp. Milano priv. 3090; Comp. Toro or. 6348; Comp. Toro priv. 3350; Cond. Acqua 626; Credit 1545; Cucchini 2700; Dalmine 338; De Ferrari 1589; Donzelli 130; E. Marelli 225; Eridania 1630; Eternit 458; Falk or. 2900; Falk pr. 2320; Fiat or. 1780; Fiat pr. 1196.

Finnare 53.75; Finsider 84.75; Fisco 1189.50; Fond. Incendio 5030; Fond. Vita 13.900; Generali 40.500; Gilardini 3280; Gim 1840; Ginori 210; In pr. 2044; Imi 3460; Ilsa Vio. 1111; Imm. Roma 77; Iniziativa 3535; Interbanca

10.105; Invest 1594; Isviri 4198; Italcable 2305; Italcementi 10.010.

Italgas 528; Italsider 113; La Centrale 4730; L'Ausiliare 3000; Lepetit or. 12.200; Lepetit pr. 11.999; Linificio 426; Liquigas 109.75; Magneti M. 535; Magona 1329; Marzotto 561; Mediobanca 36.450; Metalli 2050; Mira Lanza 23.760; Mittel 995; Mondadori pr. 695; Montedison or. 221.25; Montedison pr. 183.

Nat 960; Nebido 265; Nord Milano 455; Olcese 41.50; Olivetti or. 915; Olivetti pr. 896; Pacchetti 41; Pertusola 2635; Pierrel 270; Pirelli & c. 1910; Pozzi or.

830; Ras 48.100; Rinascente or. 43.25; Rinascente pr. 30; Risanamento 3507; Romana Zuc. or. 100; Romana Zuc. pr. 195; Rotondi 8290; Rumianca 1800.

Saffa 4280; Sai 3505; Sarom 811; Sifa 538; Silos 1420; Sip 1201; Sme 219; Stampati 3830; Standa 2575; Stet 1465; Tecnomasio 268; Terni 104; Tosi Franco 9110; Trafilerie 607; Un. Manifat. 13.999; Viscosa or. 735; Viscosa pr. 455; Westinghouse 3950.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 38.40.000; sterlina oro nuovo 43.000.43.500; marenco 34.37.000; oro fino 4050.4250; argento 128.000.132.500.

TORINO - I NEGOZI DI TURNO IN AGOSTO: CONSERVATE L'ELENCO

Macellerie e panetterie aperte

PIAZZA VITT. VENETO 11
VIA VOLTURNO 4
CORSO RACCONIGI STAND 3-4
CORSO RACCONIGI STAND 23
CORSO RACCONIGI STAND 28

PIAZZA REPUBBLICA:
MERC. IV ST. 95
MERC. IV ST. 85
MERC. IV ST. 48
MERC. IV ST. 39
MERC. IV ST. 27
MERC. IV ST. 12
MERC. IV ST. 8
MERC. IV ST. 3
MERC. V ST. 10
MERC. V ST. 14
MERC. V ST. 28
MERC. V ST. 31
VIA ADAMELLO 28
VIA ARQUATA 16
VIA BARBERA 12
VIA BARDONECCHIA 114
VIA N. BIANCHI 44
VIA BREGLIO 22
VIA CERNAIA 26
VIA CHERUBINI 69
VIA CHIESA SALUTE 33
VIA CORDERO DI PAMPARATO 15
VIA DANDOLO 19
VIA DE AMICIS 78
VIA DE SANCTIS 40
VIA DE SANCITIS 109
VIA LUCA DELLA ROBBIA 25
VIA DI NANNI 51
VIA DOMODOSSOLA 38
VIA DUCHESSA JOLANDA 11
VIA N. FABRIZI 29
VIA FOGLIOZZO 4
VIA GHEMME 9
VIA GONIN 9

Bonetto Edoardo
Tamiotti Angelo
Musso Luigi
Del Conte Alberto
Del Conte Franco

Bartenasco Alfredo
Balocco Giovanni
Santamaria Renato
Callandro Francesco
Maza Mario
Sciaccia Giuseppe
Camilla Angelo
Deali Gaetano
Ricchetti Giuseppe
Gambaudo Ezio
Truffa Ugo
Leonardi Maria Teresa
Iacardi Edmondo
Accordero Remo
Traversa Luigi
Abasso Teresa
Molinatto Clemente
Chiara Silvano
S.A.C.
Asiardi N. & G.
Sospiro Giovanni
Maronero Giuseppe
Coalova Renato
Stroppiana Libero
Raspino Luigina
Marocco
Bollino Paolo
Manzo Emanuele
Polcarpo Amelia
Chionetti Giovanna
Quaranta Guido
Giovannini Romano
Collino Ernesto
Argentieri Elisabetta

CORSO GROSSETO 223
VIA ISSIGLIO 34
STRADA LANZO 187
VIA MADAMA CRISTINA 12
VIA MADAMA CRISTINA 98
VIA MONTENOVEGNO 9
CORSO NOVARA 58
VIA PACINOTTI 23
VIA PERGOLESI 98
VIALE PERVINCHIE 43
CORSO PESCHIERA 207
CORSO R. MARGHERITA 90 BIS
VIA RICCIO 37
VIA SALBERTRAND 24
VIA SALBERTRAND 7
VIA SAN DONATO 4 BIS
VIA SAN DONATO 21 BIS
VIA SAN SECONDO 20
STRADA SETTIMO 7
CORSO SPEZIA 31
CORSO TOSCANA 185
CORSO ITALIANO 91
CORSO U. SOVIETICA 501
CORSO VINZAGLIO 23

Giacotto Pietro
Deorsola Sergio
Paradiso Rosa
Barale Giuseppe
Farina Roberto
Paganì Domenico
Pesce Pier Luigi
Chionetti Giovanni
Gerardo Pier Carlo
Nissola Rosmina
Aprile Concetta
Lazzarato Vittorio
D'Ulisse Nicola
Boneri Anna
Ferroglio Giuseppe
Niello Candido
Manuzzato Wanda
Pellerino Orazio
Pinna Mario
Demicheli Giorgio
Scaroni Sandro
Marocco Lorenzo
Vaira Paolo
Gilardi Loredano



DIANO MARINA - I CARRUBI

vendonsi e affittansi arredati appartamenti da 1, 2, 3, locali, ampio giardino condominiale.

Mutuo San Paolo e dilazioni.

Ufficio vendite in cantiere:
18013 DIANO MARINA - Via Diano Castello - Tel. 0103-44.553
Tutti i giorni, anche festivi, escluso il martedì.

RIVENDITE DEL PANE

1° ZONA

VIA PRIORCA 2
LARGO IV MARZO 9
VIA BARBAROUX 5
VIA GIOLITI 5
VIA DELLE ORFANE 24
VIA STAMPATORI 10
VIA MERCANTI 2
CORSO R. MARGHERITA 115
STAND 13 PORTA PALAZZO
STAND 15 PORTA PALAZZO
VIA PRIORCA 20
VIA PALAZZO DI CITTA' 7
VIA S. TOMMASO 27
VIA A. DORIA 8
VIA MAZZINI 2
VIA D'ASSISI 21
VIA S. AGOSTINO 1

CORO RE UMBERTO 9
PIAZZA REPUBBLICA 1
VIA S. QUINTINO 1 BIS
CORSO GIULIO CESARE 3
VIA S. TOMMASO 5
CORSO XI FEBBRAIO 13

2° ZONA

VIA DROVETTI 6
CORSO FRANCIA 27
CORSO FRANCIA 103
CORSO RACCONIGI 6
VIA CIBRARIO 45
VIA CIBRARIO 60
VIA SAN DONATO 8
VIA SAN DONATO 22
VIA VAGNONE 24
CORSO R. MARGHERITA 173
CORSO SVIZZERA 41
VIA N. FABRIZI 58
VIA ROCCIALEONE 5
VIA SALUGGIA 1
CORSO UMBRIA 24
VIA LIVORNO 9
VIA VICENZA 28
VIA DUCHESSA JOLANDA 11
VIA CAPUA 15
VIA SAN DONATO 53
VIA PR. D'ACAJA 37
VIA GRASSI 12
VIA PR. D'ACAJA 47
VIA DUCHESSA JOLANDA 32
CORSO FERRUCCI 25
CORSO VITTORIO EMANUELE 164
CORSO FRANCIA 141
CORSO VITT. EMANUELE 182
PIAZZA BERNINI 9
VIA PR. D'ACAJA 8 F
VIA CIBRARIO 25

(Continua domani)

TORINO CRONACA

Parlano madre e sorella del Di Napoli

Le due vittime



Attilio Di Napoli, 19 anni e Martin Pinones, 24 anni

Lo studente Attilio Di Napoli, dilaniato dall'esplosione di stasera, aveva tentato il suicidio un mese fa per una crisi sentimentale. La ragazza milanese con cui aveva anche convissuto l'aveva lasciato improvvisamente per un altro uomo: morbosamente legato, non aveva saputo superare la crisi. Anche dopo il tentativo di togliersi la vita aveva continuato a cercarla. Le sorelle dicono che ancora pochi giorni fa gli hanno visto alcune lettere che teneva gelosamente nella tasca interna della giacca.

Maria Di Napoli, la sorella già arrestata l'hanno scorso ad Asti perché sospettata di appartenere ai Nap, e la cui carta d'identità è stata trovata questa notte addosso al fratello morto, stamane si è presentata alle camere mortuarie della Mulinetta con la madre Filomena Valerio, 48 anni. Entrambe hanno voluto vedere il corpo mutilato di Attilio. La madre gli ha anche tagliato una ciocca di capelli per ricordo.

Dice Maria Di Napoli: «Ancora una volta mi hanno tirata dentro ad un fatto in cui io non c'entro. L'anno scorso mi hanno tenuta dieci giorni in carcere con in pancia una bimba di 7 mesi soltanto perché la polizia ha trovato due amici di mio fratello sottocassa a fuggendo si sono liberati di una borsa con armi buttandola da una finestra del mio alloggio. Ora, soltanto perché mio fratello aveva un mio documento che gli serviva per ritirare la documentazione al comune di Milano, della mia richiesta di divorzio».



La madre del Di Napoli e la sorella Maria. Il padre avvocato

Maria Di Napoli, 33 anni, vive ad Asti con la madre e i suoi 4 figli. Attilio Di Napoli viveva un po' con il padre avvocato a Milano dove ha finito quest'anno il 5° anno di ragioneria e un po' con la madre ad Asti. Era molto attaccato anche alle 5 sorelle e al fratello scapolo. La madre lo de-

scrive per un ragazzo molto sensibile, facilmente influenzabile. Aveva vissuto alcuni anni facendo mille mestieri. Improvvisamente si era messo a studiare intensamente. L'anno scorso superando brillantemente il triennio di ragioneria e quest'anno affrontando l'ultimo biennio.

L'abbandono della ragazza lo aveva stravolto. Una sorella lo ha visto ieri pomeriggio a Milano verso le 15. Ha detto che doveva andare via per alcuni giorni. E' passato anche da Asti. L'hanno visto con altri due giovani, nessuno però riconosce Martin Pinones.

PERCHE' MANOVRANO IL TRITOLO IN PIENA VISTA, SENZA PAURE?

TROPPO SICURI I TERRORISTI

(Segue dalla 1ª pagina)

nieri sono convinti che sia anch'esso ferito e controllano tutti gli ospedali. Ma l'uomo in questione, che dovrebbe chiamarsi «Michele», sembra svanito nel nulla. E' fuggito con altri complici? E' quanto si tenta di accertare in queste prime ore.

La squadra mobile della questura, con il dottor Fa-

raoni, ha identificato i due morti: sono Attilio Alfredo Di Napoli, di 19 anni e Martin Pinones Aldo Orlando, 24 anni, cittadino cileno. Il primo è figlio di un civilista milanese, Dorianno Elio Di Napoli, di 55 anni ed ha una lunga serie di fratelli e sorelle, ben sette, dei quali l'ultima, Maria Elodia Eliana Salvia Provvidenza, è stata arrestata l'anno scorso come presunta «nappista» e poi assolta in tribunale.



La carcassa della «124» è stata portata in questura a disposizione della scientifica

Gli obiettivi più prossimi a via Capua sono tre: la caserma dei carabinieri di corso Umbria, distante cento metri; la «Teksid», ex Fiat-Ferriere, distante trecento metri e la «Michelin», distante duecento. Fra i tre bersagli, probabilmente il più semplice era la «Michelin», in via Livorno.

Ma qualcosa, evidentemente, non ha funzionato. I due giovani hanno sbagliato nel fissare l'innescò e l'ordigno gli è esploso.

La loro morte però, non chiude il «caso». Occorre stabilire quali mandanti e quali obiettivi avevano. Il dottor Fiorello, capo dell'ufficio politico della questura, che ha assunto in prima persona le indagini, ha da sbrogliare una matassa intricata: come mai i due terroristi hanno deciso di compiere un'operazione pericolosa come il trasbordo e l'innescò d'una carica di tritolo in mezzo ad una strada, alle 23, rischiando di essere visti da decine di persone?

E come mai hanno deciso di usare la macchina dell'operaio Macagno, invece di portarsene una loro, già predisposta? C'è una certa aria di improvvisazione, in tutta la vicenda, che non convince del tutto. Tuttavia i due morti dell'asfalto, l'auto disintegrata dall'esplosione, i documenti trovati indosso ai due giovani (compresa la carta d'identità di Maria Di Napoli, trovata a pochi passi di distanza dal cadavere) sono altrettanti misteri da decifrare. Anche se sembrano chiarissimi, nascondono retroscena difficilmente interpretabili.

Collegno: zootecnica

A Collegno successo della 417ª riunione della rassegna zootecnica ed avicola, una delle più antiche manifestazioni del settore che si svolgono in Piemonte. Sono stati premiati i coltivatori dei vari settori di produzione della zootecnica e delle carni alternative, nonché i floricultori.



La pistola trovata accanto ai terroristi

Il secondo è un esule del Cile, abitante a Roma, aveva al collo una catenina con la stella di David, simbolo del sionismo internazionale. Il terzo, scomparso, si chiamerebbe «Michele», almeno stando alla testimonianza del convivente di Maria Di Napoli (la sorella del morto) interrogata dalla polizia, testimonianza che afferma anche che i tre erano partiti da Asti ieri sera.

Si tratta ora di spiegare la meccanica dell'azione: i due dilaniati dall'esplosione stavano mettendo il tritolo nell'auto dell'operaio metalmeccanico Stefano Maca-

**SPECIAL VENDITA
PRE INVERNALE nelle
PELLICCERIE**

DI
**FRANCA
MARCHISIO**

SEDE

VIA ARSENALE 38

angolo via S. Quintino - Telefono 538.453

VIA DI NANNI 90

quasi angolo piazza Sabotino - Telefono 372.178

Sconti reali 60/70%

**PRENOTATE ADESSO
RITIRERETE CON COMODO**

Un nome, un marchio, una garanzia

MAGAZZINI

CAROSSELLO

VIA GORIZIA 52 - VIA GENOVA 81 - VIA TRIPOLI 38

**TELERIE - TENDAGGI - CORREDI
E TUTTO PER LA CASA**

Resteranno aperti per tutto il mese di agosto



C'È UNA GIUNGLA ANCHE PER IL DIRITTO ALLE FERIE.

PIERO MARI

Dopo l'esodo in massa di questi giorni, si potrebbe pensare che tutti i lavoratori dipendenti hanno diritto ad un mese di ferie regolarmente pagate dai datori di lavoro. Invece no. La prima grande sperequazione esiste tra dipendenti del settore pubblico e quelli del settore privato. Bancari ed impiegati statali, per esempio: i primi godono di trenta giorni lavorativi (oltre il sabato e la domenica quindi); i secondi di un mese di calendario comprendente sabato e domenica. Anche all'interno delle amministrazioni statali ci sono i magistrati con sessanta giorni di ferie e gli insegnanti con tre mesi, certamente a causa delle peculiari mansioni che svolgono, anche se hanno uno stesso stato giuridico ed un unico padrone: lo Stato.

Più variegata la situazione tra grande e piccola azienda privata: qui le cose cambiano di molto, e soprattutto nelle piccole imprese commerciali ed artigiane, occorre distinguere il settore di attività e il contenuto del contratto di lavoro.

C'è un solo settore, quel-

lo degli autotrasporti (autotrasporti per conto terzi e corrieri a spedizioni) i cui due contratti scadono al 30 settembre 1978, che hanno una normativa ideata sia per gli impiegati che per gli operai e gli apprendisti. Sia gli operai che gli impiegati, gli apprendisti al di sopra o con età inferiore ai 16 anni, avendo già almeno un anno di anzianità, hanno diritto a 22 giorni di ferie. Da precisare che, essendo la loro settimana composta di cinque giorni lavorativi, i dipendenti dalle aziende trasporti hanno diritto a quattro settimane (20 giorni) più altri 2 giorni, e quindi, con un totale di 22 oltre sabato e domenica. Quest'anno c'è un giorno in più da fruire: il 15 agosto.

Se il dipendente non ha ancora un anno di anzianità, per tutte le categorie vale la norma generale che accorda due giorni di ferie per ogni mese di servizio. Nel settore della piccola industria, secondo il contratto di lavoro tra la Confapi e i lavoratori metalmeccanici, (che scade il 1° gennaio 1979) i giorni di ferie sono 20 per gli impiegati e per gli operai; mentre gli apprendisti operai inferiori a sedici anni godono di 30 giorni e di 24 se superiori a tale età. Gli apprendisti-impiegati hanno diritto a 22 giorni se inferiori a sedici anni, diversamente, hanno 20 giorni a loro disposizione.

Nell'azienda meccanica generale, la situazione degli apprendisti è identica a quella della piccola industria; aumentano da 20 a 24 i giorni di ferie per gli operai, mentre per gli impiegati, da 1 a 10 anni di anzianità sono previsti 20 giorni, da 11 a 18 anni 21 giorni e dal 19° anno di servizio spettano 22 giorni di ferie retribuite.

Nel settore delle ditte metalmeccaniche artigiane gli impiegati intermedi dispongono di 24 giorni fino a 18 anni di anzianità e di 29 dopo tale limite. Gli operai fruiscono di 24 giorni (ossia pari a 4 settimane di 6 giorni lavorativi, con una media di 6,6 ore al giorno, per un totale di 160 ore mensili).

A RIVALBA, piccola località della collina torinese, sono state programmate numerose manifestazioni nell'ambito delle iniziative turistiche previste per il periodo estivo. E' stata inaugurata la terza edizione della rassegna di pittura.

UN TENTATIVO DI FAR SPENDERE MENO RISTORANTI: sconti a chi resta in città

Pubblichiamo l'elenco dei ristoranti che hanno risposto all'appello di «Stampa Sera» per un pasto particolare a «prezzo speciale» per chi è rimasto in città. Tali condizioni saranno mantenute fino al 28 agosto. Ovviamente sono stati i locali a fissare prezzo e menù. Ogni eventuale «extra» non contemplato, farebbe salire il costo.

Lire 3000

«Sole», via Nizza 398.
Gobetti alla cartattera o risotto con piselli. Baccocchini in tegame o bollito o rojato o polio. Contorno di verdura. Frutta. Un quarto di vino o mezza minerale. Caffè.

Lire 3300

Trattoria Piemontese, via Napoleone 45.
Risotto al sugo o polsacchuto o minestrone. Braciola alla cartattera o spiedini o carne cruda. Frutta. Un quarto di vino o mezza minerale. Caffè.

Pizzeria «Paico-gastro-clinica», via Nizza 224.
Antipasto misto (prosciutto, salame e coppa). Pizza margherita o «napoli». Mezzo litro di birra, caffè.

Lire 3500

«Fontana dei francesi», strada Picetto 123.
Agnolotti al sugo o tagliatelle o passato di verdura. Milanese o arrosto al forno o scaloppine di burro o braciola di manzo o un quarto di pollo. Fattine fritte o insalata. Frutta. Un quarto di vino o mezza minerale.

Solo a mezzogiorno il «Solazzo Gastrico», via Palazzo di Città 15, pratica questo prezzo speciale. Un primo a scelta, un secondo a scelta, due contorni, un dessert, mezzo litro di vino, caffè.

La sera il prezzo sale a lire 6000. Cambia il tipo di cucina e in aggiunta al menù citato, ci sono sei antipasti della casa.

Lire 3900

«Le Grillon», via Cuneo 16.
Risotto o rigatoni o minestrone. Milanese o spezzatino. Contorno di verdura. Frutta. Caffè. Un quarto di vino o mezza minerale.

Trattoria Quaglia, piazza Benigno 9.
Tagliatelle al sugo, o spaghetti al pomodoro o minestrone. Braciola o arrosto o baccocchini al vino bianco. Contorno di verdura. Frutta o formaggio. Caffè. Un quarto di vino o mezza minerale.

Lire 4000

Ristorante «L'Espresso», strada di Ronchi 21, Caporetto, telefono 68711.
Risotto o maccheroni o 4 formaggi o minestrone. Ostacchi o scaloppine. Contorno di verdura. Frutta. Caffè. Un quarto di vino o mezza minerale.

Trattoria «Vila della Regina», via Monforte 2.
Pastina in brodo o cappelletti o spaghetti al ragù o tagliatelle al pomodoro. Bistecca o spezzatino o pollo o milanese. Un contorno assortito. Frutta o formaggio. Caffè. Un quarto di vino o mezza minerale o una lattina di birra.

Ristorante «Luculliana», via Aschetto 5.
Spaghetti al pomodoro o riso al sugo o zuppa di verdura. Arrosto di vitello o pollaiolo ai ferri o scaloppine milanesi. Contorni: patate fritte o insalata verde o altre verdure a scelta. Formaggio o frutta o gelato. Un

quarto di vino o mezza minerale.

Chi desidera l'antipasto (affettato misto e insalata russa) ha un supplemento di 800 lire.

«Al Falco», corso Po 167.
Spaghetti o tagliatelle al pomodoro o minestrone. Milanese o arrosto o spezzatino. Contorno di verdura. Frutta. Un quarto di vino o mezza minerale.

Trattoria «Da Nicola», via Martorelli 5.
Spaghetti al ragù o rigatoni al tonno o pasta e fagioli. Braciola di manzo o sottiletto ai ferri o polpetta. Un contorno. Un formaggio. Frutta fresca o sciropata. Un quarto di vino o mezza minerale. Caffè.

Lire 5000

«Grangia», strada del Nobile 12.
Tagliolini o ravioli. Misto griglia (costine di maiale, pomodoro, peperone, salsa, insalata toscana). Frutta. Mezzo litro di vino o mezza minerale. Caffè.

Lire 6500

«Il Torchio», via Paolo Braccini 57.
Antipasti freddi della casa (insalata sott'olio, tonno, zucchini, fagioli, polmone, aringhe, acciughe, peperoni fritti). Primo formato da tre assaggi (gnocchetti verdi con fonduta, pappardelle S. Daniele, tagliatelle pomodoro). Secondi piatti a scelta (speck tacchino in salsa, nocce o farinata di semola, o comiglio, o bistecchine agnello o gallo o quaglie). Dessert a scelta. Mezzo litro di vino. Caffè.

Esiste poi una miniguida dell'Ente Provinciale Turismo che indica quali ristoranti di Torino e Provincia praticano pasti a prezzo fisso che varia dalle 2500 lire alle 10.000.

echi di cronaca

Centro droga

Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. Tel. 513.474.

INDIRIZZI UTILI

ABBIGLIAMENTO, articoli sportivi, jeans, Leonport, c. S. Maurizio 12.
ABBIGLIAMENTO BAMBINI Baby Club, via Nizza 43, tel. 529.593.
CONFEZIONI LORENZINI abbigliamento per uomo donna ragazzi, saldi estivi, c.so Vercesi 247, tel. 205.1528.
AVOGADRO Violetta, via Po 55 e via Di Nanni 120 - Valgerio, pelletteria.

FIORI Luigi, via Po 2 - Borse, valigie e articoli regalo.
CCP Siroda Settimo 272 Barca - riparazioni e vendite pneumatici - tel. 245.170.

ALFONSO COIFFEUR, c. G. Cesare 66.

BEAUTE COIFFEUR VALENTINO via Alfieri 19 - tel. 513.485.
BIAGIO COIFFEUR piazza Graf 122 tel. 690.195.

COIFFEUR BEAUTE MASSIMO, v. S. Teresa 10 ang. XX Settembre, tel. 519.033.

COIFFEUR BEAUTE VALENTINO via Alfieri 19 - tel. 513.485.

DONATO CIPRIANO - Coiffeur Beauté - via C. Battisti 3, 1° piano tel. 510.960 - via Assarotti 17 tel. 511.225.

EZIO COIFFEUR, c.so Vittorio 25.

HAUTE COIFFEUR Cupani Luigi, via Teofilo Rossi 3. Tel. 540.872.

MARA COIFFEUR BISTHESISTA c. Fiume 2, 1° piano - tel. 687.347.

NUCCIO RONDINO COIFFEUR c. Trapani 4, tel. 761.907.

PARRUCCHIERA SILVANA c.so Raffaello 5 tel. 683.234.

DEAL-TO L'ARREDABAGNO, via Rossini 3, via Cialdini 26 (lungo Stura Lario) tel. 547.316.

DENTISTA, c.so Giulio Cesare 53 tel. 511.161 - 16-19.

GENERAL SERVICE Centro Copio-xerox ellografia stampa, via Alfieri 16, tel. 546.651.

GOMME, v. Nizza 32, t. 683.704.

IDRAULICO urgente tel. 724.663.

IDROSPLIT Idraulico urgente, tel. 168.595.

L'ARTIGIANO Riparazioni urgenti di idraulica, elettricità, lavatrici. 748.266.

ELETTRODOMESTICI casalinghi c.so R. Margherita 233, Elettrotecnica T. 741.805.

FEROSINO LETTINI - Carrozzone letti, c. B. Telesio 95, tel. 726.013.

TUTTOMOBILI, dove tutto costa meno, 3990 articoli per la casa. Ritiro mobili usati in cambio di nuovi, via Fiumi 57.

MOBILI elettrodomestici Bertuzzi, v. Stradella 30 Torino tel. 596.949.

PELLICCERIA GARINO assortimento pelli, laboratorio v. Garibaldi 28.

PROBLEMI di contabilità? Telefono 760.176.

RIPARAZIONE idrauliche elettriche lavatrici tapparelle serrature 533.502.

SERRATURE di sicurezza portoncini blindati - Organizzazione «Casa sicura», c. Cosenza 26 D Torino.

TENDAGGI Moretti, c.so Vercesi 11 63, Torino, tel. 279.669.

AGOSTO Mese proprio per rimettere a nuovo la Vo. tenda da sole. Telefonateci al 596.295 Tendefer via G. da Verazzano 3, Torino.

TINTORIA, via Goltz 17, telefono 689.931.

TROPICANA Ristorante, c.so Mediterraneo 84, tel. 591.210.

AUTOSOCORSO telef. 200.000.

AUTORIPARAZIONI telef. 200.000.

ELETTRAUTO telef. 200.000.

GALLERIE-MUSEI

CORVO ELI GIUVENO (P.za Molino) Ottorino Campagnari: 10-13; 15-20.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): 10-12; 13-18.

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

Informate i vostri clienti tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBBLICOMPAZI S.p.A.

via Roma 30
via Marzano 12
tel. 515.965 - 508.844

Torna ad essere come gli altri. Udire.

Se ti decidi oggi, già stasera potrai udire il nuovo, perfettamente Telex proviamo. Gratis.



MAICO apre l'udito!

MAICO

Via Magenta, 20
TORINO
Tel. 541.767

A BARDONECCHIA

Polentone domenica dei calderai di Ponti

Domenica i calderai di Ponti in Val Bormida, si recheranno a Bardonecchia per la tradizionale sagra del polentone. «Al seguito» vi saranno due pullman carichi di pontesi che sosterranno, moralmente, i compaesani nella massiccia preparazione.

Occorreranno otto quintali di farina, e la polenta sarà accompagnata da una frittata di 1200 uova, due quintali di cipolle e 50 chili di merluzzo, il tutto innaffiato dall'ottimo vino di Nizza Monferrato.

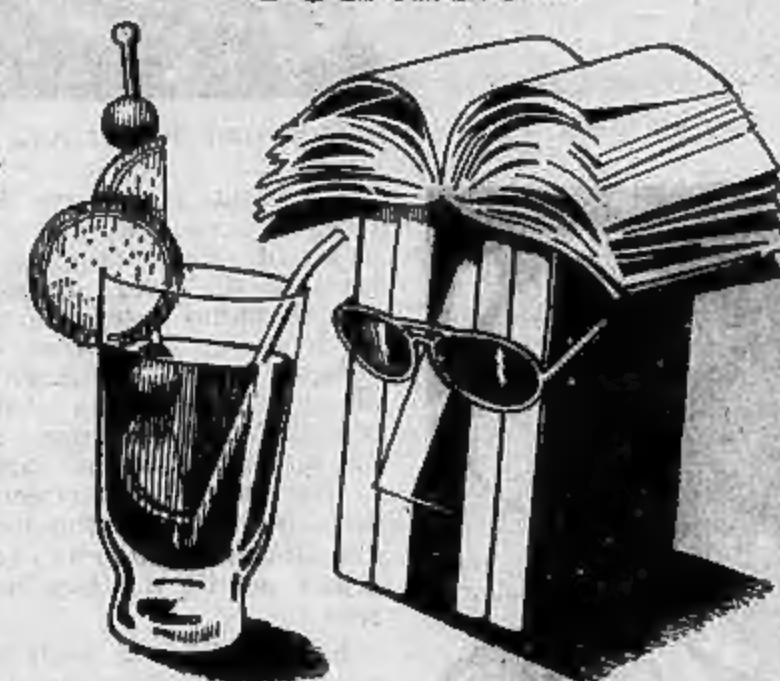
I calderai saranno accompagnati dal conte e dai paggi, personaggi tipici della storia pontese, in abiti dell'epoca.

Mostra dei vini

Il sindaco di Bardonecchia, Corino, ha inaugurato la Mostra dei vini pregiati del Piemonte e della Valle d'Aosta. La manifestazione d'apertura di una intensa serie di iniziative per l'estate ha visto la presenza di migliaia di turisti. L'ampia serie di manifestazioni localizzate nelle nuove infrastrutture realizzate dal Comune in questi ultimi mesi, prevedono incontri internazionali di musica, rappresentazioni teatrali, concerti, serate gastronomiche, iniziative folkloristiche, che si protrarranno fino a sabato 20 agosto.

Antologia di Ferragosto

testi racconti poesie dei più importanti scrittori italiani e stranieri



TUTTOLIBRI

da oggi in edicola il numero doppio di agosto

COME AFFRONTARE LE IMPREVEDIBILI ALLUVIONI NEGLI ALLOGGI VUOTI

Scoppia un tubo, non ci siete...

MAURO ANSELMO

Alloggi invasi dall'acqua, dispositivi antitubo impazziti, inquilini costretti a correre ai vigili del fuoco al rientro dalle vacanze. Anche le ferie hanno i loro inconvenienti. La disattenzione di chi parte è spesso causa di trambusto e di guai per la tranquillità di chi resta. Il mancato controllo delle tubature dell'acqua, l'inservanza di alcune elementari norme di sicurezza rischiano di trasformarsi sovente in pericolo. Gli alloggi allagati sono centinaia, i danni causati dalla leggerezza di molti inquilini sono imprevedibili. Spesso la frenesia delle vacanze gioca brutti scherzi: anche in un appartamento vuoto possono nascondersi le insidie, i disagi e gli inconvenienti le cui conseguenze non mancano di creare spiacevoli sorprese al

rientro in città.

Una telefonata ha raggiunto stamattina la redazione di Stampa Sera: «Sono un inquilino abitante nello stabile di via Savigliano 3. Vorrei lanciare un appello. L'alloggio al piano superiore è allagato. L'acqua filtra dalle pareti e penetra negli altri appartamenti. Rovina quadri, mobili e moquette. Vorrei pregare Nino Molinari, proprietario dell'alloggio, attualmente in ferie in Meridione, di rientrare al più presto».

La telefonata non costituisce un caso isolato. In questi giorni il centralino dei vigili del fuoco è tempestato da decine di chiamate: le case allagate sono numerose, gli interventi sono circa cinquanta al giorno. «Le cause sono molto semplici — dicono i vigili —. Il mancato uso dell'acqua, dovuto all'assenza degli inquilini, provoca un aumento di pressione nelle

condutture. Spesso il tubo cede in qualche punto e l'acqua invade le camere. Questo inconveniente è molto più frequente nelle case vecchie, dove gli impianti risentono dell'inevitabile logoramento degli anni».

Gli allagamenti coinvolgono spesso interi edifici. L'acqua si estende da un appartamento all'altro: penetra dal soffitto, si riversa su mobili e tappeti. L'umidità può anche causare un corto circuito e far saltare l'impianto elettrico del sottostante alloggio abitato. Spesso, quando scatta l'allarme allagamento ha già provocato molti danni.

I vigili intervengono immediatamente. Forzano la porta dell'alloggio e bloccano l'allagamento. «Il più delle volte non basta chiudere i rubinetti — dicono i pompieri —. Bisogna chiudere la tubatura principale oppure verificare il funzionamento

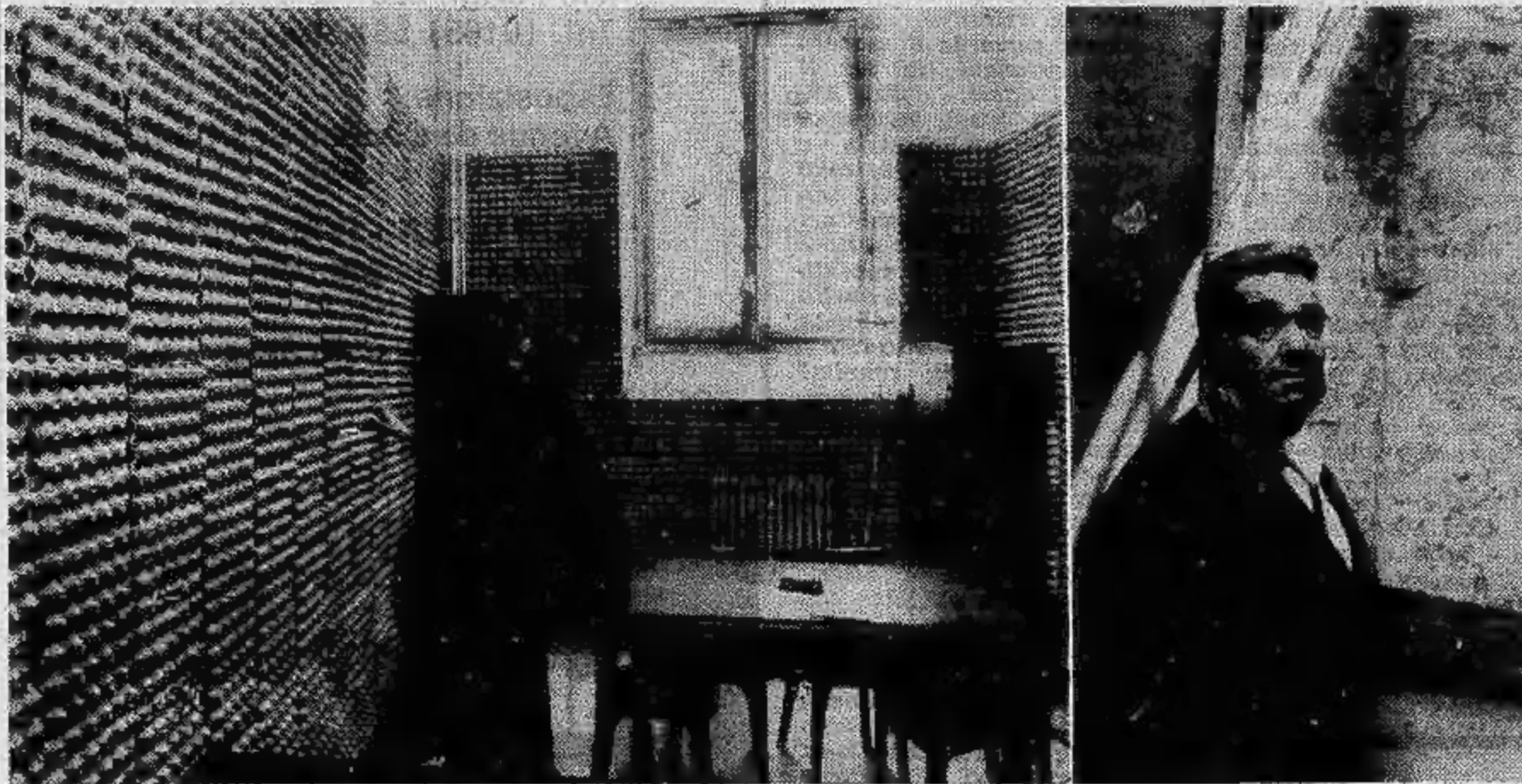
dell'impianto». Oltre agli allagamenti si verificano anche altri inconvenienti. Spesso la sirena di un antifurto (su una macchina in sosta o in un alloggio) mette in allarme gli inquilini di un intero edificio. Basta a volte il minimo guasto e anche il meccanismo più sofisticato del più raffinato congegno può giocare qualche scherzo.

Interveniamo anche in seguito all'attività dei topi d'alloggio — aggiungono i vigili —. Non sempre i ladri riescono a forzare la porta e a penetrare negli appartamenti. In certi casi rovinano la serratura. Quando gli inquilini cercano di estrarre la chiave non riesce ad aprire.

C'è poi il caso verificatosi l'altro ieri ad Asti. Un cane lupo non ha riconosciuto il padrone che rientrava dalle ferie: è stato necessario l'intervento dei vigili per narcotizzare l'animale e far entrare il proprietario.

Conservatorio: insufficiente e con troppi problemi

Gli imballaggi delle uova "insonorizzano", le aule



COSIMO MANCINI

Il Conservatorio Giuseppe Verdi compie cinquant'anni. Non è un compleanno felice. La famosa istituzione torinese è ormai un bell'involucro che nasconde aule vecchie e mal-

La lettera del direttore del Conservatorio, prof. Felice Quaranta, al sindaco, si spreca. La richiesta principale riguarda la disponibilità di aule. «Quando il Conservatorio è nato, nel 1927 — spiega il direttore — disponevamo di 24 aule. Gli alunni erano allora 100. Oggi le aule sono 33 e gli alunni 541 di cui 156 di scuola media. E' stato possibile aumentare il numero delle aule nel 1939 utilizzando l'alloggio del direttore, servizi igienici compresi. Un'altra aula è stata ricavata sotto il palcoscenico. Ha una sola scala di accesso e in caso di incendio diventerebbe una trappola mortale. L'ufficio del presidente è stato adibito a sala professori e così il presidente riceve in corridoio».

Alcune aule dovevano essere originariamente dei ripostigli. Ricevono luce da lucernari coperti da uno spesso strato di polvere forse del 1927. Lo squallore non è solo dei locali. Muri scrostati dall'umidità, corridoi che da decenni chiedono di essere imbiancati, pareti assolutamente spoglie. «Ho pregato qualche insegnante — dice il

prof. Quaranta — di portare qualche quadro a qualche stampa, così qualche aula ha acquistato un volto più umano. Naturalmente non è possibile appendere quadri nella stanza delle uova».

La stanza delle uova è un'aula tappezzata con gli imballaggi di polistirolo usati per trasportare le uova. Una soluzione simpatica nella mansarda di un giovane musicista, ma cer-

ne. La sua esistenza è complicata dal fatto che, pur essendo una scuola statale, l'edificio appartiene al Comune e deve ospitare anche gli allievi delle scuole medie che scelgono l'apprendimento della musica. Da due anni lo Stato ha stanziato 104

milioni per insonorizzare le aule ma non si è ancora fatto nulla perché, secondo la burocrazia, i lavori dovrebbero essere fatti a spese del Comune. Nel frattempo alcune aule sono state rivestite con gli imballaggi delle uova.

Forse per la fine del prossimo anno potranno liberarsi le dodici aule occupate dalla scuola media. Ciò significherebbe poter accettare altre duecento iscrizioni per il Conservatorio. Nel frattempo è stato necessario addirittura procedere al sorteggio tra i candidati che

avevano superato l'esame di ammissione. L'anno scorso è stato necessario respingere due domande su tre, quest'anno 3 su quattro.

«La fame di cultura musicale — dice il prof. Quaranta — è grandissima ed è sempre in aumento. Purtroppo, dobbiamo respingere tante domande di giovani».

Nelle foto: l'aula delle uova e quella senza finestre.

NELLA CHIESA DI LOCANA

Furto d'opera d'arte

Furto stanotte nella parrocchiale di San Pietro in Vincoli a Locana. I ladri sono entrati nella chiesa prima della chiusura, nascondendosi in un armadio. Durante la notte hanno rubato 15 formelle di legno del Seicento, di scuola bielese, rappresentanti il mistero del Rosario; dieci statuette lignee di una composizione barocca che si trova sul coro, due calici d'oro, paramenti sacri e arredi vari.

I ladri hanno poi segato il lucchetto della porta per uscire dalla chiesa con la refettoria il cui valore si fa ascendere a 60-70 milioni circa. Hanno probabilmente agito su commissione, soltanto un intenditore poteva aver notato le sculture.

IN VAL GRANDE DI LANZO

Villeggiante scomparso

Sono riprese stamane in Val Grande di Lanzo, le ricerche del villeggiante Aldo Ghilardini, 67 anni, scomparso da martedì mattina. Residente a Borgaro Torinese, in via Lanzo 5, in villeggiatura dai primi di luglio a Chialamberto, presso l'albergo «Albero Florito», era uscito al mattino.

L'allarme è scattato soltanto in serata e veniva quindi avvertita la figlia, signora Vanna Ghilardini, che abita a Torino, dove ha un negozio in via Chiesa della Salute 94. Le ricerche svolte finora da alpini, carabinieri e vigili del fuoco non hanno avuto esito. Non si sa da che parte si sia diretto Aldo Ghilardini che, malgrado l'età, era solito compiere lunghe passeggiate.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Abele, S. Osvaldo, S. Paride vescovo di Teano, S. Sisto il papa, S. Floriano, S. Virginio. Oggi venerdì 5 agosto il sole è sorto alle 6,18 e tramonta alle 20,52. Vigilia dell'ultimo quarto. Domani festeggiamo: Giordano, Maurino, Stefania, Prassede.

Pronto intervento

Soccorso pubblico d'emergenza 113; Questura 512.444; Volante 555.535; Carabinieri (Radiomobile) 21.21.21; Polizia Stradale 535.833; Polizia femminile 515.226; Vigili del fuoco 22.222; Vigili Urbani 272.833-277.322; Soccorso Aci 116.

Ambulanze

«Torino Urgente» 57.75; Croce Rossa 511.828-534.000; Croce Verde 549.000; Municipali 852.440.

Chiamate per guasti

Acquedotto 203.577; Gas 882.324; Enel 23.93; Aem 741.430-741.870; Sip 187; Soccorso Aci 116.

Autostrade, ferrovia — Autostrada Torino-Milano, casello di Settimo 800.0145; Torino-Aosta, casello di Settimo 800.0159; Torino-Savona, casello di Carmagnola 970.587; Torino-Piacenza, casello di Villanova 0141.94.237; Informazioni ferroviarie, stazione di Porta Nuova 537.766.

Servizi telefonici Sip — Segreteria telefonica 110. Dettaglio telegrammi 186; Chiamata taxi urgente 117; Interruzione di conversazione telefonica per chiamata urgente 197.

Abbonamenti Atm

La Giunta ha approvato l'estensione ai mesi di agosto e settembre l'abbonamento Atm a prezzo ridotto per gli studenti.

Festa dell'agricoltura

Proseguono fino a lunedì i festeggiamenti ad Andezeno per la festa dell'agricoltura. Sabato sera serata danzante; domenica ginkana trattoristica.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giulio Dirani

Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, la figlia Maria vedova Olivetti, Ghilardi con il marito Roberto Ghilardi e la piccola Paola, il cognato, i nipoti, i parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici ed al personale del reparto di Chirurgia Ospedale Martini (via Torino). Funerale sabato 6 corrente ore 10,15 alla parrocchia di Maria Ausiliatrice. — Torino, 4 agosto 1977.

Le famiglie Ghilardi e Rosso sono affettuosamente vicine in questo momento a Giulietta Maria e mamma per la scomparsa del loro CARO.

Le famiglie Boglietti, Chiolero, Olivetti, Vecchero, Peyretti sono vicine alla cognata Maria e famiglia in questo dolorosissimo momento.

Laura e Franco Pasquini partecipano commossi al dolore che ha colpito la famiglia Dirani.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Antonio Bonessa

Passionato Manifattura Tabacchi. Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, la figlia, il genero, la piccola Pinuccia, parenti tutti. Funerale sabato 6 corrente alle ore 10,15 Parrocchia Sassi. — Torino, 4 agosto 1977.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Pietro Sartore

Ne danno il triste annuncio: la moglie Cristina, i figli Carlo e Bruno, le nuore i nipoti Massimo e Maria Cristina, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 6 corrente alle ore 8,45 partendo da piazza Sella 13. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 4 agosto 1977.

E' mancato ai suoi cari il

cav. Pasquino Fora

Lo piangono la moglie, il figlio Mario con la moglie Bina, nipote Marco, fratello, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerale oggi alle 14,30 via Villar 47. La cura funebre proseguirà per Cella Sempione. — Torino, 5 agosto 1977.

E' mancato ai suoi cari

Alberto Chatelain

D'anni 60. Cavaliere di Vittorio Veneto. Decorato al Valor Militare. Lo annunciano la moglie Clara, la figlia Anna col marito Walter Cossetto e il nipote Alberto. Funerale sabato 6 ore 10 corr. mezz. — Cereseto, 4 agosto 1977.

Serenamente è mancata

Francesco Zannier

di anni 63

Addolorati lo annunciano la moglie Derna Zannier, i figli Santina, Stelvio, Giancarlo, Edi, con le rispettive famiglie e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dottor Plinio Ciletti per l'assistenza prestata. La salma verrà tumulata nel cimitero di Cigliasio (Piedimonte) il 5 agosto 1977. La presenza è partecipazione e ringraziamento. — Rivoli, 4 agosto 1977.

Gli amici Roberto Torin, Aldo e Donatella Rebaudo, Andrea e Magda Vergano sono affettuosamente vicini in questo triste momento.

I Collaboratori della Siffloor partecipano al dolore della famiglia Zannier.

La Messa funebre seguita dall'Inumazione di

S.A.R. la Duchessa di Genova Principessa Lydia di Savoia Principessa e Duchessa d'Arenberg

avrà luogo venerdì 5 agosto 1977 alle ore 17 (ora italiana) nella Basilica di Superga vicino a Torino. Nella cripta della Basilica riposano tutti i membri della Casa di Savoia dal XVIII secolo, eccettuati i Re d'Italia Vittorio Emanuele II e Umberto I che sono sepolti nel Pantheon a Roma, del Re Vittorio Emanuele III che si trova ancora nella Chiesa Italiana di Alessandria d'Egitto dove è morto nel 1947 e della Regina Elena che è morta a Montepellier.

Paolo Frever e famiglia partecipano commossi al dolore dei familiari per la dipartita dell'amico e collega

dott. Mario Dadone

— Narzole, 4 agosto 1977.

Le famiglie Cappa, Gallo e Della Corte piangono il tanto caro loro dottore

Mario Dadone

e al uniscono con affetto alla famiglia.

— Dogliani, 3 agosto 1977.

Preside, Professori e Compagni della IV Liceo Scientifico B. Collège S. Giuseppe, partecipano al dolore di Pier Giorgio Bussa per la morte della mamma

Margherita Bussa

— Torino, 4 agosto 1977.

(Continua a pag. 14)



COGNE — Una gara di trattori domenica a Cogne. La organizza l'Associazione regionale piemontese «Club 3P», in accordo con la federazione italiana dello stesso sodalizio.

La competizione, deno-

Gara di trattori domenica a Cogne

minata «Tractor cross», sarà valevole per la qualificazione del due rappresentanti alla finale nazionale che si svolge-

rà a Caserta il 25 settembre prossimo presso la Reggia.

La gara è riservata ai giovani coltivatori dai 18 ai 30 anni di ambo i sessi in possesso di patente di guida, residenti in Valle d'Aosta.

APPUNTAMENTO AD AOSTA PER LA FIERA DI SANT'ORSO

GIORGIO GIANNONE

AOSTA — L'appuntamento con una delle più belle manifestazioni valdostane è fissato per il 6 agosto. Sulla piazza del Municipio di Aosta e sotto i portici prospicienti si danno convegno alcune centinaia di ar-

tigiani del legno, del ferro battuto, della pietra ollare: espongono quanto di meglio hanno fatto nel corso dell'anno; cose semplici, genuine, che rivelano l'antico modo contadino della Valle, ma che sono anche espressione di una vita dura.

La «Foire d'été de l'artisanat typique valdôtain» sta entrando ormai

nella tradizione. La sua notorietà è quasi simile a quella della sua «consorella» invernale, la millenaria «St-Ours», che si svolge il 31 gennaio nell'antica via Sant'Anselmo. Il successo di questa edizione estiva, giunta alla sua nona edizione e indicata anche come «retour de Saint-Ours», è di anno in anno crescente.



Tipiche sculture in legno di santi e di pastori

«L'interesse con il quale i turisti e i villeggianti hanno accolto e seguito questa manifestazione — spiega Pietro Vietti, presidente dell'ente per la valorizzazione dell'artigianato tipico valdostano (Evar) — è la testimonianza di un fatto tipico di vita attuale. La gente cerca le cose genuine, le cose naturali: più l'uomo vive nei centri alienanti, come le grandi città, più sente il fascino della dimensione umana, delle cose che non sono fatte a macchina ma disegnate e delineate dalla mano dell'uomo. Il profumo di un mobile di «arolla», la sagoma delicata di una scultura in legno, o di un lavoro in ferro battuto, il fragore dei «sabots» sulla terra o sulla pietra creano sensazioni che non hanno bisogno di persuasori occulti per rimanere impressi nella mente. Il fascino della fiera è tutto qui».

L'agricoltura in Valle d'Aosta assolve principalmente alle necessità familiari e ha quindi una economia di autosufficienza: il

reddito prodotto non raggiunge, anche per le caratteristiche ambientali e geografiche (tranne che per alcuni settori specifici) quello di altre regioni italiane.

«Mentre l'intero sistema economico attraversa un momento difficile, l'artigianato popolare segue un indice di sviluppo, sia per quanto riguarda il numero degli artigiani sia per il giro di affari — dice Michele Di Stasi, assessore regionale all'Industria e Commercio —; il sostegno e l'apprezzamento dell'Amministrazione regionale nei confronti di questo settore ha sia lo scopo di incentivarne la crescita, sia quello di valorizzarne il profondo significato socio-culturale.

«Siamo infatti convinti che l'artigianato popolare, proprio perché è profondamente radicato nella tradizione e nella mentalità dei valdostani, ha tutte le carte in regola per essere un importante «atout» sociale ed economico».

«Come già abbiamo fatto lo scorso anno, a questa «Foire d'été» è stata abbinata la Mostra del mobile tipico, giunta alla seconda edizione — afferma il direttore dell'Evar, Carlo Jans, che ha curato l'allestimento della rassegna —. Si prevede che complessivamente gli espositori saranno più di trecento. Al di là del fatto economico valutabile attorno a un giro di affari tra i 50 e i 100 milioni di lire, la Fiera estiva è un ottimo veicolo promozionale per tutti i nostri artigiani».

Si ricostruisce Chanousia

AOSTA — Si è aperto il 1° agosto al Colle del Piccolo San Bernardo il campo di lavoro per la ricostruzione dell'orto botanico «Chanousia». Nei 45 giorni di lavoro previsti (il

campo si chiuderà il 15 settembre) saranno all'opera, per contribuire alla ricostruzione dello storico giardino alpino, che dovrebbe essere inaugurato ufficialmente nell'estate del

prossimo anno, dieci giovani a turno.

All'invito del comitato organizzatore hanno aderito molti studenti universitari, e anche dei laureati, che si prestano gratuitamente.



INDUSTRIA DEL MOBILE

AGLIARDI

11100 AOSTA - TEL. 42.222-41.998-24.85

GENEVE - Rue des Voisin, 15 - Tel. 290.440



Organizzazione
S.p.A. SADEM - TORINO

Tutte le località della Valle d'Aosta sono servite dalle autolinee SADEM-SAVDA

AUTOSERVIZI DELLA NEVE
PER CERVINIA-COURMAYEUR
TUTTO L'ANNO

AUTOPULLMAN TURISTICI
A NOLEGGIO PER
TUTTE LE DESTINAZIONI

CAPOLINEA PARTENZE
VENDITA BIGLIETTI
Prenotazioni - Informazioni
Piazza Carlo Felice 85
TORINO - Tel. 553.480

Al Vecchio Albergo
Ristorante

Cavallo Bianco

AOSTA

Via E. Aubert, 15
Tel. 0165-2214

Realizzato su vecchie volte romane

DA 400 ANNI RALLEGRA
LA TAVOLA DEI BUONGUSTAI

CUOCO D'ORO 1971

COMMANDEUR DES
CORDONS BLEU DE FRANCE



PEUGEOT

11100 AOSTA
CAR s.a.s.

Via Parigi, 226
Tel. (0165) 551.387 - 551.386

Esposizione:
Avenue du Conseil des Commis 12
Tel. (0165) 41.432

10015 IVREA - IVREA CAR s.a.s.
Vendita - assistenza:
Via Cascinetta, 20
Tel. (0125) 423.370

PRONTA CONSEGNA
DI VETTURE DIESEL E BENZINA

In
Valle d'Aosta
vediamoci

da

OTTOZ
per una
degustazione
gratis



OPERE URGENTI PER LA CITTÀ

A Pré St-Didier è stata aperta una nuova piscina

PRE' ST-DIDIER — Da mercoledì 20 luglio scorso è stata aperta al pubblico la nuova piscina coperta di Pré St-Didier. L'orario di apertura è fissato, in via sperimentale, dalle 15,30 alle 20,30 di ogni giorno, escluso il martedì.

I prezzi: adulti (con cabina a rotazione e armadietto) lire 1500; bambini di altezza inferiore al metro e 30, lire 800; bambini di età inferiore ai 4 anni, entrata gratuita; visitatori lire 200. L'abbonamento valido per cinque ingressi e per la stessa persona costa 8 mila lire per gli adulti e 3 mila lire per i ragazzi.

Tre leggi ecologiche

AOSTA — Sono entrate in vigore da qualche tempo su tutto il territorio della Valle d'Aosta tre leggi regionali che rivestono un notevole interesse per una più efficace protezione dei terreni agricoli, dell'ambiente e della natura. Per questo motivo le leggi sono state chiamate « ecologiche ».

Con la legge n. 1 del 31 marzo '77, conosciuta come « legge per la disciplina della raccolta dei funghi e per la tutela di alcune specie della fauna inferiore », si è inteso porre un limite alla raccolta dei funghi e tutelare alcune specie di insetti utili ai boschi, quali la formica rufa o all'agricoltura, ma in diminuzione per le modificate condizioni ambientali; anche lumache e rane attivamente cacciate in quanto apprezzate in cucina saranno tutelate.

La legge regionale n. 17 del 31 marzo '77 sostituisce la precedente legge regionale sulla protezione della flora risalente al 1956, oltre a porre limiti precisi alla raccolta di fiori da parte dei turisti, dovrebbe opporsi validamente ai raccoglitori professionali di flora officinale, con la possibilità di imporre forti sanzioni amministrative, che nella precedente legge regionale mancavano del tutto,

essendoci solo un richiamo a sanzioni penali.

La terza legge, infine (n. 18 del 1° aprile 1977), oltre a vietare il parcheggio delle auto nei prati e in prossimità dei boschi e, comunque, al di fuori delle strade, pone precisi limiti alla circolazione con veicoli a motore sui sentieri e mulattieri, nonché sulle strade a carattere agricolo e forestale opportunamente tabellate, il cui accesso è consentito ai soli titolari e a chi debba utilizzarle per ragioni di lavoro, servizio o dimora.

Un dato che può far riflettere quanti sono portati a sottoparlare l'osservanza e il rispetto di queste leggi: a tutt'oggi sono state elevate circa 80 sanzioni amministrative, la maggior parte delle quali per infrazioni alla legge sulla circolazione dei veicoli a motore per un importo complessivo di un milione e 200 mila lire.

G. G.

abitativi. Con la variante al piano regolatore abbiamo cercato di salvaguardare il più possibile quello che restava della collina che stava subendo un indice di urbanizzazione alquanto elevato.

Il piano regolatore di Aosta prevedeva originariamente per la città una crescita massima fino a 70 mila abitanti, attualmente tale indice è stato abbassato a 40-45 mila, perché?

« Noi crediamo che fino a 50 mila abitanti si possa anche arrivare. Ma superare questa cifra porterebbe a creare grossi problemi. Ci sono attività, comunque, che non si possono decentrare perché sono tipiche di un capoluogo di regione e quindi devono assolutamente restare qui ».

Ma una espansione verso questi poli dovrebbe essere anche legata ad un recupero del centro storico?

« Infatti il centro storico è al primo posto tra i problemi della città. Io ricevo quotidianamente persone che vengono da me per sottoporre situazioni gravi: non riescono a trovare un'abitazione se non con fitti molto alti. E' necessario quindi utilizzare ancora un patrimonio edilizio che abbiamo ma che è diventato un patrimonio trascurato. Bisogna risanare il centro storico ».

Parlando di esigenze primarie della popolazione non si possono dimenticare i servizi sociali e sanitari. Che cosa si intende fare per sopperire alla grave carenza di queste infrastrutture?

« Pensiamo a dislocazioni di centri legati all'ospedale, in modo anche da alleggerire questa struttura. Ciò attraverso la creazione di ambulatori periferici, in modo da poter risolvere sia il problema dell'attuale insufficiente ricettività ospedaliera, sia quello della mancanza di unità attrezzate a livello di frazioni e quartieri ».

Altro problema i trasporti: da anni sul tappeto e da anni in cerca di soluzioni.

G. G.

REGIONE AUTONOMA DELLA VALLE D'AOSTA

Assessorato dell'Industria e del Commercio

Ente valdostano per l'artigianato tipico

IX^{me} FOIRE D'ETÉ DE L'ARTISANAT TYPIQUE VALDOTAIN ET 2^{me} EXPOSITION DU MEUBLE TYPIQUE



Domani, 6 agosto, si tiene in Aosta, sotto i portici di piazza E. CHANOUX, la IX edizione della FOIRE D'ETE' DE L'ARTISANAT TYPIQUE VALDOTAIN et 2^{me} EXPOSITION DU MEUBLE TYPIQUE, da considerare la ripetizione estiva della millenaria Fiera di S. Orso che si tiene ad Aosta ogni anno il 30 e il 31 gennaio. Vi parteciperanno circa 300 artigiani tipici che esporranno tutta la gamma dei prodotti dell'Artigianato tipico Valdostano: dalle sculture in legno agli oggetti torniti, dal ferro battuto alla pietra ollare, dai pizzi al tombolo di Cogne ai caratteristici "DRAPS" di Valgrisenche e dei mobili tipici della Valle d'Aosta.

PROGRAMMA: ore 9: apertura della Fiera, benedizione Banda Municipale, inizio vendite
ore 9-12: musiche e canti di gruppi folkloristici
ore 20: chiusura della Fiera

TURISTI

Visitate questa esposizione che rappresenta la maggiore rassegna estiva dell'Artigianato tipico dell'arco alpino

AOSTA VI ATTENDE

CONCESSIONARIO LANCIA AUTOBIANCHI



S.V. AUTO S.A.S.

AOSTA
Via Chambéry 60, tel. 0165-42397

IVREA
Corso Torino 169, tel. 0125-424105

Facciamo il punto sulla situazione di un giocatore che nessuno vuole

IL TRISTE CASO ESPOSITO



Ciccillo Esposito protesta contro l'irresponsabilità di molte persone che non lo vogliono

GIORGIO BIDONE

GENOVA — Due le novità sul caso Esposito. Il comunicato della Sampdoria e la notizia che la Lega nazionale ha finalmente ricevuto la richiesta del Napoli di sottoporre il giocatore a visita fiscale.

La Sampdoria ha reso noto che «in merito al caso Esposito sul quale da molte parti si tenta una strumentalizzazione a favore di questa o di quella parte, la società resta in attesa degli esiti della visita fiscale attuata dal gruppo medico del settore tecnico federale. Dalle versioni di parte, la Sampdoria non vuole e non può tener conto e conseguentemente dichiara che non ha necessità di dare smentite su illazioni che da qualsiasi direzione fossero già venute o possano venire».

In serata la notizia che la Lega nazionale calcio ha ricevuto la raccomandata del Napoli con la quale si richiede di sottoporre il giocatore alla visita fiscale da parte dei medici del Centro tecnico federale. Una visita che non potrà avvenire prima di lunedì o martedì prossimi.

E in tutta la vicenda la posizione della Sampdoria resta quella dei giorni scorsi.

«Io — dice Bernardini rispondendo alle accuse lanciate dal giocatore — non ho proprio niente da rispondere a Esposito perché mi sembra abbia posto la cosa su un piano insostenibile. Tuttavia vorrei affermare che la comunicazione a tutto il mondo della nascita del caso Esposito, l'ha data un giornalista napoletano. Proprio dal ritiro del Napoli è rimbalzata la notizia che noi avevamo ricusato il giocatore. Tutto questo è accaduto prima ancora che partissero i nostri telegrammi all'indirizzo del Napoli e della Lega nazionale. Se il Napoli teneva per sé quanto noi abbiamo anticipato per via telefonica, del caso oggi non si saprebbe niente. Così adesso la notizia è stata conosciuta in modo dirompente».

Bernardini, inoltre, sostiene che fosse al posto di Esposito non se la prenderebbe con la Sampdoria ma col Napoli che «voleva darlo a tutti i costi via, dicendo che altrimenti non avrebbe comprato Valente e poi avanzato presunti disaccordi di Esposito con Juliano. Per quanto riguarda i nostri medici prosegue il direttore generale della Sampdo-

ria — non c'è nemmeno da fare una parola. Si sono basati sulle analisi e su queste nessun medico avrebbe potuto dare il suo benestare. Che cosa vogliamo creare, un altro caso Vendemini?».

«Non c'è stata alcuna malafede — ha detto il vice presidente della società, ing. Garufi — soprattutto da parte della Sampdoria. Anzi noi abbiamo agito nel modo più sportivo e più re-

sponsabile possibile. Non è colpa nostra, purtroppo, se Esposito non è nelle condizioni, secondo quanto sostengono i nostri medici, di poter svolgere attività agonistica. E non è colpa nostra se il caso è scoppiato così clamorosamente, comunque noi abbiamo fiducia, anzi siamo sicuri che il responso del Centro tecnico di Coverciano, ci darà ragione».

Chi è irresponsabile?

FRANCO COSTA

Il «caso» è scoppiato una settimana fa. Lo esaminiamo oggi dopo aver accertato le diverse versioni che di giorno in giorno si sono accavallate fino a renderlo misterioso e soprattutto malinconico. Ciccillo Esposito, ventinove anni, ex idolo del pubblico napoletano, è stato trasferito dal Napoli alla Sampdoria in cambio di Valente. Fulvio Bernardini, il nuovo responsabile della società blucerchiata, aveva subito detto che il giocatore non gli piaceva e che l'avrebbe fatto presente ai suoi dirigenti, che tra l'altro hanno versato alle casse partenopee anche 400 milioni.

Alle visite mediche effettuate a Genova, Esposito viene riconosciuto affetto da una insufficienza renale, inconfondibile per chi gioca a calcio a certi livelli. Il prof. Odaglia, direttore della cattedra di medicina sportiva della Università di Genova specifica: «Da visita comune Esposito risulta sano, ma da accertamenti laboratoristici l'insufficienza renale è evidente. Cinque differenti esami concordano».

La Sampdoria ricusa il giocatore. La società e i medici partenopei rispondono: «Per noi Esposito è sano come un pesce. Voi ve lo siete preso e voi ve lo tenete». Viene proposta la visita fiscale di Coverciano. Intanto il calciatore si sottopone privatamente ad analisi il cui esito sarebbe in contrasto con quanto accertato dal prof. Odaglia. «Non sono malato — dice il giocatore —. Hanno voluto costruire uno scandalo sulla mia pelle. Con i criteri che sono stati seguiti nel mio caso il novantanove per cento dei giocatori dovrebbe smettere l'attività». Dopodiché Esposito

assuma la decisione di querelare la Sampdoria e i medici della Sampdoria, anche per violazione del segreto professionale.

Su quest'ultimo punto c'è la versione di Bernardini. Il caso è aperto ed è difficile prevedere come potrà finire. Per il momento di certo c'è che Esposito non lo vuole nessuno, né la Sampdoria, né il Napoli. L'associazione calciatori non ha ancora preso posizione.

Il caso si adoppia ovviamente in due possibili casi:

1) Esposito è davvero nelle condizioni di rinunciare ai medici della Sampdoria e allora deve smettere di giocare, subito, con danni suoi e del Napoli che dovrà restituire Valente;

2) Esposito è vittima di una macchinazione, cosa questa che respingiamo almeno per rispetto ai medici genovesi che lo hanno visitato.

La verità forse sta nel mezzo. Che Esposito sia sano come un pesce probabilmente non è del tutto vero. Avrà una disfunzione renale. Si tratta di stabilire se questa disfunzione gli impedisce di giocare, oppure se gli impedisce di giocare soltanto nella Sampdoria. Qui entra in causa soprattutto la leggerezza del Napoli che ha venduto il giocatore senza prima aver garantito o accertato le sue condizioni fisiche.

Cosa che succedeva, purtroppo. Non dovrebbe tuttavia cadere che in simile caso, fino a quando non sarà chiarito, venga così squallidamente offerto in pasto all'opinione pubblica. Sampdoria e Napoli si scambino le colpe, chi dice che la notizia è arrivata dagli ambienti blucerchiati, chi dice che invece è stata resa pubblica da quelli napoletani. Ci sarebbero tante cose da aggiungere a questo punto e chi ha un po' di sensibilità e di rispetto lo può intuire.

A Villar Perosa l'ex atalantino appare già in grande forma

FANNA SULLA STRADA DI CAUSIO

DALL'INVIATO
BRUNO BERNARDI

Villar Perosa, 5 agosto. «C'è gente che "pedala" già al novante all'ora e c'è qualcuno che accusa un po' di fatica dopo diciotto sedute consecutive d'allenamento ma, nel complesso, mi ritengo più che soddisfatto della situazione generale della "rosa"», diceva ieri Giovanni Trapattoni dopo la prima partita in tutto campo, della durata di poco più di un'ora, con formazioni miste di dieci elementi ciascuna. Fra i più in forma c'è Pietro Fanna. Il diciannovenne friulano è un tipo che va rapidamente in condizione e che dimostra di non essere affatto in soggezione, lui proveniente da una squadra di serie B, fra i campioni d'Italia. Con la massima disinvoltura riesce ad imporre i diritti della classe: è un attaccante che usa indifferentemente i due piedi, che sa preparare i gol e il sa anche confezionare. Ieri ha segnato una tripletta meritando applausi.

Che l'ex atalantino abbia stoffa lo sanno tutti ma saranno le partite al «calor bianco», le marcature strette, a dire quanto vale ed a suggerire a Trapattoni se sarà il caso di accelerare i tempi per il suo innesto in prima squadra (con Causio interno). C'è tempo. Anche l'altro Pietro (Paolo), cioè Viridis, piace tanto ai tifosi sebbene non abbia ancora potuto sciorinare il meglio del suo repertorio tecnico che è notevole. Schierato in «tandem» con Boninsegna, in un attacco comprendente Causio, Verza e Benetti, il sardo ha fornito alcuni spunti molto belli ma poi si è visto che ha bisogno di affiatarsi con i nuovi compagni, di prendere confidenza con schemi di gioco diversi da quelli del Cagliari. Senza dimenticare che Viridis era marcato strettamente da Morini ed è ancora un po' legato «per via di vacanze troppo corte e movimentate dalle vicende legate al suo trasferimento alla Juventus. Alla fine aveva le gambe indolenzite. Trapattoni gli concederà due o tre giorni di permesso a Ferragosto.

Oltre a Fanna girano in bella

scoltezza Tardelli, Gentile e Bettiga: gli altri stanno gradualmente raggiungendo un buon grado di preparazione. Oggi Trapattoni consente alla sua truppa di tirare il fiato: stamane razione di bagni e massaggi e, nel tardo pomeriggio, gita a Praga per visitare un nuovo complesso scistico. Domenica ci sarà il primo vero collaudo in partita sulla distanza dei novanta minuti. Da una parte si schiererà la squadra dello scudetto con Spinosi libero al posto di Scirea (che continua la rieducazione) e dall'altra una «mista» comprendente il resto della «rosa» e alcuni elementi della Primavera.

La gara s'inizierà alle ore 17, con ingresso a pagamento: lire 2000 (donne e ragazzi lire 1500). Si prevede un'affluenza-record (dalle otto alle diecimila persone) e lo dimostrano le migliaia di tifosi che assistono quotidianamente agli allenamenti. Vicino al cancelli del campo Riv-Ski stazionano bancarelle che vendono bandiere e fotografie della Juventus come se fosse già campionato. Insomma, attorno alla squadra tricolore c'è grande entusiasmo. Domenica ci saranno un centinaio di carabinieri per disciplinare l'affluenza di pubblico e, prima e dopo la partita, un elicottero della polizia controllerà l'afflusso ed il deflusso della folla di macchine e di pullman che si riverseranno in Val Chisone da tutte le parti del Piemonte e da altre regioni. Ieri, fra i tramila presenti, c'erano quaranta esponenti del Juventus Club Curno (Bergamo).

Romeo Benetti, uno degli uomini-chiave nella conquista dello scudetto, non vede l'ora di entrare nel vivo del calcio agonistico. Giustamente dice che questo è il periodo più noioso della stagione perché si «corre contro le ombre non contro gli avversari veri». Non per nulla Benetti è il «combattente» per antonomasia. I tifosi, quando c'era da rimboccare le maniche, gridavano «Forza Romeo». E questo ritornello, che denota stima ed affetto, è diventato un grido di battaglia. Benetti ne va fiero. Con una punta d'orgoglio ricorda che negli spogliatoi di

Bilbao dopo il primo titolo europeo nella storia della Juventus e in quelli di Marassi dopo la conquista dello scudetto, anche i compagni intonarono «Forza Romeo».

Benetti sottolinea che l'anno scorso, ai questi tempi, l'accoglienza dei tifosi era stata un po' fredda: un infortunio (stiramento al gemello del polpacchio) l'aveva costretto ad interrompere la preparazione ed a correre in... salita per qualche tempo per rimettersi al passo con i compagni, ma poi, raggiunta la forma, il suo rendimento era cresciuto a vista d'occhio fino a raggiungere notevoli livelli.

«Può darsi sia stata la miglior stagione della carriera — dice Benetti — anche se non fosse, a me piace ricordarla come tale. Tutto ha girato bene. Nazionale compresa. All'inizio molti ci consideravano spacciati nella lotta per il titolo ma, alla fine, i risultati hanno dato ragione a chi credeva nelle nostre possibilità. Adesso non vorrei che i tifosi ci caricassero di troppe responsabilità. Posso assicurare che non c'è appagamento e che riproponiamo la nostra candidatura al titolo con lo spirito di umiltà, con l'unione che hanno caratterizzato il nostro cammino e con la sopportazione a tutte le provocazioni».

Il Torino è assetato di rivincita...

«Mi sembra giusto. Ha disputato un bellissimo campionato ed è finito secondo ad un punto. C'entra anche la sfortuna. Diciamo che la Juventus sia più «vecchia» del Torino: se siamo più anziani di otto mesi hanno ragione. Forse abbiamo fatto un punto in più grazie all'esperienza. In un mese non possono essere cambiate molte cose. In campionato il duello al vertice sarà ancora torinese anche se, nei confronti delle altre, non ci sarà il vuoto dell'anno scorso. Puntiamo in alto nella Coppa dei Campioni. Tutto lo fa sperare. Dove arriveremo è difficile prevederlo, ma le premesse sono buone. E lo stesso discorso riguarda la Nazionale che ha dimostrato di poter competere con chiunque e in qualunque stagione».

Il gol lo aspetta



Francesco Graziani è pronto, come tutto il Torino, al primo appuntamento con il gol. La società granata inaugura la serie delle amichevoli domani ad Ivrea (ore 17). Siamo ancora in fase di preparazione ma le ambizioni dei granata che vogliono riconquistare lo scudetto si manifesteranno già in questo primo impatto con i novanta minuti regolamentari

ENTELLA, UN PENSIERO ALLA PROMOZIONE IN C

GIANCARLO EMANUEL

La quinta puntata della nostra inchiesta sul

rie ci riporta in Liguria; questa volta tocca le levantine, Entella e Sestri, alla Rivaiese, a difendere la promozione. A difendere la promozione, queste tre squadre hanno ambizioni di C2; sono però a un livello ciliar, soprattutto l'Entella che è una società per

RIVAROLESE — Confermato l'allenatore Nocentini, non previsto il ritiro precampionato per motivi di austerità, l'estate della squadra genovese trascorre tranquilla; ceduto al Lecco in comproprietà Bocchino, il presidente Gambino tratta ora con la società lombarda per il passaggio di tre giocatori della squadra primavera. Oltre a questi potrebbero arrivare a Genova Civitella e «Pensiamo di poter ripetere il campionato dallo scorso anno; il nostro obiettivo è comunque la permanenza a serie D». Dalle role del presidente si intu-

passata stagione alla Rivaiese vogliono riordinare le idee, prima di tentare il balzo nelle prossime stagioni.

SESTRI LEVANTE — La novità più grossa data dall'avvicendamento alla presidenza tra Pezzi e Dezza; Franco Dezza è il nuovo presidente e Pezzi per questa stagione sarà direttore tecnico. La società ha già concluso un grosso affare vendendo alla Sanremese quattro giocatori, Cucchi, Falerini, Adriano e Cichero. Società matuzia-

na sono 45 milioni. Oltre ai quattro giocatori è migrato Sanremo anche l'allenatore Curletto è stato sostituito Curletto del Sestri come allenatore e giocatore e la scorsa stagione panchina della Sarzanese. Nessun acquisto è stato fatto finora, ma si prevede che prima chiusura delle liste i soldi intascati dalla «San» ven-

usi per rinnovare la squadra.

ENTELLA — L'A.C. En-

te s'è l'Entella s.p.a.; la tra-

sformazione è opera neo-presidente Celeri che l'ha posta quale condizione alla sua permanenza; la città avrà per capitale 30 milioni. «Vi assicuro che in tre anni porterò l'Entella a serie C» ha poi affermato Celeri — e che dei gioielli della squadra sarà venduto.

Nuovo allenatore è Davi. Cafferata che sostituisce Baveni andato all'Imperia. La società ha poi riscattato Chiarotto dal Genoa e Freschi dal Torino oltre a Rodella vinto alle buste con l'Atalanta per quattro milioni, poi passato al Vigevano per 10; l'attaccante Giglio è in partenza, probabilmente anche per Vigevano.

L'Entella è andata a ossigenarsi a Galette nell'entroterra chiavese. 1° agosto; si prospettano intanto «grane» per neopresidente: alcuni atleti tra cui Profumo, Favara e Comini avrebbero intenzione di sollevare obiezioni nei confronti della società che rifiutò alcune loro pretese finanziarie.

Per le amichevoli precampionato nulla è deciso, (5 - continua)

Tutti gli allenatori

ALBENGA: Tonelli confer-

ALBESE: Lito sostituisce

AOSTA: Manzini sostituisce

ARONA: Rondanini confer-

ASTI: Sacco sostituisce

BORGOMANERO: Amadeo

BUSCA: Parola confermato.

CAFASSO: Vanzetti confer-

CUNEO: Pinacci sostituisce

Serra.

DERTHONA: Cucchi con-

ENTELLA: Cafferata sostituisce

IMPERIA: Baveni sostituisce

IVREA: Cuscello confermato

NOVESE: Danova sostituisce

RIVAROLESE: Nocentini

SANREMESE: Fontana sostituisce

SAVONA: Persenda sostituisce

LEVANTE: Curletto sostituisce

Fontana.

Arrivato a Torino il titolo italiano Cus, un altro scudetto con l'hockey su prato



Il Cus Torino. In alto: Roberto Picco (all.), Tola, Alfredo Serra (cap.), Giancarlo Caggiano, Carlo Picco, Luigi Tavella, Cesare Roluti. Basso da sin.: Antonio Dattilo, Kulwant Singh, Aldo Dosio, Dosio, Vito Defano, Mauro Fornaro

ALBERTO GAINO

In queste pigre settimane estive è passato piuttosto inosservato un exploit sportivo: tutto rispetto: la vittoria del Cus Torino nel campionato italiano di hockey su prato. «E' il secondo scudetto della città», fa notare Angelo Cremascoli, singolare figura di dirigente del Cus, come se dicesse: «facciamo sapere alla gente. Anzi è il secondo per noi — replica Toni Dattilo, dirigente-giocatore, avviando la conversazione — quest'anno ci già imposti nel campionato italiano indoor. Un primato, il nostro, conquistato in virtù della forza del collettivo. Siamo una squadra molto affiatata, in campo e fuori, un blocco omogeneo di valori individuali, nel quale si è ben inserito senza creare squilibri Kulwant Singh. Il nostro indiano è ovviamente la stella della formazione».

Un ruolo che Singh ha saputo interpretare con intelligenza: giocatore a tutto campo, si è rivelato prezioso: attaccante come in difesa. Aspirando molti gol — salvandone almeno altrettanti — A differenza dei suoi connazionali venuti in Italia dalla scuola indiana che «aspira il gioco individuale, ha conservato la fantasia, la tecnica, la finata nel controllo della palla, il bastone, adattandole all'hockey moderno: veloce, atletico — costruito sul collettivo, come quello praticato dalla squadra torinese valorizzata dall'allenatore Roberto Picco».

«Questo successo — continua Dattilo — cade nel ventennale di fondazione della sezione hockey del Cus: grossa soddisfazione per noi poter festeggiare la ricorrenza con la conquista dello scudetto». Quasi un premio di fedeltà per Dattilo, Tavella, Carlo Picco, Defano, Fornaro che dieci anni fa partecipavano già alle finali per il ti-

tole italiano juniores e, in particolare, per il capitano Serra, sulla breccia prima ancora, quando cioè un gruppo del Cus, nel 1957, nella speranza di poter partecipare alle Olimpiadi di Roma, diedero all'hockey. «Una rivincita — precisa Dattilo — nei confronti del selezionatore azzurro, che non aveva mai preso in considerazione nessuno: noi, soltanto ora si è deciso a convocare in nazionale Paolo Dosio».

Anche l'hockey, dunque, questo sconosciuto, dopo i fasti calcistici bianconeri è granata. Veniva torinese. E' un motivo di prestigio per il Cus che intenda farsi promotore dello sviluppo di questo sport, attualmente praticato in Piemonte da più giocatori. Un'attività promozionale iniziata già quest'anno nelle scuole medie. Singh in funzione di istruttore, nel quadro del «Progetto giovani: incontro con gli sport minori»; promosso dal Comune di Torino.

L'hockey su prato, diversamente da quello a rotelle o sul ghiaccio, è sport al quale tutti possono dedicarsi: in altri Paesi si organizzano anche regolari tornei — veterani. Le sue regole proteggono l'incolumità fisica praticanti: il bastone — è un'arma, ma semplicemente prolungamento del braccio, strumento per colpire la palla. Di strada ne ha fatta dei tempi dell'hurling, il suo antenato irlandese: una pallina spinta a bastonate da folle contadini sino alla piazza paese rivale, dove di rado il gioco concludeva in una rissa generale.

Per il futuro, il Cus è in programma: allestire anche una squadra femminile, dopo la versione dalla pallavolo all'hockey — gruppo di studentesse dell'Einaudi, a imitare tedeschi e olandesi pure nell'organizzazione, creando un club hockeistico sotto forma di cooperativa, una sede attrezzata di impianti sportivi. Intanto, nella prossima stagione la squadra parteciperà alla Coppa dei Campioni.

BOCCE: NELLA FINALE A GIAVENO

UN DICIOTTENNE CONTRO GRANAGLIA

Con il risultato logico e prevedibile, s'è conclusa a Giaveno la gara bocciola a coppie valida per il «Trofeo Giovanni Quaglini» (16° edizione). Hanno vinto i campioni del mondo Granaglia e Sulini (Soc. Esco - Giorgio Novara). (In proposito nell'aria una notizia: alla del 78 avremo, proprio grazie a Giorgio Novara, che un appassionato delle bocce, una grossa squadra col colori della Esco?). Il loro è stato (15-6) è maturato alla distanza proprio grazie al miglior gioco di squadra e a miglior tenuta psico-fisica sul campo. Il turno precedente, però, i vincitori hanno rischiato grosso, perché contro i rasai Torgano-Naccari trovati a dover recuperare il pesante svantaggio 1-10.

In finale, di fronte a due kidati, si sono trovati un giovanissimo (il quasi 16enne Oddenino, di Avigliana) e Sergio Gial-Miniet, autentiche rivelazioni del torneo. In questa partita la coppia Leghi Ballo Cumiana s'è difesa molto bene: circa due ore, tenendo validamente al più quotati avversari anche nel punteggio (6-7), poi però ha ceduto Gial-Miniet e la strada del s'è spalancata per Granaglia e Sulini.

Un capitolo a parte Oddenino, il giocatore che tutto il pubblico «voleva» fosse il vincitore (ma anche nelle bocce, in tutti gli sport, i sentimentalismi sono del più forte e imponente; moralmente, il simpatico e modesto Enrico Oddenino, in effetti il vincitore perché ha ricevuto moltissimi consensi e termine dell'incontro lo stesso Granaglia, solito piuttosto «confronti del suoi» e gli inconditionati elogi.

Enrico Oddenino, giorni a Bourgain (Francia) era stato uno dei migliori della nazionale che conquistò il titolo mondiale ad il commissario tecnico non risparmiato le lodi nei confronti. Al torneo di Giaveno («... venuti per fare un paio di partite a massimo, così, per trovare il massimo, il massimo») Oddenino ha lasciato il posto d'essere una grossa speranza bocciola nazionale; ricalca poi lo stile di bocciola Beppe Andreoli (longilineo, in ricorda moltissimo anche nel fisico), colpisce con bella precisione alla sulla corte sia sulla lunga distanza e nell'acceso — difende bene; anche nella condotta. Un gioco molto «ragionato». Gli autentici campioncini — scendo a vista d'occhio e sentiremo parlare in un prossimo futuro, un'esperta guida — momento il padre, che fu buon giocatore, gli vicino a la segue con molta passione non potrà che migliorare.

g. tol.

INCIDENTE IN VIAGGIO LEGA, MOTO DISTRUTTE

Non iniziata bene la stagione in campionato per i motociclisti italiani impegnati nel campionato mondiale. In viaggio per Brno, il romagnolo Mario Lega spera di aggiudicarsi il titolo «250». La squadra «Mazzoni» è stata distrutta da un incidente che per poco ha avuto conseguenze. Il grande furgone pesarese, quale si trovavano i meccanici Giancarlo Bonaventura e Franco Dionigi ed Alberto Bianchi, padre campione mondiale «125», è rovesciato in Germania Est, rimanendo semidistrutto.

Il pesante veicolo uscito di strada ad Aklam, un piccolo centro della Germania Est, del fondo viscido per la pioggia. I occupanti del furgone sono stati immediatamente soccorsi da Mario Lega, Paolo Pileri e dallo stesso Pierpaolo Bianchi che seguivano il furgone con una vettura. Fortunatamente Bonaventura è apparso completamente illeso mentre Dionigi ha riportato soltanto qualche escoriazione. Più gravi purtroppo le condizioni di papà Bianchi che ha riportato lo schiacciamento di una vertebra e la probabile incrinatura di un'altra.

Il padre del pilota ha dovuto essere ricoverato in ospedale: le sue condizioni non sono preoccupanti e sarà

trasportato al più presto a casa. Gravi danni anche alle moto che trasportate sul mezzo della Morbidelli. Si pensino che Lega non avrebbe potuto partecipare alle gare di domenica e tanto meno alle qualificazioni che le precedono. I meccanici però, pur essendo stati praticamente tre giorni senza dormire, hanno assicurato che in un modo o nell'altro riusciranno a mettere insieme moto competitive, almeno per Lega che — come abbiamo detto — dovrà ottenere un buon risultato per aggiudicarsi il titolo mondiale delle quarto «litro». Il pilota romagnolo avrà fra i principali avversari il sudafricano Alan North.

In primo tempo si pensava che North non avrebbe potuto gareggiare in Cecoslovacchia in quanto il suo paese non intrattiene relazioni diplomatiche con le nazioni socialiste dell'Est europeo. Le autorità cecoslovacche invece, contrario di quanto fecero quelle jugoslave per il Gran Premio di Abbazia, hanno concesso visto al pilota sudafricano che sarà regolarmente al via. Un rivale più per Lega che per North dovrebbe temere soprattutto gli attacchi del giapponese Katayama, secondo in classifica. Con 17 punti di vantaggio e la buona conoscenza della pista di Brno, tuttavia, Mario Lega ha buone speranze.

r. s.

Hunt, triste Pierrot

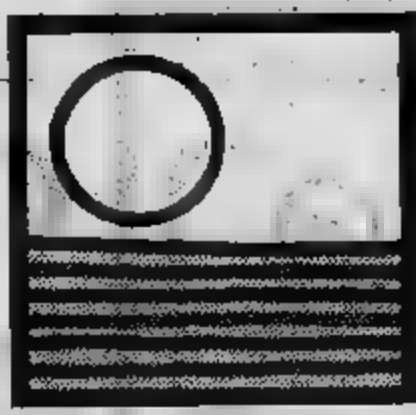


Non è momento fortunato per James Hunt, campione mondiale di Formula 1. Dopo la vittoria ottenuta a Silverstone l'inglese, tradito dal motore, non ha preso un punto in Germania. Neppure il gioco di cricket e la bella «fidanzata» Jane Hottie Birbeck sembrano consolare il pilota che assume l'espressione di un triste Pierrot (Pubblifoto)



● **CIELI** — Cielo irregolarmente nuvoloso, con possibilità di precipitazioni temporalesche. Venti **moderati** a mare. La temperatura **moderata** in **entroterra**.

● **SERENITÀ** — Sereno, poco nuvoloso, con tendenza all'aumento della nuvolosità. **quasi** calma, venti deboli variabili.



Le delfine delle Kessler

Le nuove Kessler si chiamano Marquet. Deborah e Daphnée Marquet, 19 anni, e naturalmente gemelle. Per adesso lavorano all'Alcazar, a Parigi, ma sognano già l'America. Sono nate a Maastricht, in Olanda, e fin dai loro primi passi si muovono in coppia, inseparabili.

Da ragazzine hanno vinto insieme una borsa di studio per studiare danza. Andate insieme ad Amsterdam, dove si esibivano cantando e ballando, in coppia. Poi le hanno scritturate per l'Alcazar: sono venute tutte felici a Parigi, dove abitano insieme, al boulevard Saint-Michel e si sono comprate due cagnette gemelle, una per ciascuna, che hanno chiamato Tracy e Twiggy.

Tutte le sere, Tracy e Twiggy e la premurosissima **madre** vanno in teatro, insieme. Scegliamo gli stessi vestiti, le stesse tenute sportive, gli stessi abiti di **ogni** giorno, allo stesso modo si spogliano



(in scena, capisce, e neanche troppo) gli stessi gesti. Dipingono, anche: e qui registra la prima smagliatura nella loro esistenza speculare. De-

borah ama le nature morte; Daphnée invece pittura astratta. Il dissidio si ricompone subito. Hanno lo stesso modello, il traguar-

do, le Kessler. Sono formidabili, hanno ballato dappertutto. Lido, Tenerife, a Las Vegas; sono conosciute in tutto il mondo. Agli inizi, non avevano niente più noi. Cantavano, ballavano, stavano insieme. Il pomeriggio, quando torniamo a casa, ci riascoltiamo i nastri delle loro canzoni.

Certo, ci vuole l'entusiasmo e l'ambizione: due gemelline olandesi per passare i pomeriggi a studiare le canzoni delle Kessler. Forse si fanno coraggio, oltre che compagnia, l'una con l'altra. Non si sa invece nulla sulle loro avventure sentimentali. Probabilmente, cercando due gemelli, vestiti uguali, che **insieme**, scrivano a quattro mani e abbiano giganteschi levrieri afgani. Terror e Taran.

Nella lunga marcia, so le Kessler, una tappa obbligata sarà, forse di cose, la televisione italiana. Potrebbero mandarle **una** stessa ora, una sulla rete uno, l'altra rete due.

Attenta, straniera



Piazza di Spagna. Il pappagallo tuba complimenti all'orecchio della straniera, assolutamente apatica. Che ne dei mitici, irresistibili in lover di ieri?

LA PIÙ BELLA DELL'ESTATE



Brusson. Maria Teresa Ruta, 17 anni, di Torino, sulle rive dell'Evançon

(Foto A. Bosio)

dove

● **TORINO** — Per i 4 Puntini Verdi stasera, alle ore 21,30, Sempione spettacolo di **comicità** puro con il chitarrista **Paco Peña**, fra i maggiori rappresentanti di questo genere. Si esibiranno **lui** i ballerini Margarita e Faquillo de Córdoba e il **cantante** José Silva. «el muni de villa». Al Rignon alle 21,30 concerto jazz **il** quintetto Moderno; alle 22 il **concerto** «Sette sposi per fratello» di Stanley Donen, **con** Ho Keel, Russ Powell, Richards, Russ Tamblyn.

● **RAPALLO** — La Compagnia «Nuovo Repertorio» presenta in prima assoluta la **commedia** per Sacco e Vanzetti, azione scenica **di** Mario Contini e Pier Giuseppe Corrado, regia **di** Pier Giuseppe Corrado e William Taggar, alle 21,30 presso il **Teatro** Auditorium delle Clarisse di Rapallo.

● **AL CASINO** — Al Casinò gale **di** Gipo Farassino.

● **CERVO** — Nella pineta **di** Corallini, Festival internazionale **di** musica **di** camera.

● **ALCANTARA** — Alle 21,30 nella sala **di** Congressi documentari **sui** aspetti della Liguria.

● **SPOTORNO** — In località Monticello **di** **fratello**.

● **CAIRO** — Gare di Judo. **MURIALDO** — Alle 16,30 tombola gigante.

● **CHIAVARI** — Concerto vocale degli Alunni del cielo.

● **VICOFORTE** — Per la stagione organistica estiva, in programma fino al 2 settembre, **di** Luigi Celighin al Santuario Basilica.

● **ALCANTARA** — Alle 21,30 nella chiesa del **di** **concerto** di violoncello e pianoforte (Marco Magliano - Maria Rosaria Falvo).

● **CANTOIRA** — Concerto vocale strumentale.

● **ALCANTARA** — Festeggiamenti **al** Devo.

RUBRICA

Davanti
a punta
Chiappa

Punta Chiappa, Camogli e Fruttuoso, può essere la meta di un'interessantissima gita subacquea. In apnea o con le bombole, per gli appassionati di caccia o per chi va solo all'acquario, è un'occasione di spirito e osservazione per il gusto di farsi partecipe di un mondo affascinante e misterioso. Vi si arriva per via mare, o con una lunga camminata da San Rocco a Camogli, non certo consigliabile a chi deve portarsi l'attrezzatura subacquea.

Davanti alla punta è subito blu, ma a poca distanza — una — 10-15 metri — profondi — 5 — una specie di panettone di tufo, che alla base — circonferenza di — 150 — e quindi via via restringendosi. Ma più che di panettone dovremmo parlare di graviera, sono i buchi che vi si aprono.

Sulla della secca si può pescare in apnea, o con bombole, buoni polmoni, perché la tecnica è quella dell'apnea. Si scende, ci si apposta — buco e si cerca di resistere il più a lungo possibile. Sotto i buchi passano i saraghi; sono piuttosto grassi, anche di 1 chilo, 1 chilo e mezzo. Non sempre ha fortuna, in ogni rimarrà la soddisfazione di aver compiuto discese di un certo impegno senza l'aiuto di autorespiratori.

Chi usa le bombole può immergersi prima della punta e aggirarla, perché è fondale è molto interessante. Raggiunta la base secca, la si può seguire in direzione Sud-Est, riemergendo al largo, dove il fondo è di 10 metri. Qui, oltre ai saraghi, si possono trovare dei grossi gattucci. Non è certo obbligatorio scendere — il fucile, anzi. La pesca subacquea dovrebbe essere essenzialmente pesca in apnea, e sarebbe meglio riservare le bombole all'esplorazione. Il divertimento è assicurato comunque, specie a Punta Chiappa. La passeggiata sul fondo attorno alla punta e il curioso tra i buchi della secca di tufo vi faranno trascorrere una emozionante mezz'ora di scoperte e sorprese.

In ogni caso, se non sapete rinunciare al fucile, ricordate che pescando bisogna raddoppiare le normali precauzioni che si debbono usare nelle immersioni con bombole.

Anche in Liguria ci sono occasioni di divertimento

Com'è bella la vita
con il marco a 400 lire

RENATO SCAGLIOLA

Al ristorante «Palma» di Camogli, di (mensa turistica di circa 100 lire), a passi Muretto, su otto cinque. Un'unica coppia di 100 lire. L'avvocato Viglietti, di 150 lire, serve in tavola, incassando personalmente le padelle per il fiammifero. Poi ci sono solo le scodelline d'argento del sommelier — chiama il cliente — signor conte — e una bottiglia di un vino toscano.

Ad un altro tavolo due tedeschi giovani e belli, una femmina, stanno a cena che l'avvocato computa rapidamente sulle cinquantamila lire. In tutto. Chiedono una seconda bottiglia di «Saran Nature», vino bianco che l'avvocato assaggia poi gli occhi al cielo. «E già, che col marco a quattrecento lire la vita è bella», commenta. E' contento quando si siedono padre, madre e ragazzina, sempre germanici: un tavolo per quattro, si siedono tre, mangiano in due. Pazienza, serve spaghetti e birra.

Dove vanno?

Per strada passano bellissime provenienze da chissà quale sistema solare. Vanno? Con chi? Stasera? Con chi mangeranno gelati di crema con fragole e mirtillo? La coppia giovane e bella, di le crêpes, sceglie gorgonzola scolandosi la bottiglia. Il conte e la contessa, che bevono il stoso vino toscano in coppe spropositate, accettano di fotografare dal solito ambulante — si mettono in posa.

Continua lo strenuo tentativo di capire che cosa fa la gente in vacanza e come e se si diverte. Al caffè Novecento, dove ci sono cabine telefoniche, tre ascoltano il juke-box e si vede occhio nudo che la nola sta loro alterando il sistema neurovegetativo.

Sono di Roma: Flavia, 26 anni, telefonista; Mimma, 27 anni, impiegata; Tiziana, 15 anni, studentessa. Arrivate ieri, sono già mosche. «L'anno scorso siamo andate a Rimini. Quest'anno abbiamo voluto cambiare, ma continua così questa prima e l'ultima volta che mettiamo piede in Liguria, c'è niente da fare, non c'è organizzazione. Ci sono

orchestre nel caffè che suonano canzoni di cento anni fa. Uno in — per rompere la monotonia dopo un anno di lavoro e invece...», conclude sventolando polli — indice a squadra. «Non gente allegra — dice Tiziana — stanno a panchina a fumare. Boh. La spiaggia — conti — prendere il sole sulla schiena perché bisognerebbe togliere la sarta e chiudere l'ombrellone. Poi ci sono solo famiglie con bambini — stranieri».

Che cosa pensate del monokini, visto che ormai ogni estate se ne parla? «Mah, niente, al contrario, lo prendiamo anche noi il sole nude se lo facessero tutti. Un'esplosione che abbiamo ancora fatto per evitare rogne, visti i precedenti». «Pensavamo che Alastio fosse un posto più chic — dice Mimma —, così vicino Francia. Avevamo pensato preoccupazioni per i vestiti, invece problema proprio esiste».

Altra — un itinerario studiato a cascata, la gelateria Balzola in piazza Matteotti, platea di tavolini per persone — orchestra. Quest'anno il caffè — ampia da tè stile 700 veneziano — il settantacinquesimo anniversario dalla fondazione. Il libretto in quattro lingue con prezzi — tutto che venivano qui D'Annunzio — la Duse, Massimo Gorki. Qui comincio a fare il cameriere. Dapperto prima di scalare l'Olimpo della rivista. L'orchestra del maestro Censi, Tino Rely, classe 1943, toscano di Siena, giramondo, magro magro — un gran naso, vestito di bianco con bretelle rosse («Anni fa dovevo

sostituire la voce solista dei Brutus, ma l'imprenditore disse che troppo brutto»).

E' il tipico personaggio che ha passato l'esistenza in nighi — sale da ballo di razzia Europa, compresa l'irrinunciabile esperienza nel Libano, quando il Paese era ancora la Svizzera del Medio Oriente. Un — un — entusiasta. «Come cantante canto di tutto ma mi piace fare il clown. Ho fatto anche avanspettacoli anni fa. Napoli, in Sicilia, in tournée. Ache Nard, dopo — famoso scandalo del Rugantino. Ho lavorato poi quasi sempre all'estero. In Italia dirigiamo più cantanti che petrolio. Comunque le mie soddisfazioni le ho avute».

In discoteca

La finisce Tabu, discoteca ristorante Mirafiori (breve consuetudine con presa) tra — l'abbigliamento — Lingotto — Borgo Vittoria, tanto il lago — ricordano la periferia peggiore di Torino. Rely ci ha suonato — e torna a salutare gli amici. I nord europei bevono cor e delle bestie e questo — già il rassicurante di divertimento. Gli — strizzandosi, mentre il drone, vestito Tigelli, si esercita nel ricordo col. Per stasera il divertimento — più che sufficiente. Tornando a piedi — albergo tra questa intensa esposizione — che è tutta la città — su Peugeot nuova di — targata Inperia, che ha preso — misure, fa — carax bolla — crezza dozzina di racchette ferrate. Anni le rani nel capelli, mentre si forzano nelli e crocchi a correre entrare la strepitosa novità.

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASOLI

Sogliola alla Gianni

Prendere un filetto di sogliola per persona, due etti di funghi, un prezzemolo, due gamberi sgusciati, olio, picchiare bianco, burro, sale e pepe. In una piastrina imburrata far rosolare i funghi, cospargli quindi con prezzemolo tritato. Porre sopra i filetti di sogliola aggiungendo olio, sale e pepe. Quindi il vino bianco. Disporre quindi i gamberetti su ogni filetto di sogliola. Tenere pochi minuti a fiamma finché il sugo bolle. Arrotolare quindi i filetti e stess. Passare tutto un attimo al forno.

Gianni - I Torchi di Bussana - Sanremo

ECONOMICI

19 Vendite alloggi

«EUROCASE» vende libero adiacente corso Trossello camera cucina servizio, 19 milioni 500 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«EUROCASE» vende libero zona Parelli camera cucina servizio, 16 milioni 500 mila lire. Telefono 347.470 513.721.
«EUROCASE» vende libero camera letto cucina servizio vicinissimo Stazione Dora 15 milioni. Telefono 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Polzello appartamento di 2 camere letto cucina bagno 19 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Nicomede Bianchi appartamento di 2 camere letto cucina bagno 27 milioni 200 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.
«GABETTI» vende libero via Canova 29 appartamento di 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila lire. Telefono 311.788 347.470 513.721.

Donare sangue
COMUNICATO

AVIS

I prelievi di sangue organizzati dall'AVIS di Torino si effettuano — i giorni presso il CENTRO TECNICO TRASFUSIONALE — Entrata via Ventimiglia 1 (Interno Ospedale) — tutti i giorni feriali, dalle 8 alle 12, anche per visite mediche di controllo.

— I giorni feriali (escluso il lunedì) dalle 8 alle 12.

ALTRI PUNTI DI A.V.I.S. (dalle 8 alle 12):

— Venerdì 5 - In provincia: ...
— Sabato 6 - In provincia: ...
— Domenica 7 - In provincia: ...
— In provincia: BARDONECCHIA - ...
— LUNEDÌ 8 - In provincia: ...
— 9 - In provincia: ...
— Mercoledì 10 - In provincia: ...
— Venerdì 12 - In provincia: ...
— Sabato 13 - In provincia: ...
— Domenica 14 - In provincia: ...

Presentarsi a digiuno per le donazioni.

RISCALDAMENTO CON CONTATORE

L'Associazione Commercianti Prodotti Petroli, nel suo programma di contenimento dei consumi energetici e del riscaldamento, propone all'utenza di richiedere il proprio abituale fornitore un preventivo di riscaldamento a contatore. Con questa forma di riscaldamento, si può ottenere un sicuro risparmio perché:

a) L'utenza può predisporre giornalmente le ore di riscaldamento in base alle proprie esigenze.

b) L'utenza — il calore effettivamente erogato.

L'ASSOCIAZIONE COMMERCianti PRODOTTI PETROLI

CONCORSI E VARIETA'

*I nonni
migliori*

Sono 82 e lavora ancora

Franco Raselli, nipote torinese, ci ha indirizzato questa lettera.

«I miei nonni sono molto simpatici, ma io voglio parlare soprattutto del nonnino. Si chiama Carlo Ribaldone, abita a Mirabello Monferrato, in Piemonte. Settembre: quest'anno 82 anni.

Contadino appassionato, ancora oggi, ben 11 volte al giorno, tra le sue vigne in bicicletta: sono vigneti che lui coltiva con sistemi tradizionali. Per lui non esistono trattori, aratri meccanici, ma semplicemente la vanga, la falce. Poco tempo

fa siamo andati a trovarlo direttamente nella vigna, dove in questo periodo, va tutto il giorno avanti e indietro per i filari con una vecchia macchina per spargere il vermicore sulle spalle.

Data l'età, la fatica comincia ad avere il suo peso ed alla sera arriva a veramente stanco. Per parlare quando, giorno dopo giorno, vanga solo tutti quei filari per estirpare l'erba che ancora cresce, incontaminata per la mancanza assoluta di diserbanti. All'epoca della vendemmia si tiene sulle spalle per tutto il giorno la

classica «brenta» ricolma d'uva. In questo periodo, anche se si stanca da morire, è molto contento, perché pensa al buon vino che riuscirà a bere durante l'anno.

Oltre a essere buono e ben voluto da tutti, è un nonno molto saggio e noi nipoti abbiamo per lui il massimo rispetto. Lo scorso anno abbiamo fatto festa per le nozze d'oro dei nonni: dopo la scorpacciata al ristorante, il nonno ha fatto a tutti i parenti un bel discorso.

Qualche anno fa, su un vecchio calendario, ha riassunto le sue esperienze di guerra (1915-18). E' ancora uno dei pochi Cavalieri di Vittorio Veneto del paese. Per questa ragione il 14 Novembre è sempre tra i primi durante la manifestazione che, anche qui, chiude il suo immancabile discorso, sovente interrotto da occhi lucidi e pieni di lacrime.

A settembre lo porteremo a Redipuglia. Prima morire, ci ha detto, vorrebbe ritornare nei posti che ha conosciuto durante quei duri anni di guerra e senz'altro faremo di tutto per accontentarlo. Questo è il nostro nonnino, simplice e infaticabile lavoratore».



POMERIGGI LANGAROLI

Accolti dal torrione

Per il sesto dei Pomeriggi Langaroli organizzati da Alba Manifestazioni in collaborazione con le pro-loco delle Langhe e del Roero, col patrocinio di Stampa Sera, domenica ci attende Sinio, del torrione e delle robie.

L'appuntamento è per le ore 11 nella piazza del Castello, dove si sarà accolti con omaggi di torrione della ditta Martino. Seguiranno visite alla ditta Giordano e all'azienda agricola Loirano dei fratelli Rivetto, entrambe produttrici di vini pregiati.

Anche questa settimana si coinciderà con la festa patronale del paese; quindi festeggiamenti e ballo pubblico.

Alle 13 la cena, presso la trattoria Commercio e il ristorante Luna. Questi i menù:

Trattoria Commercio (tel. 0173/53.215) - Fior di vitello alla langarola, Peperoni al forno con bagna caoda, Tagliatelle, Coniglio al marsala con contorno, Baccanelli al Barolo, Torte di Sinio, Bonet nonna, Caffè, Vino: dolcetto.

Ristorante Luna (tel. 0173/53.209) - Salame crudo nostrano langarolo, Carne tritata alla langarola, Peperoni in salsa, Agnolotti e tagliatelle, Brasato di Barolo con patate, Bonet o Torta di nocciola, Frutta stagionale, Caffè, Vini: dolcetto e barbera.

Alle 20,30, dopo la cena, rappresentazione teatrale a

Al cinema si va a qualsiasi ora, senza trascurare impegni



5 menù per Stampa Sera

Una serata «in»

Gran festa domani sera «Rododendro» di S. Giacomo il Boves. I coniugi Del Marco stanno preparando una serata veramente «in» per i buongustai che interverranno a questa che sarà la quinta delle serate finaliste del nostro referendum «5 menù per Stampa Sera». Cinque locali finalisti del nostro referendum s'impegnano tutti a preparare piatti che incontrino i gusti dei clienti, ma curano anche

e in particolar modo, il servizio, contenendo i prezzi. Il ristorante «Rododendro» si è sempre impegnato in tal senso e, a giudicare dai tagliandi che arrivano alla redazione, lascia sperare molto bene.

Domani sera il menù sarà il seguente:

ANTIPASTI:
- alla Benedictine - Cocottes - paté - Ramequin - formaggio - Ramequin - funghi - Ramequin - cipolle

PRIMI PIATTI:
Risotto - gorgonzola - Sorbetto allo Champagne

SECONDI PIATTI:
Coque - vin - Filetti di pollo

DESSERT:
Ananas excelsior - Caffè

VINI:
Rosé - Bolgheri (Antinori) - Grignolino di G. Carnevale 1974 - Barbaresco Gaia - Tio Pepe

PREZZO L. 1.000 Tel. (0171) 71.372

La signora Mary Del Marco ci ha rivelato la ricetta facilissima: il melone alla «Benedictine». Ingredienti: un melone, lamponi, liquore «Dom Benedictine» (mezzo bicchiere). Preparazione: tagliare a metà il melone, nel senso trasversale, pulirlo dei semi e con lo scavino (un utensile di cucina simile a quello usato dai gelatai) far delle palline. Rimettere le palline dentro le scorze del melone aggiungendo i lamponi e il liquore. Servire molto freddo.

Votiamo la musica

E' ormai in pieno svolgimento il nuovo concorso di Stampa Sera intitolato «Festival» orchestre di ballo moderno». In questa pagina è pubblicato il tagliando di votazione, che apparirà ogni giorno fino al 10 settembre. Le classifiche, settimanali e generali, saranno pubblicate ogni sabato, a partire dal 13 agosto. Ogni settimana terminerà l'ultima per l'arrivo dei tagliandi scadrà il giovedì alle 12.

Più tagliandi potranno essere riuniti in una sola busta e dovranno essere inviati, anche consegnati a mano, a «Stampa Sera», Ufficio Sviluppo, via Marengo 32, Torino.

La finale della rassegna si svolgerà a Torino e vi saranno ammessi i primi 10 complessi della classifica generale.

I dieci gruppi finalisti incideranno le canzoni presentate in finale in un long-playing che sarà distribuito dalle Edizioni musicali Drums. Le orchestre avranno a disposizione gratuitamente un'ora ciascuna a sala incisione. La Drums si accolla inoltre le spese per i nastri magnetici, assistenza tecnica musicale, copertine, cliché,

ecc. Non ci resta quindi altro che invitare i lettori a votare, augurando buona fortuna alle orchestre.

FANGO
DUBLÉFAS
JAM SESSION
BOBO'S BAND
GUIDO MONGE
e i MACK 9
GLI ANGELI
di MARIENBADEN
CAPOLINEA
GILL e OPERA BUFFA
ANALISI 91
BLACK WIZZARD
PSYCOTRON
WONDERFUL
STADIUM
IDRA
ODISSEA
EDEN SPYDERS
MISTERBIANCO
SHOW
NEVE
SABBA '70

L'ANGOLO FILATELICO

RENZO ROSSOTTI

Novità

segrete: incontro a Riccione

Freschi di stampa, i cataloghi con i prezzi del 1978 (la stagione filatelica comincia ogni anno subito dopo Ferragosto) attendono di presentarsi al pubblico, il che accadrà alla fine di agosto nella consueta manifestazione di Riccione.

Il Sassone, il Bolaffi, il Catalogo Unificato daranno una panoramica completa dei prezzi e, come al solito, presenteranno fra loro non poche discordanze; proprio per questo un incontro promosso a Riccione fra gli editori, per uno scambio di idee. Appalano in aumento le serie migliori Italia-Regno (soprattutto se in ottime condizioni e senza traccia di linguella); per Italia-Repubblica è sensibile l'aumento dei servizi (pacchi postali, recapiti autorizzati) di alcune delle serie del primo periodo, stasi per il Vaticano e per San Marino, tranne poche eccezioni. Fra i paesi esteri aumenti notevoli per Olanda, Grecia, Spagna, Gran Bretagna con le isole della Manica, Jersey e Guernsey e Man, che compiono nuovi balzi in avanti. Israele, Germania Federale e paesi scandinavi rafforzano le loro posizioni. La situazione monetaria si sente, e poteva essere diversamente, anche nel mondo dei francobolli.

DIRIGIBILE DA BUDAPEST

Proprio San Marino (che festeggia il centenario del proprio francobollo) e Riccione sono ricordate da



simpatico francobollo emesse dalla Russia al 1980, Olimpiadi di Mosca, verranno distribuite e reclamizzate mondo una delle maggiori case americane del settore, la Paramount International Management Corporation di New York. Un accordo imprevedibile, in cui molti vogliono vedere qualcosa che, sullo sfondo Olimpiadi, ben oltre la portata di un mercato filatelico.

DA MOSCA. A WASHINGTON. Suscita scalpore il fatto che serie di propaganda olimpica che verranno

I TAGLIANDI

STAMPA SERA

ALBA MANIFESTAZIONI

Domenica 7 agosto, ore 16

Pomeriggio langarolo 8 lire

questo tagliando sconto del 10% sul prezzo L. 1.000

TERRENO Lidia, Frazione Borbera TORRE di MONDOVI' (CUNEO), col tagliando di Stampa Sera ha vinto 100.000 lire. Il personaggio era Narciso.

STAMPA SERA



RADIO MONTE CARLO

Un milione per riconoscerlo

Partecipo al programma «Un milione per riconoscerlo», sono il

Cognome:

Nome:

Indirizzo:

Località:

Tel.

Ritagliare, incollare cartolina illustrata e postale e spedire a: Monte Carlo, 16 Bd. Principessa Charlotte - Monte Carlo (Principato Monaco).

Marcia alta BARDONECCHIA COLLE DEL SOMMEILLER

Cognome e nome

Data di nascita

Indirizzo

Il sottoscritto dichiara ogni di ragione di legge enti promotori e il comitato organizzatore ogni e qualsiasi responsabilità.

Firma del padre per i

Firma del partecipante

Ritagliare scheda, compilarla in stampatello e inviarla con lire 3000 entro venerdì 12 agosto all'Associazione commercianti e albergatori Bardonecchia, via Medail 20, Bardonecchia (tel. 91.35 ufficio, 99.014 ore serali).

UNA SCELTA NATURALE

Cynar è l'aperitivo
a base di carciofo:
I suoi componenti sono
tutti di origine naturale.
Cynar è un sano refrigerio
anche nelle ore più calde
delle vostre vacanze.



CYNAR

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

ECONOMICI

24 Mobili, arredi

TUTTOMOBILI ritira i vostri mobili valutandoli al massimo contro acquisto nuovi via Pinelli 97.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI perfettissime servizi competenza lavabile 23 mila tappezzeria 38 mila. Telefono 324.377.

Nautica

SVENDITA fine stagione di motori e barche centro nautico. Telefono 666.528 ore ufficio.

45 Ville, casine, appart. per vacanze, acq.-vend.

A.A. BORGHEITTO Riviera ligure camera cucine servizi box vende Studio L. suite 789.132.

A. rustici, ampia scelta in collina pinerolese 2-3-4 vani terreno a partire da 3.000.000, Mutui bancari. Telefono 539.016.

LIRE 40.000.000
vendo rustico in collina con 4 camere 2 bagni 2 cucine garage acqua luce e strada con 4000 mq di terreno completamente indipendente. Telefono 216.1723.

A km 3 mare privato casetta rustica con terreno a ulivi acqua luce strada 1000 mq 1 uscita autostrada Spolano lire 17 milioni. Telefono 85.123 ore pasti.

APFARONE a 300 metri dal mare di Albenga vendiamo rustico con 4 vani abitabile lire 13 milioni 800 mila tel. 0182 90.976.

APFARONE sul mare di Cortile vendiamo alloggio con piscina bagno cucina soggiorno con giardino lire 14 milioni con mutuo e dilazioni. Telefono 90.976.

Impresa costruzioni vende in palazzina 2 magnifici alloggi di 2 camere salotto tinello cucinino servizi bagno 25 milioni. Telefono 515.974.

Medell costruzione 70 signorile arredato soggiorno letto cucinino doccia ingresso 18 milioni 500 mila mutuo dilazioni. Scrim 519.801.

BARDONECCHIA signorile nuovo camera soggiorno cucinino posto auto 2 in roghi 33 milioni 200 mila rateabili. Uisp 547.828.

CASSETTA villetta km 35 Torino nell'Astigiana in paese collinare panoramica completamente ristrutturata 8 camere 2 bagni 2 cucine servizi 22 mila dilazioni. Telefono 011 504.377.

COAZZE impresa costruzioni vende di tutto 2 in palazzina 25 milioni dilazioni al 75 per cento. Tel. 515.914.

INIM vende Valle d'Aosta Antey St-André condominio «La Grolla» signorile appartamenti nuovi da 1 o 2 camere soggiorno cucinino servizi box auto. Prezzi a partire da 34 milioni; negozi varie dimensioni. Telefono 011 504.377.

INIM vende Valle d'Aosta Entrèves appartamento in villetta in palazzina di appartamenti su di un solo piano 2 camere soggiorno cucinino servizi box auto, prezzi a partire da 23 milioni 800 mila compreso mutuo 30%. Telefono 011 504.377.

INIM vende Bivarolo libera nuova camera servizi cantina, 9 milioni 500 mila compreso mutuo 2 milioni 500 mila dilazioni. Telefono 504.377 586.563.

IFI vende Antegnato condominio Bucapiani collogio panoramico a 30 mt. Impianto collogio rifiniture: alloggi da 2 a 3 camere, bagno, terrazzo da 22 milioni 600 mila 5 milioni di mutuo. Telefono 015 43.741.

vende Cogné, Lillaz, condominio in costruzione soleggiato, panoramico, vista monte Bianco, Gran Paradiso, Morosini 22 milioni 100 mila; soggiorno, camera, bagno 700 mila mutuo 50 per cento. Tel. 533.015-43.741.

Ligure, vendo alloggio centrale 2 camere cucina salotto eleganti terrazzo magnifica vista mare, lire 45 milioni. Telefono 019 647.796.

PREZZI NETTI Sanremo «Residenza Sidera» splendidi alloggi magnifica vista e prezzo netto senza sorpresa da 445 mila al mq. pronta consegna. C. 745.594.

RUSTICI vendesi da Rivale a Pinerolo veramente interessanti. Telefono 900.2061.

RUSTICO prezzi indipendenti, 4 vani, 2 lavaboi 1000 mq terreno comodità strada 7 milioni 500 mila. Tel. 539.016.

palazzo Serravalle a prezzi eccezionali impresa vende alloggi 1-3 camere abitabili subito, mutuo S. Paolo. Telefono Serravalle 76.124.

VACANZE con mare, pineta: del Forte Bibbona-Livorno. Complesso turistico con: piscina, negozi, ristorante, bar, tennis, parcheggio. Appartamenti subito abitabili: cono locali, angolo cottura, bagno, terrazzo da 13 milioni 500 mila. Soggiorno, 1/2 camera, cucina, bagno, terrazzo da 22 milioni. Mutuo, (dilatazioni), ufficio vendita sul posto. Informazioni 511.382 537.066.

VENDONSI in Pinella Groscavallo nuovissimo residence alloggi pronti 1-2-3 camere da 9 milioni, telefono 926.248.

46 Ville, appart. per vacanze, affitto

ALIMINI Otranto, sul mare di Puglia appartamenti completamenti arredati dal monolocale alla villa con soggiorno 4 camere, cucina terrazzi giardini privati piscina spiaggia privata. Complesso piscine, tennis, manege, negozi ristoranti, discoteche. Ogni confort, Garanzia Vetur. Affittiamo anche a settimane nel periodo agosto-settembre. Ipi 511.382.

DULX affittati mesi estivi appartamento 6 posti letto fronte pineta box auto giardino. Telefono 443.223 696.8172.

49 Informazioni

INTELL investigatori eseguono ricerche controlli e operazioni incerti accertamenti pre-divorziati. Ipi A. Doria 9, tel. 511.382.

ATTA Sings Investigazioni controlli infedeltà - rinfacci ovunque via B. Eusebio 3 (angolo via Roma). Tel. 512.420-534.615.

51 Occasioni

SELTISSIMO usato arredamento completo per pasticceria venduto visibile presso Alletti via Frunotto 8 Nichelino. TENDA compagnia affitto oppure vende occasione. Telefono 583.185 851.139, via Principe Tommaso 31.

52 Varie

ACQUISTA antichità mobili 500 rinascimento barocco sopiti pendoli agorbra canline e solai. Tel. 472.195 740.584.

SACCHI neri plastica immensità qualità a prezzo telefonare 830.819.

UN'AVVENTURA DI RE KULL Robert E. Howard

GLI SPECCHI DEL MAGO

Un paese selvaggio, misterioso, che giace sublime fuori del Tempo, fuori dello Spazio (Poe)

Arriva anche per il tempo della noia. L'oro del trono è ottonio, le sete palazze sono canovacci. Le gemme splendono tristemente come ghiaccio nel mar grigio; la parola degli uomini è chiacchiera vuota. I sonagli di giullare si ha la sensazione che ogni cosa, persino il sole, è rama, nel cielo, e la degli oceani verdi è più fresca. Sedeva sul trono di Valusia e l'ora noia era giunta per lui. Aveva desiderio di cose al di là di se stesso e della corte valusiana. Si svegliava in lui l'irrequietezza, strani sogni luminosi gli vagavano nell'anima.

Un giorno che il re immerso nei suoi pensieri, una ragazza della corte si avvicinò di nascosto e gli sussurrò: — Vai a trovare Tuzun Thune il mago, re! Possiede i segreti della vita e della morte, delle stelle, del cielo e delle terre sotto i mari.

Kull osservò la ragazza. I capelli d'oro fino e occhi viola avevano un taglio insolito; bellissima, anche la sua bellezza significava per Kull, quel momento.

— Tuzun Thune — ripeté. — Chi è costui?

— Mago della Antica. Vive qui Valusia, vicino Lago Visioni, nella Casa dei Specchi. Nessuna cosa gli è sconosciuta: egli parla con i morti e conversava con i demoni delle Terre Perdute.

Kull si alzò. — Andrò da quest'incantatore, ma tu non farne parola in giro, capito? — Sono tua schiava, — in ginocchio con aria sottomessa; ma alle spalle del re, il sorriso della sua bocca scarlatta astuto e il lampo dei suoi occhi socingannatore.

Kull si recò casa di Tuzun Thune. — dei Mille Specchi si alzava spaziosa, e i grandi portali spalancati, e Kull salì l'ampia scalinata e entrò essere annunciato. In un'ampia stanza, cui pareti erano coperte di specchi, incontrò Tuzun Thune, il mago. L'uomo vecchio come le montagne, ma i freddi occhi erano scintille d'acciaio.

— La mia casa è tua, Kull di Valusia — disse invitando — a darsi su uno scanno simile a un trono.

— Sei un mago, ho sentito — disse Kull — Puoi compiere prodigi? — Non — prodigio? — quella carne cieca obbedisce ai pensieri della mia mente? Cammino, respiro, parlo... non sono questi dei prodigi?

— restò un attimo pensieroso: — Puoi — demoni? Puoi parlare con i morti?

— Parlo con i morti... disse Kull. — Ogni uomo comincia a morire quando nasce. Anche adesso, Kull, un uomo morto, perché sei nato.

— Tu, tu sei più vecchio qualsiasi uomo; non muoiono mai, i maghi? — Gli uomini muoiono quando giunge loro. Né prima, né dopo. La mia non è ancora giunta. — Il medito quelle risposte: — Quindi sembra che il più grande di Valusia sia niente di più che un uomo comune.

Tuzun Thune — testò. — Gli uomini non altro che uomini, e i più grandi fra essi sono quelli che imparano prima — semplici. No, Kull, guarda nei miei specchi.

— soffitto — un grande specchio sfaccettato, e le pareti erano chi, perfettamente — moltissimi specchi di ogni forma e dimensione.

— specchi sono mondo, Kull — diceva il mago in tono monotono. — Guarda dentro i miei specchi e diventerai saggio.

Kull ne scelse uno a caso e vi guardò dentro attentamente. In erano gli specchi della palizzata, che riflettevano altri, cosicché di guardare in un lungo corridoio luminoso formato da specchi dentro specchi.



(Serigrafie di Philippe Druillet)

— Guarda attentamente, Kull — diceva il mago. — Quello lo specchio futuro. Cosa vedi?

— Un mondo strano — rispose Kull gravemente. — I Imperi sono crollati in polvere — stati dimenticati. Le onde verdi e inquiete ruggiscono molti cubiti sopra le isole di un sconosciuto. Strani selvaggi per le terre antiche. Perché la bellezza e la gloria degli uomini svanire fumo nel d'estate?

— il — Vivi l'oggi, Kull, vivi l'oggi. Chi è morto, è morto; chi è ancora nato, è nato.

Kull scelse un altro specchio e vi guardò dentro.

— Quello lo specchio della magia più profonda. Cosa vedi, Kull?

— Nient'altro che — stesso.

— Guarda attentamente, Sei proprio

— Io vengo davanti a questo specchio — Kull, mento sulla mano, — e porto quest'uomo in vita. E' al di là della mia comprensione, quando l'ho visto per la prima volta nelle acque dei laghi d'Atlantide, a rivisto negli specchi cerchiati d'oro di Valusia. Egli è me, un'ombra di stesso... posso farlo o ucciderlo a mia piacere; tuttavia... Si interruppe, mentre strani pensie-

ronzavano, recessi oscuri come mente, come pipistrelli svolazzanti in una grande caverna. — Tuttavia, dov'è lui quando sto davanti allo specchio?

« Sono io l'uomo — lui? Chi di noi due è — dell'altro? Forse questi specchi sono finestre attraverso quali in — altro mondo. Egli pensa lo stesso me? Io sono solo un'ombra, riflessione di lui stesso... per lui, come lui lo è per me? — lo — il fantasma, che genere mondo c'è dall'altra parte dello specchio? Che di eserciti vi cavalcano, che sovrani vi regnano? — Dimmi, mago, tu che sei più saggio molti uomini, dimmi, ci — mondi al — del nostro mondo? »

— L'uomo ha occhi, e quindi guardi — rispose il mago. — Per vedere occorre prima credere.

Le ore passavano e Kull continuava a stare seduto davanti agli specchi di Tuzun Thune, osservando quello che rifletteva se stesso. Qualche volta gli sembrava di guardare una superficie poco profonda; altre volte alzati giganteschi parevano sprofondargli davanti. Kull si alzò infine con un sospiro e se ne andò.

(Continua domani)

(Tratto da « Kull di Valusia », per gentile concessione dell'Editrice Nord).

CRUCIVERBA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13							
14		15	16			17			
18		19			20		21		
	22			23		24			
25	26			27				28	
29	30	31			32				
33		34			35		36		
37								38	

ORIZZONTALI: 1. nota... attiva; 3. L'opposizione... di... i giovani; 11. Componenti... 13. di stucco; 14. Orna la pinacoteca; 16. del l'alfabeto greco; 17. il... Berna; 18. Lo... lo provata rettitudine; 21. targata; Antica lingua francese; 23. nelle metro-poli; 25. Iniziali... un famoso Rosolino; 27. Liquore tonico; 29. L' spiazza antistante la casa colonica; 31. La di « se »; 32. Gomito fluviale; 33. La città degli Estensi; 36. Punto cardinale; 37. Si recitano in ginocchio; 38. Pronome... vale dieci.

VERTICALI: 1. Lavora in una camera oscura; 2. Città a porto dell'Arabia; 4. Iniziati... 5. Un recipiente fatto di pelle di capra; 6. Possessivo; 7. Con le oche... fanno le epoche; 8. Il consenso... in fine di preghiera; 9. Veicolo cittadino; 10. Pallone volante, che dominò i cieli prima dell'aeroplano; 12. Porzione d'intestino tra il duodeno e il cieco; 15. La più vasta tra i cinque continenti; 19. Comuni... Tell ed... Tullio; 20. La nostra moneta corrente; 23. Sulle auto... « regina... mare »; 24. E' grande a Napoli; 26. il... Delle Vigne; 27. Getta fasci di luce dal moio; Pronome plurale; 30. Antico altare; 31. Meno... raramente; 34. Frangere... pini; 35. Sulla auto... Ancora.

SOLUZIONE CRUCIVERBA: 1. Lira, 2. VE, 3. Ene, 4. Ene, 5. Ene, 6. Ene, 7. Ene, 8. Ene, 9. Ene, 10. Ene, 11. Ene, 12. Ene, 13. Ene, 14. Ene, 15. Ene, 16. Ene, 17. Ene, 18. Ene, 19. Ene, 20. Ene, 21. Ene, 22. Ene, 23. Ene, 24. Ene, 25. Ene, 26. Ene, 27. Ene, 28. Ene, 29. Ene, 30. Ene, 31. Ene, 32. Ene, 33. Ene, 34. Ene, 35. Ene, 36. Ene, 37. Ene, 38. Ene.

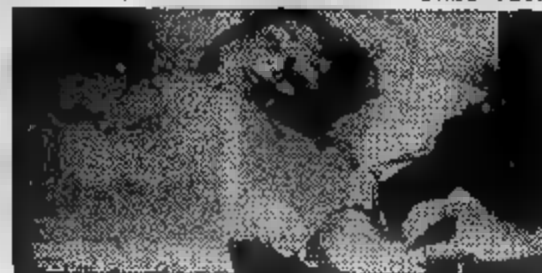
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

ORIZZONTALI: 1. Vaso... cristallo... acqua; 7. Bambaglia per imbottiture; 11. La... Gardner; 12. E' già voce; 14. Fiume della Toscana, della Greve; 15. Negazione correlativa; 16. di vincoli intrecciati; 17. Fiume... Polonia; 18. Detto celebre; 19. Sono manica stretta; 20. Città a porto... Portogallo; 22. Sommo sacerdote ebraico che perseguitò i cristiani; 23. bimbo nella culla; 24. Si... fare quando l'ascensore è guasto; 25. Motivo musicale; 26. Tele... pinte... da... all'azione teatrale; 27. A te; 28. nervoso; 29. Inferriata; 30. Teodoro in famiglia; 31. Le prove... l'abilitazione; 32. La... il donne di Firenze.

VERTICALI: 1. Errori madornali; 2. Latino; 3. Ravenna targata; 4. E'... ben fare; 5. Lusso mandato, sfarzo; 6. Si... al posteggio; 7. ... di Como; 8. I... schermo; 9. Le spalle; 10. Una statua... di... sostegno di un'architrave; 11. Cagliari in auto; 12. ... il cervo; 17. Cerchi schiacciato al polli; 18. ... dell'attrice Vitt; 19. Dolce frutto esotico; 21. La capitale del francese; 22. Condimento per insalata; 24. ... d'auto; 25. auto... Siracusa; 27. Comanda il plotone (abbrev.); 29. Precede « acca »; 30. La città dei « due mari » (sigla).

SOLUZIONE CRUCIVERBA: 1. Errori madornali; 2. Latino; 3. Ravenna targata; 4. E'... ben fare; 5. Lusso mandato, sfarzo; 6. Si... al posteggio; 7. ... di Como; 8. I... schermo; 9. Le spalle; 10. Una statua... di... sostegno di un'architrave; 11. Cagliari in auto; 12. ... il cervo; 17. Cerchi schiacciato al polli; 18. ... dell'attrice Vitt; 19. Dolce frutto esotico; 21. La capitale del francese; 22. Condimento per insalata; 24. ... d'auto; 25. auto... Siracusa; 27. Comanda il plotone (abbrev.); 29. Precede « acca »; 30. La città dei « due mari » (sigla).

c'è qualcuno che ha



bisogno di sangue, ora lo telefona 634.426

JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan



DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould



QUELLE TRE

le gemelline di Homero



LE VOSTRE STELLE

OROSCOPO DI DOMANI

A cura di Raffaella Girardo



ARIE (21 marzo - 20 aprile)
Giornata difficile. Con grande difficoltà riuscirete a superare gli ostacoli che Luna e Mercurio vi frappongono fra voi e le vostre mete. In forse qualche soddisfazione.

TORO (21 aprile - 20 maggio)
La fortuna sorriderà soprattutto a quanti da poco investito il loro denaro in modo insolito. Mercurio e Giove favoriranno speculazioni e miglioramenti economici in genere.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Giornata negativa. Chi ha poco lavoro dovrà fare i conti con situazioni insolite. In genere si preannunciano rotture definitive.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Giornata positiva soprattutto per le donne che nell'ambito della propria attività vedranno crescere le loro quotazioni grazie ad un brillante successo che otterranno soprattutto per la collaborazione di una persona amica.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Sarà l'unico che vi opporrà al lavoro e alla iniziativa poiché tutto vi andrà storto. La causa: oltre alla vostra stanchezza, imputate essenzialmente alla Luna in aspetto decisamente sfavorevole.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Giornata ricca di novità. Nel lavoro potrete contare sulla collaborazione di persone che vi potrà orientare e aiutare senza per questo togliere alla vostra capacità.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)
Giornata positiva soprattutto per artisti e commercialisti. Per tutti, comunque, rapide possibilità di successo grazie alla presenza di Giove in aspetto favorevole.

SCORPIONE (23 ottobre - 22 nov.)
Giornata negativa. Sappiate soprattutto difendervi da chi potrebbe contrariarvi sia nel lavoro che nelle attività personali se lavorate in proprio. Difficilmente comunque, per quanto decisione, energia imputate a voi stessi, non riuscirete a conseguire i risultati auspicati.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Saranno estremamente contrastanti vi impareranno un normale svolgimento della vostra giornata. Se sarete scaltro eviterete per il momento prendere decisioni che molto diplomaticamente rimanderete a data da.

perosino
LETTI OTTONE
RETI - MATTINO
CORSO B. TELESIO 95

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Sarete avvantaggiati soprattutto in amore grazie a Venere che vi permetterà di vivere una tenerissima storia d'amore. Cercate di non pensare al domani.

ACQUARIO (21 gen. - 18 febbr.)
Giornata difficile per quanto concerne il lavoro, ma superata per quanto concerne la vita sentimentale. Non trascurate un disturbo di salute.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Una prudenza nel riferire qualcosa di vostro tenore per voi costerà qualche osservazione. Nei rapporti personali, soprattutto nei collegi di lavoro, saprete che la discrezione è fondamentale. In amore miglioramenti nei rapporti con persone care.

SCACCHI

DAMA

Il finale

R. Mario Gentili

del problema n. 14: 1. f4: g5 2. f4: g5 3. f4: g5 4. f4: g5 5. f4: g5 6. f4: g5 7. f4: g5 8. f4: g5 9. f4: g5 10. f4: g5 11. f4: g5 12. f4: g5 13. f4: g5 14. f4: g5 15. f4: g5 16. f4: g5 17. f4: g5 18. f4: g5 19. f4: g5 20. f4: g5 21. f4: g5 22. f4: g5 23. f4: g5 24. f4: g5 25. f4: g5 26. f4: g5 27. f4: g5 28. f4: g5 29. f4: g5 30. f4: g5 31. f4: g5 32. f4: g5 33. f4: g5 34. f4: g5 35. f4: g5 36. f4: g5 37. f4: g5 38. f4: g5 39. f4: g5 40. f4: g5 41. f4: g5 42. f4: g5 43. f4: g5 44. f4: g5 45. f4: g5 46. f4: g5 47. f4: g5 48. f4: g5 49. f4: g5 50. f4: g5 51. f4: g5 52. f4: g5 53. f4: g5 54. f4: g5 55. f4: g5 56. f4: g5 57. f4: g5 58. f4: g5 59. f4: g5 60. f4: g5 61. f4: g5 62. f4: g5 63. f4: g5 64. f4: g5 65. f4: g5 66. f4: g5 67. f4: g5 68. f4: g5 69. f4: g5 70. f4: g5 71. f4: g5 72. f4: g5 73. f4: g5 74. f4: g5 75. f4: g5 76. f4: g5 77. f4: g5 78. f4: g5 79. f4: g5 80. f4: g5 81. f4: g5 82. f4: g5 83. f4: g5 84. f4: g5 85. f4: g5 86. f4: g5 87. f4: g5 88. f4: g5 89. f4: g5 90. f4: g5 91. f4: g5 92. f4: g5 93. f4: g5 94. f4: g5 95. f4: g5 96. f4: g5 97. f4: g5 98. f4: g5 99. f4: g5 100. f4: g5 101. f4: g5 102. f4: g5 103. f4: g5 104. f4: g5 105. f4: g5 106. f4: g5 107. f4: g5 108. f4: g5 109. f4: g5 110. f4: g5 111. f4: g5 112. f4: g5 113. f4: g5 114. f4: g5 115. f4: g5 116. f4: g5 117. f4: g5 118. f4: g5 119. f4: g5 120. f4: g5 121. f4: g5 122. f4: g5 123. f4: g5 124. f4: g5 125. f4: g5 126. f4: g5 127. f4: g5 128. f4: g5 129. f4: g5 130. f4: g5 131. f4: g5 132. f4: g5 133. f4: g5 134. f4: g5 135. f4: g5 136. f4: g5 137. f4: g5 138. f4: g5 139. f4: g5 140. f4: g5 141. f4: g5 142. f4: g5 143. f4: g5 144. f4: g5 145. f4: g5 146. f4: g5 147. f4: g5 148. f4: g5 149. f4: g5 150. f4: g5 151. f4: g5 152. f4: g5 153. f4: g5 154. f4: g5 155. f4: g5 156. f4: g5 157. f4: g5 158. f4: g5 159. f4: g5 160. f4: g5 161. f4: g5 162. f4: g5 163. f4: g5 164. f4: g5 165. f4: g5 166. f4: g5 167. f4: g5 168. f4: g5 169. f4: g5 170. f4: g5 171. f4: g5 172. f4: g5 173. f4: g5 174. f4: g5 175. f4: g5 176. f4: g5 177. f4: g5 178. f4: g5 179. f4: g5 180. f4: g5 181. f4: g5 182. f4: g5 183. f4: g5 184. f4: g5 185. f4: g5 186. f4: g5 187. f4: g5 188. f4: g5 189. f4: g5 190. f4: g5 191. f4: g5 192. f4: g5 193. f4: g5 194. f4: g5 195. f4: g5 196. f4: g5 197. f4: g5 198. f4: g5 199. f4: g5 200. f4: g5 201. f4: g5 202. f4: g5 203. f4: g5 204. f4: g5 205. f4: g5 206. f4: g5 207. f4: g5 208. f4: g5 209. f4: g5 210. f4: g5 211. f4: g5 212. f4: g5 213. f4: g5 214. f4: g5 215. f4: g5 216. f4: g5 217. f4: g5 218. f4: g5 219. f4: g5 220. f4: g5 221. f4: g5 222. f4: g5 223. f4: g5 224. f4: g5 225. f4: g5 226. f4: g5 227. f4: g5 228. f4: g5 229. f4: g5 230. f4: g5 231. f4: g5 232. f4: g5 233. f4: g5 234. f4: g5 235. f4: g5 236. f4: g5 237. f4: g5 238. f4: g5 239. f4: g5 240. f4: g5 241. f4: g5 242. f4: g5 243. f4: g5 244. f4: g5 245. f4: g5 246. f4: g5 247. f4: g5 248. f4: g5 249. f4: g5 250. f4: g5 251. f4: g5 252. f4: g5 253. f4: g5 254. f4: g5 255. f4: g5 256. f4: g5 257. f4: g5 258. f4: g5 259. f4: g5 260. f4: g5 261. f4: g5 262. f4: g5 263. f4: g5 264. f4: g5 265. f4: g5 266. f4: g5 267. f4: g5 268. f4: g5 269. f4: g5 270. f4: g5 271. f4: g5 272. f4: g5 273. f4: g5 274. f4: g5 275. f4: g5 276. f4: g5 277. f4: g5 278. f4: g5 279. f4: g5 280. f4: g5 281. f4: g5 282. f4: g5 283. f4: g5 284. f4: g5 285. f4: g5 286. f4: g5 287. f4: g5 288. f4: g5 289. f4: g5 290. f4: g5 291. f4: g5 292. f4: g5 293. f4: g5 294. f4: g5 295. f4: g5 296. f4: g5 297. f4: g5 298. f4: g5 299. f4: g5 300. f4: g5 301. f4: g5 302. f4: g5 303. f4: g5 304. f4: g5 305. f4: g5 306. f4: g5 307. f4: g5 308. f4: g5 309. f4: g5 310. f4: g5 311. f4: g5 312. f4: g5 313. f4: g5 314. f4: g5 315. f4: g5 316. f4: g5 317. f4: g5 318. f4: g5 319. f4: g5 320. f4: g5 321. f4: g5 322. f4: g5 323. f4: g5 324. f4: g5 325. f4: g5 326. f4: g5 327. f4: g5 328. f4: g5 329. f4: g5 330. f4: g5 331. f4: g5 332. f4: g5 333. f4: g5 334. f4: g5 335. f4: g5 336. f4: g5 337. f4: g5 338. f4: g5 339. f4: g5 340. f4: g5 341. f4: g5 342. f4: g5 343. f4: g5 344. f4: g5 345. f4: g5 346. f4: g5 347. f4: g5 348. f4: g5 349. f4: g5 350. f4: g5 351. f4: g5 352. f4: g5 353. f4: g5 354. f4: g5 355. f4: g5 356. f4: g5 357. f4: g5 358. f4: g5 359. f4: g5 360. f4: g5 361. f4: g5 362. f4: g5 363. f4: g5 364. f4: g5 365. f4: g5 366. f4: g5 367. f4: g5 368. f4: g5 369. f4: g5 370. f4: g5 371. f4: g5 372. f4: g5 373. f4: g5 374. f4: g5 375. f4: g5 376. f4: g5 377. f4: g5 378. f4: g5 379. f4: g5 380. f4: g5 381. f4: g5 382. f4: g5 383. f4: g5 384. f4: g5 385. f4: g5 386. f4: g5 387. f4: g5 388. f4: g5 389. f4: g5 390. f4: g5 391. f4: g5 392. f4: g5 393. f4: g5 394. f4: g5 395. f4: g5 396. f4: g5 397. f4: g5 398. f4: g5 399. f4: g5 400. f4: g5 401. f4: g5 402. f4: g5 403. f4: g5 404. f4: g5 405. f4: g5 406. f4: g5 407. f4: g5 408. f4: g5 409. f4: g5 410. f4: g5 411. f4: g5 412. f4: g5 413. f4: g5 414. f4: g5 415. f4: g5 416. f4: g5 417. f4: g5 418. f4: g5 419. f4: g5 420. f4: g5 421. f4: g5 422. f4: g5 423. f4: g5 424. f4: g5 425. f4: g5 426. f4: g5 427. f4: g5 428. f4: g5 429. f4: g5 430. f4: g5 431. f4: g5 432. f4: g5 433. f4: g5 434. f4: g5 435. f4: g5 436. f4: g5 437. f4: g5 438. f4: g5 439. f4: g5 440. f4: g5 441. f4: g5 442. f4: g5 443. f4: g5 444. f4: g5 445. f4: g5 446. f4: g5 447. f4: g5 448. f4: g5 449. f4: g5 450. f4: g5 451. f4: g5 452. f4: g5 453. f4: g5 454. f4: g5 455. f4: g5 456. f4: g5 457. f4: g5 458. f4: g5 459. f4: g5 460. f4: g5 461. f4: g5 462. f4: g5 463. f4: g5 464. f4: g5 465. f4: g5 466. f4: g5 467. f4: g5 468. f4: g5 469. f4: g5 470. f4: g5 471. f4: g5 472. f4: g5 473. f4: g5 474. f4: g5 475. f4: g5 476. f4: g5 477. f4: g5 478. f4: g5 479. f4: g5 480. f4: g5 481. f4: g5 482. f4: g5 483. f4: g5 484. f4: g5 485. f4: g5 486. f4: g5 487. f4: g5 488. f4: g5 489. f4: g5 490. f4: g5 491. f4: g5 492. f4: g5 493. f4: g5 494. f4: g5 495. f4: g5 496. f4: g5 497. f4: g5 498. f4: g5 499. f4: g5 500. f4: g5 501. f4: g5 502. f4: g5 503. f4: g5 504. f4: g5 505. f4: g5 506. f4: g5 507. f4: g5 508. f4: g5 509. f4: g5 510. f4: g5 511. f4: g5 512. f4: g5 513. f4: g5 514. f4: g5 515. f4: g5 516. f4: g5 517. f4: g5 518. f4: g5 519. f4: g5 520. f4: g5 521. f4: g5 522. f4: g5 523. f4: g5 524. f4: g5 525. f4: g5 526. f4: g5 527. f4: g5 528. f4: g5 529. f4: g5 530. f4: g5 531. f4: g5 532. f4: g5 533. f4: g5 534. f4: g5 535. f4: g5 536. f4: g5 537. f4: g5 538. f4: g5 539. f4: g5 540. f4: g5 541. f4: g5 542. f4: g5 543. f4: g5 544. f4: g5 545. f4: g5 546. f4: g5 547. f4: g5 548. f4: g5 549. f4: g5 550. f4: g5 551. f4: g5 552. f4: g5 553. f4: g5 554. f4: g5 555. f4: g5 556. f4: g5 557. f4: g5 558. f4: g5 559. f4: g5 560. f4: g5 561. f4: g5 562. f4: g5 563. f4: g5 564. f4: g5 565. f4: g5 566. f4: g5 567. f4: g5 568. f4: g5 569. f4: g5 570. f4: g5 571. f4: g5 572. f4: g5 573. f4: g5 574. f4: g5 575. f4: g5 576. f4: g5 577. f4: g5 578. f4: g5 579. f4: g5 580. f4: g5 581. f4: g5 582. f4: g5 583. f4: g5 584. f4: g5 585. f4: g5 586. f4: g5 587. f4: g5 588. f4: g5 589. f4: g5 590. f4: g5 591. f4: g5 592. f4: g5 593. f4: g5 594. f4: g5 595. f4: g5 596. f4: g5 597. f4: g5 598. f4: g5 599. f4: g5 600. f4: g5 601. f4: g5 602. f4: g5 603. f4: g5 604. f4: g5 605. f4: g5 606. f4: g5 607. f4: g5 608. f4: g5 609. f4: g5 610. f4: g5 611. f4: g5 612. f4: g5 613. f4: g5 614. f4: g5 615. f4: g5 616. f4: g5 617. f4: g5 618. f4: g5 619. f4: g5 620. f4: g5 621. f4: g5 622. f4: g5 623. f4: g5 624. f4: g5 625. f4: g5 626. f4: g5 627. f4: g5 628. f4: g5 629. f4: g5 630. f4: g5 631. f4: g5 632. f4: g5 633. f4: g5 634. f4: g5 635. f4: g5 636. f4: g5 637. f4: g5 638. f4: g5 639. f4: g5 640. f4: g5 641. f4: g5 642. f4: g5 643. f4: g5 644. f4: g5 645. f4: g5 646. f4: g5 647. f4: g5 648. f4: g5 649. f4: g5 650. f4: g5 651. f4: g5 652. f4: g5 653. f4: g5 654. f4: g5 655. f4: g5 656. f4: g5 657. f4: g5 658. f4: g5 659. f4: g5 660. f4: g5 661. f4: g5 662. f4: g5 663. f4: g5 664. f4: g5 665. f4: g5 666. f4: g5 667. f4: g5 668. f4: g5 669. f4: g5 670. f4: g5 671. f4: g5 672. f4: g5 673. f4: g5 674. f4: g5 675. f4: g5 676. f4: g5 677. f4: g5 678. f4: g5 679. f4: g5 680. f4: g5 681. f4: g5 682. f4: g5 683. f4: g5 684. f4: g5 685. f4: g5 686. f4: g5 687. f4: g5 688. f4: g5 689. f4: g5 690. f4: g5 691. f4: g5 692. f4: g5 693. f4: g5 694. f4: g5 695. f4: g5 696. f4: g5 697. f4: g5 698. f4: g5 699. f4: g5 700. f4: g5 701. f4: g5 702. f4: g5 703. f4: g5 704. f4: g5 705. f4: g5 706. f4: g5 707. f4: g5 708. f4: g5 709. f4: g5 710. f4: g5 711. f4: g5 712. f4: g5 713. f4: g5 714. f4: g5 715. f4: g5 716. f4: g5 717. f4: g5 718. f4: g5 719. f4: g5 720. f4: g5 721. f4: g5 722. f4: g5 723. f4: g5 724. f4: g5 725. f4: g5 726. f4: g5 727. f4: g5 728. f4: g5 729. f4: g5 730. f4: g5 731. f4: g5 732. f4: g5 733. f4: g5 734. f4: g5 735. f4: g5 736. f4: g5 737. f4: g5 738. f4: g5 739. f4: g5 740. f4: g5 741. f4: g5 742. f4: g5 743. f4: g5 744. f4: g5 745. f4: g5 746. f4: g5 747. f4: g5 748. f4: g5 749. f4: g5 750. f4: g5 751. f4: g5 752. f4: g5 753. f4: g5 754. f4: g5 755. f4: g5 756. f4: g5 757. f4: g5 758. f4: g5 759. f4: g5 760. f4: g5 761. f4: g5 762. f4: g5 763. f4: g5 764. f4: g5 765. f4: g5 766. f4: g5 767. f4: g5 768. f4: g5 769. f4: g5 770. f4: g5 771. f4: g5 772. f4: g5 773. f4: g5 774. f4: g5 775. f4: g5 776. f4: g5 777. f4: g5 778. f4: g5 779. f4: g5 780. f4: g5 781. f4: g5 782. f4: g5 783. f4: g5 784. f4: g5 785. f4: g5 786. f4: g5 787. f4: g5 788. f4: g5 789. f4: g5 790. f4: g5 791. f4: g5 792. f4: g5 793. f4: g5 794. f4: g5 795. f4: g5 796. f4: g5 797. f4: g5 798. f4: g5 799. f4: g5 800. f4: g5 801. f4: g5 802. f4: g5 803. f4: g5 804. f4: g5 805. f4: g5 806. f4: g5 807. f4: g5 808. f4: g5 809. f4: g5 810. f4: g5 811. f4: g5 812. f4: g5 813. f4: g5 814. f4: g5 815. f4: g5 816. f4: g5 817. f4: g5 818. f4: g5 819. f4: g5 820. f4: g5 821. f4: g5 822. f4: g5 823. f4: g5 824. f4: g5 825. f4: g5 826. f4: g5 827. f4: g5 828. f4: g5 829. f4: g5 830. f4: g5 831. f4: g5 832. f4: g5 833. f4: g5 834. f4: g5 835. f4: g5 836. f4: g5 837. f4: g5 838. f4: g5 839. f4: g5 840. f4: g5 841. f4: g5 842. f4: g5 843. f4: g5 844. f4: g5 845. f4: g5 846. f4: g5 847. f4: g5 848. f4: g5 849. f4: g5 850. f4: g5 851. f4: g5 852. f4: g5 853. f4: g5 854. f4: g5 855. f4: g5 856. f4: g5 857. f4: g5 858. f4: g5 859. f4: g5 860. f4: g5 861. f4: g5 862. f4: g5 863. f4: g5 864. f4: g5 865. f4: g5 866. f4: g5 867. f4: g5 868. f4: g5 869. f4: g5 870. f4: g5 871. f4: g5 872. f4: g5 873. f4: g5 874. f4: g5 875. f4: g5 876. f4: g5 877. f4: g5 878. f4: g5 879. f4: g5 880. f4: g5 881. f4: g5 882. f4: g5 883. f4: g5 884. f4: g5 885. f4: g5 886. f4: g5 887. f4: g5 888. f4: g5 889. f4: g5 890. f4: g5 891. f4: g5 892. f4: g5 893. f4: g5 894. f4: g5 895. f4: g5 896. f4: g5 897. f4: g5 898. f4: g5 899. f4: g5 900. f4: g5 901. f4: g5 902. f4: g5 903. f4: g5 904. f4: g5 905. f4: g5 906. f4: g5 907. f4: g5 908. f4: g5 909. f4: g5 910. f4: g5 911. f4: g5 912. f4: g5 913. f4: g5 914. f4: g5 915. f4: g5 916. f4: g5 917. f4: g5 918. f4: g5 919. f4: g5 920. f4: g5 921. f4: g5 922. f4: g5 923. f4: g5 924. f4: g5 925. f4: g5 926. f4: g5 927. f4: g5 928. f4: g5 929. f4: g5 930. f4: g5 931. f4: g5 932. f4: g5 933. f4: g5 934. f4: g5 935. f4: g5 936. f4: g5 937. f4: g5 938. f4: g5 939. f4: g5 940. f4: g5 941. f4: g5 942. f4: g5 943. f4: g5 944. f4: g5 945. f4: g5 946. f4: g5 947. f4: g5 948. f4: g5 949. f4: g5 950. f4: g5 951. f4: g5 952. f4: g5 953. f4: g5 954. f4: g5 955. f4: g5 956. f4: g5 957. f4: g5 958. f4: g5 959. f4: g5 960. f4: g5 961. f4: g5 962. f4: g5 963. f4: g5 964. f4: g5 965. f4: g5 966. f4: g5 967. f4: g5 968. f4: g5 969. f4: g5 970. f4: g5 971. f4: g5 972. f4: g5 973. f4: g5 974. f4: g5 975. f4: g5 976. f4: g5 977. f4: g5 978. f4: g5 979. f4: g5 980. f4: g5 981. f4: g5 982. f4: g5 983. f4: g5 984. f4: g5 985. f4: g5 986. f4: g5 987. f4: g5 988. f4: g5 989. f4: g5 990. f4: g5 991. f4: g5 992. f4: g5 993. f4: g5 994. f4: g5 995. f4: g5 996. f4: g5 997. f4: g5 998. f4: g5 999. f4: g5 1000. f4: g5 1001. f4: g5 1002. f4: g5 1003. f4: g5 1004. f4: g5 1005. f4: g5 1006. f4: g5 1007. f4: g5 1008. f4: g5 1009. f4: g5 1010. f4: g5 1011. f4: g5 1012. f4: g5 1013. f4: g5 1014. f4: g5 1015. f4: g

GLI SPETTACOLI

Tonino Cervi gira un film a Venezia

Ornella e Senta tra camicie nere

PIERO ZANOTTO

VENEZIA — In uno dei più celebri palazzi della Venezia dogale (Palazzo Barbaro), Tonino Cervi sta realizzando il suo quinto film «Ritratto di borghesia in nero» da un racconto di Roger Peyrefitte intitolato «La maestra di piano». Ha convocato i giornalisti per una conferenza stampa alla presenza dello stesso scrittore francese. Con Tonino Cervi c'erano tutti gli interpreti, da Senta Berger a Capucine, da Stefano Patrizi a Paolo Bonacelli, da Giancarlo e Mattia Sbragia (padre e figlio) a Ornella Muti.

Ornella, però, se n'è andata subito. Aveva appena finito di girare. Si sentiva male. Avvolta in un abito a pantaloni di raso color ciclamino, ha salutato uscendo dalla comune.

Tonino Cervi dice di avere scelto Venezia, come ambiente del film, dopo aver pensato per un attimo a Ferrara (il racconto di Peyrefitte è ambientato invece a Parigi, all'indomani della prima Grande Guerra), perché gli dà, coi suoi vicoli e campielli, un'immagine scenica: tante quinte a perte su innumerevoli palcoscenici.

Spostando nel 1938, in laguna, il gruppo di personaggi che anima questa storia, nei giorni trionfali del fascismo ma anche (per chi ne poteva avvertire l'odore) al di là della lucida facciata) premonitori della grande tragedia che stava per scatenarsi sull'Europa, la città serve al regista per mettere in evidenza la lugubre presenza di una borghesia ormai sin troppo compromessa col regime.

«Intendiamoci — dice Cervi — non voglio avanzare nessuna tesi. Voglio solo esporre dei fatti, raccontare un tema e lasciare quindi allo spettatore



Ornella Muti a Venezia per il film di Cervi

la libertà di interpretarlo».

C'era già, nelle pagine di Peyrefitte, il concetto di sfacelo e di morte?

Risponde lo scrittore: «Sì. Certamente. La borghesia francese del primo dopoguerra somigliava molto alla borghesia italiana adagiata sulle blandizie del regime di Mussolini».

Peyrefitte tiene banco per un bel po'. Risponde a molte domande. Dice di sentirsi uno scrittore libero, il più libero del mondo, apolitico in quanto rifiuta l'appartenenza ad un partito una sorta di servitù, soprattutto del pensiero.

HOLLYWOOD — L'ex senatore democratico americano Eugene McCarthy, già candidato senza fortuna alle elezioni presidenziali del '76, farà

McCarthy, Dio sullo schermo

Forse il suo esordio nel cinema come attore. La parte? Nientemeno che quella dell'Onnipotente. L'offerta gli è stata fatta dall'attore e produttore

re Warren Beatty per il suo prossimo film «Heaven Can Wait» (Il cielo può attendere) che dovrebbe iniziare questo mese. (Ansa)

Domenico Modugno fra ricordi e scongiuri

Per Kramer «Volare», era una baggianata

LAMBERTO ANTONELLI

VIAREGGIO — Pimpante, una abbronzatura che lo fa sembrare di cioccolato, la blusa aperta sull'ampio petto, risucchia- ta dagli sguardi di tutti, specie delle don-

ne, Domenico Modugno passeggia trionfalmente sul lungomare. Sta effettuando una serie di serate in tutta la Versilia, e ieri sera si è esibito proprio qui, a Viareggio. Al termine del periodo estivo lo aspetta la televisione per la realizzazione del Cyrano de Bergerac.

«Sì, il progetto del Cyrano va avanti. Mancano ancora, però, molte cose. Non si sa chi sarà il regista, gli altri attori che mi affiancheranno».

Si dice che nelle sue ultime interpretazioni canore, dopo quelle lirico-musicali tipo Strada infesa e Resta cu' mme, sia un po' caduto nel canzonettismo, nel fumettismo, come con Piange il telefono.

«Piange il telefono, non è una canzone mia, ma francese, che io ho ripreso in Italia e che ha venduto un milione 200 mila copie. Come pensare che sia una canzone sballata? Eppoi non si può mica fare sempre le stesse cose, bisogna rinnovarsi».

Ma Volare ha venduto otto milioni di dischi, mi pare.

«E' vero. Eppure quando la feci sentire a Gorni Kramer egli esclamò: "Cos'è questa baggianata?" Vede, i pareri sono discordi. Ebbene quella baggianata ha venduto otto milioni di dischi in Europa e ventidue milioni in tutto il mondo. Credo che non ci siano precedenti, almeno per un cantante italiano».

Qualcuno sostiene che lei avrebbe perduto la spinta ideologica.

«Per carità, non parliamo di ideologie, o di politica, cose che con la canzone non debbono entrarci. Stendhal ha scritto che quando la politica entra nell'arte è la morte dell'arte».

Eppure, in «Vecchietton», se vogliamo, la politica un pochino un pochino ci si infila.

«Macché E' stata mia madre a suggerirmela. Penso, mia madre ha novanta anni. Poco tempo fa, accusando un dolore, mi dice: ho paura che mi si prepari una brutta vecchiaia. Per lei la vecchiaia deve ancora venire».

Confessi, lei ha un po' paura di invecchiare.

«E' naturale. La vecchia-



ia fa paura a tutti, è un male comune. La vecchiaia ti impedisce di vivere come vorresti, di assaporare le gioie della vita. La vecchiaia annulla qualunque uomo».

Comunque lei può vantare un bilancio positivo. Quale è stata la sua prima grande soddisfazione?

«Beh, forse la prima volta che ho vinto a San Remo. Però tutte le prime volte sembrano le migliori, sembrano irripetibili, uniche. La prima volta che vinci una gara, la prima volta che ti innamori, la prima volta che fai l'amore».

Quanto c'è di bello, e quanto di scomodo, nell'essere popolare, nel venir riconosciuto per strada?

«E' una scomodità ampiamente bilanciata dalla sensazione meravigliosa che si prova».

C'è un aspetto nascosto di Domenico Modugno, un lato segreto che il pubblico non conosce?

«Del vero Modugno la gente conosce assai poco. Ognuno di noi ha un suo lato segreto che tende a nascondere, e portarsi dentro. C'è in me anche una tristezza, una malinconia che cerco di non far trapelare».

Lei lavora molto, scrive

canzoni, canta, interpreta film, sceneggiati televisivi, cosa fa nei rari momenti di libertà?

«Cerco di vivere, di divertirmi, di dedicarmi alle cose piacevoli della vita, alla famiglia, ai figli».

Si raccontano episodi curiosi sulla sua superstiziosità. Cosa c'è di vero?

«Verissimo. Prendo sempre molte precauzioni. Se un gatto nero mi attraversa la strada, faccio un largo giro».

C'è un suo desiderio segreto insoddisfatto? Qualcosa che avrebbe voluto fare ma che non le è mai riuscito?

«Avrei voluto fare del teatro. Ho cominciato proprio con il teatro, che era la mia vocazione. Mi esortò per caso di cantare e mi sono accorto che in questo modo era più facile far strada e guadagnare. Ma la mia vera aspirazione era il teatro. Tutto sommato, continuo a considerare il canto come il mio hobby».

Un hobby che le ha dato la ricchezza che gliela dà ancora.

«Già, finché duri».

Se improvvisamente dovesse perdere il favore del pubblico cosa farebbe?

«Intanto faccio gli scongiuri. Poi, si vedrà».

CONCORSO A MONTECCHIO

Estate col flauto

VIGENZA — Si sta svolgendo, nella villa Cardelli-Lombardi, a Montecchio Maggiore, il concorso internazionale per flauto, organizzato dal festival «Giornate musicali».

Quasi una cinquantina di partecipanti — che, secondo il regolamento, non devono superare i 25 anni di età — sono giunti a Vicenza da ogni parte del mondo. Sono già state fatte due prove eliminatorie e in settimana è prevista la «finale» pubblica.

CERVO: recital di Franco Mannino

A PICCO SULLE ONDE È TORNATO A SUONARE

RICCARDO VIANELLO

CERVO LIGURE — Franco Mannino, musicista poliedrico e imprevedibile, torna qualche volta al suo antico e mai smantato amore, il pianoforte, tra una colonna sonora di successo e un'intensa attività direttoriale in campo lirico e sinfonico. Ieri sera Mannino era ospite del Festival internazionale di Cervo, giunto quest'anno alla sua 14ª edizione, ed ha offerto al pubblico, accorso numerosissimo all'appuntamento, un poderoso recital ligure.

Sul sagrato della Chiesa dei Corallini, un salotto a picco sul mare, sospeso in un'oasi di tranquillità propensa alla musica, sono risuonati gli accenti drammatici della «Sonata in si minore», un «tour de force» temutissimo da tutti i pianisti,

dei «Funérailles», le liquide trasparenze pre-debussyane dei «Jeux d'eau à la Villa d'Este», gli arabeschi salottieri della «Campanella» e della «Parafraresi» del «Rigoletto» di Verdi, le dinamiche mutevolezze della Sesta «Rapsodia ungherese» e la dolcezza della voce trasportata alla tastiera della celeberrima «Serenata» schubertiana.

Mannino ha letteralmente sbalordito il pubblico con una dimostrazione di classe e di intatta sicurezza virtuosistica, sgranata attraverso tutto il vasto e massacrante programma. Cosicché la gente, accompagnata anche da una serata ideale, calda e accarezzata appena dal vento, non voleva più andare a dormire, ed ha strappato al solista ben sei fuori programma, l'ultimo dei quali, anello di congiunzione con il Mannino autore, era il melanconico tema del film «L'innocente».

A Tele-Montecarlo l'attore in "Grisbi da un miliardo,,

I 18 mestieri di Leroy

Eclettico, vagabondo, oppure privo di scrupoli professionali? Non è facile azzeccare il giudizio su Philippe Leroy, che stasera compare in tv nel film «Grisbi da un

miliardo» (Montecarlo, ore 21,05). Resta il fatto che Leroy ha lungamente errato fra ruoli e lavori d'ogni sorta e d'ogni livello: da «Sette uomini d'oro» di Vicario al «Leo-

nardo» televisivo di Castellani, dall'astuto Yanez nel «Sandokan» di Sergio Sollima al compunto professor Brandi nella serie tv «Diagnosi».

Ci sono anche, vistosi, i fiori all'occhiello, a cominciare dall'esordio, nel 1959, con il buco di Jacques Becker. E poi Godard («Una donna sposata»), Samperi («Cuore di mamma»), Liliana Cavani («Portiere di notte»). Non si può dire che abbia trovato una sua dimensione: ma questo accettare qualunque cosa gli capiti, oltre che da semplici ragioni di guadagno, probabilmente è dettato anche da un carattere non precisamente del più riposante ed abitudinario.

Fare l'attore non è che il diciottesimo mestiere che Leroy ha intrapreso. Di famiglia altolocata, con ascendenze che sembrano risalire a re spagnoli, con padre consigliere d'ambasciata e fratello deputato, il giovane Philippe preferiva frequentare la riva sinistra della Senna e il milieu di Saint-Germain des Prés, alla scoperta delle canzoni di Juliette Gréco e del vento esistenzialista. Più tardi lo si ritrova in Indocina, paracadutista volontario e spericolatissimo,

mo, combattente a Dien Bien Phu.

Negli anni seguenti, vagabonda dalla Thailandia a Tahiti, dal Nicaragua al Giappone, in un vortice avventuroso e bohémien che lo fa approdare infine, figliol prodigo, alla Parigi «stabilizzata» del generale De Gaulle e alle cinespre franco-italiane.

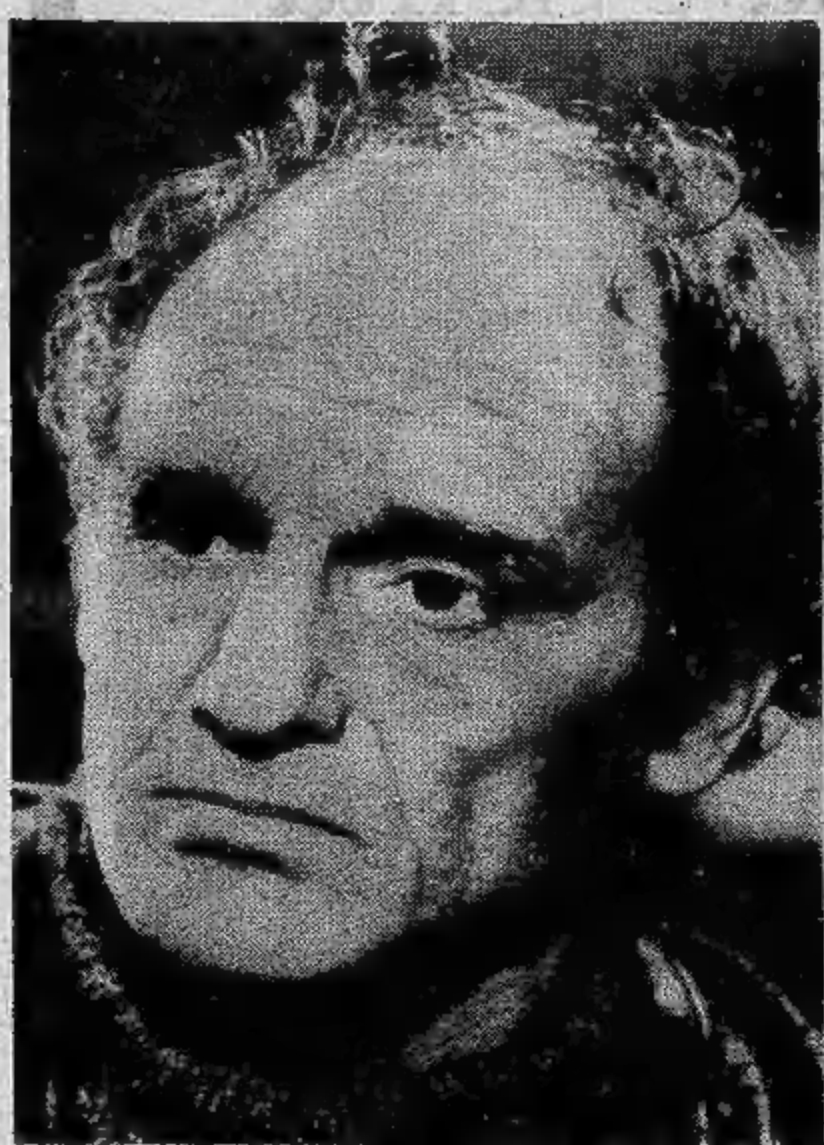
Ma gli inizi sono incerti: a «Il buco», occasione di lavoro del tutto casuale ed afferrata al volo, non fanno seguito per qualche tempo altri film. Leroy si arrangia con gli altri diciassette mestieri, prima di intraprendere definitivamente un'onestà carriera nel cinema.

Play-boy e sperperatore di guadagni, l'irrequieto trentenne fugge a Roma con una ragazzina e poi la sposa, vive risparmiando sul vitto e bussa alle porte di annoiati produttori, acquista Bentley nere che rivende il mese successivo non avendo nemmeno i soldi per la benzina. Più di recente alloggia in un casolare sull'Aurelia, trasformato

in villa e arredato secondo il gusto dell'accumulo di materiali bizzarri e contrastanti, accatastati insieme «per ricevere gli amici». In altri momenti prende casa a Milano, in una comune di hippies nel quartiere di Brera.

Adesso si è tuffato con entusiasmo da adolescente nella pittura ad olio, dopo aver coltivato una passione per la litografia ed in seguito per l'incisione. Del cinema non gli importa nulla: l'unico lavoro che ricorda, e con piacere, è il suo Leonardo televisivo. Non gli piace che tutti al contrario lo identifichino con Yanez o, peggio, con il professor Brandi.

Un bilancio a quarantasette anni? «Sono stato ricchissimo, poverissimo, ho girato il mondo e ho cercato di conoscere me stesso. Ho combattuto, ho avuto molti ideali e ora sono scettico. Non ho paura del futuro: se è il caso, se le circostanze me lo impongono, domani sono anche disposto a fare il clown in un circo per vivere».



"Storie di camorra"

"E' plagio" dice il pretore Sospeso sceneggiato della tv

NAPOLI — Al centro Rai-tv di Napoli è stato proibito di proseguire nella lavorazione dello sceneggiato televisivo «Storie della camorra», a cui hanno partecipato circa ottanta attori, fra cui Mariano Rigillo, Angela Luce e Antonio Casagrande. L'ordinanza è stata emessa dal pretore Giovanni Leonardo Maffei il quale, sulla base anche delle perizie tecniche, ha ravvisato, nello sceneggiato, «opera di plagio» ai danni dello scrittore-giornalista Vittorio Paliotti, autore di un libro dal titolo «La camorra». Autori dello sceneggiato sono il giornalista Gianni De Chiara e il regista Paolo Gazzara.

«Poco dopo aver pubblicato il libro "La camorra" — ha affermato Paliotti nel suo ricorso al pretore — fui invitato a Roma dal De Chiara e dal Gazzara i quali mi dissero che volevano ricavare, dal libro, uno sceneggiato tv». Vittorio Paliotti tracciò, con De Chiara e Gazzara, lo schema della sceneggiatura. Poi i due sceneggiatori dichiararono che avrebbero affidato la consulenza a «la supervisione» a Paliotti.

Nel febbraio scorso Vittorio Paliotti seppe che al centro Rai di Napoli era imminente la produzione di uno sceneggiato a puntate dal titolo «Storie della camorra», firmato da De Chiara e Gazzara. Paliotti rilevò che lo sceneggiato era «la trasposizione puramente tecnica, in linguaggio televisivo», dell'opera «La camorra» e, assistito dagli avvocati Tommaso Esposito, esperto in diritto d'autore, ed Enzo Siniscalchi, chiese al pretore di bloccare la lavorazione dello sceneggiato.

La richiesta di Vittorio Paliotti è stata pienamente accolta. Confrontati i due testi ed esaminata la perizia del consulente tecnico di ufficio, prof. Antonio Palermo dell'Università di Napoli, si è rilevato che gli sceneggiatori televisivi hanno operato un «uso frequente, insistito, spesso determinante, dell'opera di Paliotti». I due sceneggiatori, inoltre, «hanno trasportato letteralmente episodi, o addirittura espressioni, e posto l'accento su particolari momenti, personaggi, situazioni nonché fasi del libro».

Esaminando lo sceneggiato, il pretore ha rilevato che «è possibile cogliere, attraverso la intesa voluta suggestione delle parole e delle immagini, una impronta eloquente della personalità letteraria e del gusto artistico» rivelati dal Paliotti nel suo libro «La camorra». L'ordinanza è diventata immediatamente esecutiva. (Ansa)

OGGI IN TV

Branduardi all'A di Napoli

Si inizia stasera (rete due, ore 22,20) una nuova serie di «Auditorio A», appuntamenti con la musica leggera che si svolgono appunto all'Auditorio A del centro tv di Napoli. Protagonista della prima puntata è Angelo Branduardi, il cantautore ormai noto per la sua originalità vaporosa e per il piglio incantato delle sue composizioni.

Il programma, curato da Giorgio Calabrese, gli offre il destro per ripercorrere i momenti più significativi della sua creazione. Fra i motivi «prima maniera» di Branduardi si potranno così ascoltare titoli come «Le confessioni di un malandrino», «Tanti anni fa», «Il dono del cervo», «L'uomo e la nuvola», «La serie dei numeri» e l'ormai celeberrima «Alla fiera dell'Est».

Al programma partecipa anche il Banco di Mutuo Soccorso, che — per i non-iniziati — non è un istituto di credito ma il nome di un noto complesso.

Rispetto alle precedenti edizioni, questa serie di «Auditorio A» non si vale di un attore-presentatore: sono gli stessi cantanti a presentare se stessi e i propri lavori.

TELEVEDRETE

Telefilm di Ken Loach sulla rete 2 e film per l'estero

La grande guerra in inglese

Questa sera gli amanti del film dovranno rivolgersi alle stazioni estere: a Montecarlo (ore 21,05) per «Grisbi da un miliardo», film di Charles Gérard con Micheline Presle e Philippe Leroy, e a Capodistria (ore 21,35), per «Forza bruta», interpretato fra gli altri da Burt Lancaster. Alla Svizzera segnaliamo (ore 22) la commedia «Grappa e binis». Sulle nostre reti all'episodio della serie «Los Angeles: Ospedale Nord» del primo canale (ore 20,40). Il secondo contrappone alla stessa ora «I giorni della speranza», film inglese per la tv in quattro episodi che coprono l'arco dalla

grande guerra al '26. Ancora sulla rete 1 segnaliamo alle 21,35 «Ping pong», confronto su fatti e problemi d'attualità, e alle 22,10 «Rivediamoli insieme» con Gino Bramieri. Sulla rete 2, alle 22,20, «Auditorio A»: di scena il cantautore Angelo Branduardi.

La richiesta di Vittorio Paliotti è stata pienamente accolta. Confrontati i due testi ed esaminata la perizia del consulente tecnico di ufficio, prof. Antonio Palermo dell'Università di Napoli, si è rilevato che gli sceneggiatori televisivi hanno operato un «uso frequente, insistito, spesso determinante, dell'opera di Paliotti». I due sceneggiatori, inoltre, «hanno trasportato letteralmente episodi, o addirittura espressioni, e posto l'accento su particolari momenti, personaggi, situazioni nonché fasi del libro».

Esaminando lo sceneggiato, il pretore ha rilevato che «è possibile cogliere, attraverso la intesa voluta suggestione delle parole e delle immagini, una impronta eloquente della personalità letteraria e del gusto artistico» rivelati dal Paliotti nel suo libro «La camorra». L'ordinanza è diventata immediatamente esecutiva. (Ansa)

OSPITI DI TURNO SONO DUE CANTANTI: Gilda Giuliani e Nicola Di Bari.

I GIORNI DELLA SPERANZA (Rete due, ore 20,40) — «Il reclutamento», primo episodio di quattro film inglesi per la tv che coprono l'arco dalla «grande guerra» al 1926, si riferisce al 1916, l'anno in cui per la prima volta nella storia inglese il servizio militare diventa obbligatorio. Diretto da Ken Loach e interpretato da Paul Copley e Pamela Brighton, il film narra la storia di Philip Hargreaves, pacifista convinto e obiettore di coscienza, che fugge in campagna per evitare la leva. Arrestato, multato e inviato nell'esercito, continua a comportarsi da obiettore. Condannato a morte, per atto del Parlamento vede la sua pena commutata in dieci anni.

GRAPPA E BINIS (Svizzera, ore 22) — È il titolo di una commedia dialettale ticinese che significa «Grappa e confetti». Scritta da Sergio Maspoli, è la storia di un matrimonio fra un giovane di città e una ragazza d'estrazione paesana. La commedia, ricca di spunti e di osservazioni relative al nostro costume, si conclude con un finale a sorpresa.

FORZA BRUTA (Capodistria, ore 21,35) — Film. Regia di Jules Dassin, con Burt Lancaster, Ann Blyth, Howard Duff, Yvonne de Carlo. Nella prigione di Westgate si contrappongono due sistemi di conduzione: quello del direttore, che vuole ridurre i detenuti ed è perciò considerato un «debole» dai suoi superiori, e quello di un sadico capoguardia, che vede nella violenza l'unica possibile forma di approccio con i detenuti, che egli considera inferiori e irrecuperabili. Scoperto un tentativo di fuga, lo esecutore, per poi soffocarlo brutalmente.



Angelo Branduardi inaugura stasera (rete 2, 22,20) la nuova serie «Auditorio A»

4 PUNTI VERDI

SEMPIONE

PACO PEÑA

Spettacolo di flamenco

RIGNON

Quintetto moderno

jazz

film

SETTE SPOSE

PER SETTE FRATELLI

OGGI ALLA TV

RETE UNO

- 13.15 Chi è di scena. Teatrino di Oreste Lionello
18.40 Superstar. Sergio Mendez ed Ellis Regina
19.20 La furia di Tarzan, con Lex Barker (seconda parte)
19.45 Almanacco del giorno dopo
20 — Telegiornale
20.40 Los Angeles: Ospedale Nord - La sfida - (telefilm)
21.35 Ping pong. Confronto su fatti e problemi d'attualità
22.10 Rivediamoli insieme - Hai visto mai? - (replica)
- Telegiornale

RETE DUE

- 18.45 Tg 2 - Sportsera
19 — David Copperfield (decima puntata - replica)
19.45 Tg 2 - Studio aperto
20.40 I giorni della speranza (primo episodio) - Il reclutamento - (c)
22.20 Angelo Branduardi in Auditorio A - Tg 2 - Stanotte

TV LOCALI

GIORNALE RADIO PIEMONTE — Ore 18.30: Prima linea chiama commando (film); 20: G.R.P. flash; 20.15: Aviazione e spazio (documentario); 20.40: Film (replica); 22.15: G.R.P. flash; 22.30: Buonanotte del G.R.P.; 22.35: Documentario; 23.05: Film (replica); 0.35: Buonanotte del G.R.P.

TELEORINO INTERNATIONAL — Ore 13: Film; 14: Estate fresca; 16: Film; 17.30: Hit parade; 18.30: Documentario; 19: Film; 20.30: Puzze; 21.15: L'espresso in casa; 21.45: Stasera Pino; 22.45: T.T.I. notizie; 23: Film; 0.30: Segni sexy.

TELESTUDIO TORINO — Ore 19: Film; 20.30: Servizi T.S.T.; 21: Folclore e sport d'nostra casa.

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 13: Jazzconcerto; 13.30: Telegiornale; 18.15: Le avventure di Cluffettino; 19.05: Lottò; Le ragioni della speranza; 19.45: Almanacco del giorno dopo; 20: Telegiornale; 20.40: Clinica (operetta); 22.15: Speciale TG1; Telegiornale.



Aurora Banti domani in «Cin ci là»

NETEDUE — Ore 13: TG2; 13.15: Supremix; 17.30: Ciclamò; 18.15: C'è Celentano (replica); 19.25: Sportsera; 19.45: TG2; 20.40: Edoardo VII principe di Galles (V episodio); 21.40: Gioventù, amore e rabbia (film di Richardson); TG2.

SVIZZERA — Ore 19.30: Sette giorni; 20: Festival del film di Locarno; 20.30: Telegiornale; 21.05: Scacchiapensieri; 21.45: Telegiornale; 22: Una carabina per Schutz (film); 23.20: Un diplomatico in terra Maya; Telegiornale.

MONTECARLO — Ore 19.35: Disegni animati; 19.50: Medical center; 20.40: Montecarlo sera; 20.50: Notiziario; 21.05: La spia che venne dall'Ovest (film); 22.40: Oroscopo.

CAPODISTRIA — Ore 19.30: Tennis; 20.30: L'angolino dei ragazzi; 21.15: Telegiornale; 21.35: Sotto accusa (telefilm); 22.10: Killico pilota nero (film).

RADIO OGGI

- 1** Giornale radio: ore 13; 14; 15; 16; 18; 19; 21; 23
13.30 Musicalmente
14.05 La radio fra le due guerre
14.30 Fausto e Anna, di Carlo Cassola
15.05 Disco rosso
15.30 Chiave di lettura
16.15 E... state con noi
16.35 Incontro con un vip
17.15 Ascolta, si fa sera
19.20 Disco Jolly
20.10 Giaciazione, di Giorgio Bandini
20.30 Discoteca «Off»
21.05 Musica Sud
21.35 Il piacere di ascoltare
23.05 Buonanotte dalla duna di cuori
- 2** Giornale radio: ore 13.30; 15.30; 16.30; 18.30; 19.30; 22.30
13 — Giro del mondo in musica
13.40 Romanza
14 — Trasmissioni regionali
15 — Sorella radio
15.40 Ohi radio 2 estate
17.30 Il mio amico mare
17.55 Ultimissime da Hengel Gaudi
18.33 Big music
19.50 Supersonic
21.29 Radio 2, Ventunoeventino: va estate
- 3** Giornale radio: ore 13.45; 15.15; 18.45; 20.45; 23
17 — Antologia da opere rare
17.30 Spazio Tre
18.15 Jazz giornale
19.15 Concerto della sera
20 — Pranzo allo otto
21 — Musica Lombardia Estate: Concerto diretto da Massimo Pradella
22.05 Tribuna internazionale dei compositori 1976

L'ADIMONTECARLO

- 17 — Funky D.J.
18.06 Quale del tre?
18.20 Ufo Documento
19.03 Fate voi stessi il vostro programma

RADIO ALTERNATIVE

- RT Alternativa (Fm 104 Mhz)** — Ore 17.45: Il trovarobè; 21.15: Camarillo Brillo show.
Radio Monte Bianco (Fm 103.700 Mhz) — Ore 18: La classica; 22: Un'ora con voi.
Radio Europa 3 (Fm 98.750 Mhz) — Ore 11.40: Per in donna (di Gloria Maggioni); 16.30: Teen News; 21: 110 e lode.
Radio Klisch (Fm 101 Mhz) — Servizi sportivi in diretta; ore 18: Rock-shop e 20.15: Top-o-disco.
Radio Break (Fm 99.600 Mhz) — Ore 14 e 18.40: Torino sport; 14.30: Al canton di barboton; 15.45: Musica progressiva.
Radio Torino Liberty (Fm 99.900 Mhz) — Ore 18: Elastic rock; 17: Disco flash; 22: Piripop.
Radio Gamma (Fm 99.400) — Ore 14: No stop music; 19: For you (dediche); 20.30: Tombolata; 22.30: Gammaquiz.
Radio A.B.C. (Fm 97 Mhz) — Ore 15: International dischetto; 21: Abc spy; 3.30-7.30: Nottambull e mattinieri?
Radio-Tele 2000 (105.900 91.200 Mhz) — Progressive-hard (al lunedì e il programma domenica).
Radioreporter 83 — Ore 15: Top of the bill; 20: Mix o show; 21: Torino by night; 22: Stefanomania.
Radio Centro 95 (Fm 94.900 Mhz) — Ore 14: Nashville; 18.15: Loving-playing in vetrina; 21.30: Signori l'orchestra.
Radio in (Fm 90 Mhz) — Ore 18: Maxi musica; 21: Musicomania; 22.30: Serata «in», dediche.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88.500 90.300 Mhz) — Ore 13.15: Surf; 14: Piper; 15: Pop-rock; 18: Novità discografiche; 19: Obiettivo sul jazz; 21: In cerca di spazio.
Radio 88 Eighty-eight (Fm 88.850) — Ore 14.30: I cantautori; 18.15: New Old American Country.
RT International (Fm 103.300 Mhz) — Ore 20.30: Il signor Robinson; 23: Donnie G. da New York.
- Radio Druent Express (Fm 97.800)** — Ore 8.30: Dediche (Michele); 11: Revival; 13: Barzellette; 16.30: Long playing; 20.30: Musica per film; 23: Programmaccio.
Radio Città futura (Fm 96.600 Mhz) — Ore 9.30: Rassegna stampa; giornali radio 12.30 17.30 19.30 0.30; 18: La biblioteca di Babele; 22.30: Tutto folk.
Radio Young 2000 (Fm 102.200 Mhz) — Ore 9: Un'amica tante amiche; 14: Disco one; 15: Flash Back; 16: Disco musica; 17.30: Parliamone insieme.
Radio proposta (Fm 88.750) — Ore 13: I fatti della settimana; 14.30: Pomeriggio insieme; 19.30: Stasera con noi.
Radioflash (Fm 97.700 Mhz) — Tutti i giorni alle ore 13 e 19: Informazione democratica: informazione infrarossa cultura; informazione scuola. Annuncio del programma.
Radio Radicale (Fm 90.300) — Ore 17: Travestiamoci in libertà; 19: Fucile spezzato (Lega Obiettivi Coscienza); 20: Sul filo di.
Radio Universal (Fm 93.300 Mhz) — Ore 7: Buongiorno - Notizie - Oroscopo - Ricette; 10.12: Concorse - Quiz; 13: Ballo liscio internazionale; 15.18: Pomeridiana; 20: Sport.
Radio Sky 8 (Fm 92.500, Mhz 103) — Ore 13: M.G.F. Show; 17: Discoteca; 18: Pronto Radio Sky 8; 20.30: Rock Story.
Radio Manila (Fm 98.600) — Ore 7: Ma che bella giornata; 14.30: Siamo tutti posti; 16.30: La narina racconta; 17.30: Il calderone (gioco a quiz).
Radio Torino Centrale (Fm 94; 101.4 Mhz) — Ore 12: Hot Line; 17.30: Zizibum; 19.15: Permessi?... Avanti!; 21.15: La canzone d'autore; 23: Prima musicale.
Radio Borgaro 77 (Fm 91.450 Mhz) — Ore 16: Cantautori italiani; 19: Mister Brown; 22: Themagico - Music of R.B.

TEATRI E RITROVI

- SEMPIONE - 4 FUNTI VERDI:** ore 21.30 spettacolo flamenco con Paco Peña.
RIGNON - 4 FUNTI VERDI: ore 21 gruppo jazz Quintetto Moderno; ore 22 film «Sette spose per sette fratelli» con Howard Keel, Jane Powell, Jeff Richardson, Russ Tamblyn.
BELLE ARTI: 21 Nuova Equipe.
CHALET: 21 Lucio da Silvy.
CLUB 84: 21 New Company.
DU PARK: 21 onch. Bevilone.
GARDEN: 21 Arthur e Pierangeli.
LE ROSE: 21 Musette ore 21.
INDIE PIANO BAR: Venerdì 10, 537.340.
VILLA GAY-GIARDINO: dischi 21

Il Cinema non costa caro, e vi sono sale per tutte le borse.

CINEMA PROVINCIA

- CARMAGNOIA**
MARGHERITA: Le nuove avventure di Furia.
CIRIE'
CATALANO: Mio Dio come sono caduta in basso.
NUOVO: Spazio 1999.
COAZZE
MIRAMONTI: L'innocente.
GIAVENO
ALPIERI: Lo chiamavano ancora Silvestro.
LUSERNA S. GIOVANNI
LUSERNESE: Il giorno del grande massacro.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Gli ultimi giganti.
ITALIA: Ben Hur.
SESTO
GARIBOLDI: Sono interessato.
TORRE PELICCE
TRENTO: Il libro della giungla.

TV SVIZZERA

- 19.30 Programmi estivi per la gioventù
20.30 Telegiornale (c)
20.45 Fiumi e insenature: Castiglia (documentario) (c)
21.15 Il regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
21.45 Telegiornale (c)
22 — Grapa e binis (commedia - replica)
23.30 Telegiornale (c)

TV CAPODISTRIA

- 20 — Telesport - Tennis (c)
20.55 L'angolino dei ragazzi (c)
21.15 Telegiornale (c)
21.35 Forza bruta, film con Burt Lancaster, Ann Blyth, Howard Duff, Yvonne de Carlo, Charles Bickford, Ella Raines. Regia di Jules Dassin
23.10 Notturno pittorico. Il pittore sloveno - France Sliana-

TV MONTECARLO

- 19.35 Cartoni animati
19.50 Un uomo e una città, con Anthony Quinn
20.40 Montecarlo sera
20.45 Notiziario
21.05 Grisbi da un miliardo, film con Micheline Presle, Philippe Leroy. Regia di Charles Gérard
22.40 Oroscopo di domani
22.45 Programma francese

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: I giorni roventi del poliziotto Buford.
AMBRA: Al piacere di rivederlo.
CORSO: La polizia è sconfitta.
MODERNO: Coburn.
ARISTON: chiuso per ferie.
CRISTALLO: chiuso per ferie.
GARIBOLDI: Battuta macabra.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: Siangela in famiglia.
VITTORIA: Merito (una esercito di cinque uomini).
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Shampoo.
IRIS: Non rubare... a meno che non sia assolutamente necessario.
ITALIA: Gli ultimi piani.
MODERNO: Dal centro della Terra continenze sconosciute.
OVADA
LUX: Le deportate della sezione speciale SS.
MODERNO: Nina.
TORRIELLI: Odipus Orca.
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Tutti possono arricchire tenendo i poveri.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Una villosa con tanta voglia in corpo.
TORTONA
MODERNO: Sono stato io.
SOCIALE: Autostop rosso sangue.
NUOVO ITALIA: Amore in tre dimensioni.
TEATRO: Casanova e C.

ASTI
LUX: Bagarre express.
SALEONE: I giorni roventi del poliziotto Buford.
CANELLI
BALBO: Billy Cini.
NIZZA MONFERRATO
SOCIALE: Silvestro e Gonzales vincitori e vinti.
CUNEO
CORSO: Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.

FIAMMA: I magnifici sette.
NAZIONALE: L'ala o la coda.
ALBA
EDEN: I magnifici sette.
SEA
VITTORIA: Debito coniugale.
FOSSANO
ASTRA: La contessa e i suoi amanti.
MONDOVI
CORSO: Il ritorno della Giamalica.
ITALIA: Il presagio.
LIMONE
LUX: La poliziera non sfida l'ispettore Clouseau.
SALUZZO
CIVICO: La poliziera fantasma.
SAVIGLIANO
NAZIONALE: Storia di una monaca di clausura.
RITZ: L'unghe e il dente.

NOVARA
ASTRA: Cara, dolce nipote.
FARAGGIANA: I giorni roventi del poliziotto Buford.
ARONA
ROMA: Mucho selvaggio.
MODERNO: Napoli sopra.
LUX: Fase IV distruzione Terra.
VERBANIA
SOCIALE: L'agente Joe Walker.
MAZZINO: Cecelia Zero, terrore del Pacifico.
VERCELLI
ASTRA: Detective Harper.
CIVICO: La valle dei Comanches.
VIOTTI: Don Camillo.
BIELLA
IMPERO: L'agente Joe Walker.
MAZZINO: Cecelia Zero, terrore del Pacifico.

AOSTA
ITALIA: Black Caesar il padrino nero.
LUX: In nome del popolo italiano.
COURMAYEUR
MONTE BIANCO: Il maratoneta.
TIENNES
IDEAL: Il genio.

GENOVA

AMBASSADOR: Storia di un criminale.
AMERICA: Frankenstein Junior.
ARISTON: Fraulein Kitty.
ATTORI: Tre donne.
ACQUETUS: Bordella.
GIOIELLO: Fraulein Kitty.
GRATTACIELO: La bravata.
LUX: La signora ha fatto il pieno.
MARGHERITA: La battaglia d'Inghilterra.
NUOVO PALAZZO: Ancora una volta con sentimentismo - Crimine silenzio - Attenti alle vedove.
OLIMPIA: Il racket del violento.
ORFEO: Don Camillo.
PIAZZA: Tolo truffa.
RITZ: Dennis Uslan.
RIVOLI: Il portiere di notte.
UNIVERSALE: La polizia è sconfitta.
VERDI: Bel Ami, l'impero del sesso.
ALBA: La valle dell'Eden.
DIONISO: La notte.
IDEAL: Questione d'onore.
LIDO: L'ultimo appuntamento.
SUPERBA: Lisa la bella delle SS.
SAMPIERDARENA
ASTORIA: La grande fuga.
MODERNO: I magnifici 7.
SESTRI LEVANTE
SESTRI FONENTE
GARDEN: Bluff.
ROMA: Autostop rosso.
VERDI: Il laureato.

SPORT: Corvo rosso non avrai il mio scapolo.
CHIAVARI
ASTOR: Rocky.
CANTERO: E' nata una stella.
NUOVO: Gli ultimi fuochi.
ODEON: Paperino & C. nel Far West.
SESTRI LEVANTE
CENTRALE (coperto): Salomè Kitty.
CENTRALE: La vendetta dell'uomo chiamato cavallo.
LAVAGNA
CANTERO: La gara della spider rossa.
ARENA SPLENDOR: Amici miei.
STEFANO D'AVETO
GROFFO ROSSO: Esupirio.

RAPALLO
GRIFONE: Cinque pezzi facili.
ITALIA: Professione assassino.
AUGUSTUS: Silvestro e Gonzales, vincitori vinti.
S. MARGHERITA
CENTRALE: Qualcuno volò sul nido del cuculo.
ALCANTARA: Eredità Ferramosini.
LUX: Riposo.
CAMOGGI
ODEON: Porgi l'altra guancia.
RECCO
ANNA: Ben Hur.

SAVONA
DIANA: La polizia è sconfitta.
ELDORADO: La signora ha fatto il pieno.
AKS: Le lunghe notti della Gestapo.
JOLLY: Gli assassini.
LUX: La mia legge.
SALESIANI: Rapporto al capo della polizia.
FILM STUDIO: L'ultimo spettacolo.
ASTOR: Futureworld.
OLIMPIA: L'age Sella.
ALASSIO
COLOMBO: Il corsaro nero.
RITZ: E' nata una stella.
CAPITOL: Taxi driver.
DON BOSCO: Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca.
MOULIN ROUGE: Gli ammutinati del Bounty.
ALRENOA
ASTOR: La poliziotta.
AMBRA: Tocco di classe.
CRISTALLO: Casanova.
GIARDINO: Nollatenenti cercano affetto.
ALBISOLA SUPERIORE
DORIA: Buonanotte, signore Bradbury.
DORIA ESTIVO: Missouri.
MARCONI: Mary Poppins.
MARCONI ESTIVO: Tutti gli uomini del presidente.
BORGIO VERREZZI
ASTRA: Car wash.
STEFANO D'AVETO
SCORPIONE: Ufo: prendeteli vivi.

CERIALE
ODRON: Gran premio.
FLORA: Un borghese piccolo piccolo.
FINALE LIGURE
VITTORIA: Nerone.
ONDINA: Mister miliardario.
ARENA ONDINA: La marchesa Von...
IDEAL: Signore e signori.
LUX: Quinto potere.
LAQUEGLIA
CORALLO: Qualcuno volò sul nido del cuculo.
LOANO
PERLA: Silvestro e Gonzales: vincitori e vinti.
STELLA: Due superpiedi quasi piatti.
GIARDINO: L'uomo sul tetto.
MILLESIMO
ITALIA: La calda labbra del carnefice.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Il fantasma.
VADO LIGURE
AMBRA: Vamos a matar companeros.
SARAZIA: Il mio nome è Nessuno.
VARAZZE
TEIRO: I magnifici sette.
TEIRO ESTIVO: La presidenza.
VERDI: Gorgo.
LE PALME: L'uccello dalle piume di cristallo.

IMPERIA
CAVOUR: Texas addio.
CENTRALE: Killer dile.
AMBRA: Il secondo tragico Fantozzi.
IMPERIA: Charleston.
DANTE: Cugino cugina.
ODEON: Tre squali, tigre e disperazione.
ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: Dimmi che fai tutto per me.
FERRI: Saly, il cucciolo del mare.
GIARDINO: Tutti possono arricchire tirando i poveri.
BORDIGHERA
OLIMPIA: Il corsaro nero.
DIANO MARINA
DIANESE: Invito a cena con delitto.
PIAGOLA: La trappola di ghiaccio.
ITALIA LIGURE
CORALLO: Il feroce grigio.

SANREMO
ARISTON TEATRO: Compagnia riviera Umberto Napolitano.
CENTRALE: Una donna alla finestra.
SANREMO: Fatti e liberi amplessi.
ORFEO: Il grande Gatsby.
SUPERCINEMA: Più forte ragazzi.
ASTRA: Cassandra Crociosa.
MIGNON: Totò revival i giovani d'oggi.
RITZ: Non rubare a meno che non sia assolutamente necessario.
GIARDINO: Luna di miele in tre.



Corinne Cléry in «Autostop rosso sangue»

STAMPA SERA

Dove
andiamo
stasera

cinema prime visioni

Chiusi per ferie: Capitol, Cristallo, Vittoria, Ambrosio, Augustus, Gioiello, Lux, Metropol, Romano, Studio Ritz, Torino, Asina, Colosseo, La Perla, Massimo, Arco, Orfeo, Doris, Fortino.

ARISTON
v. Lagrange 21
Tel. 546.147
Un sacco di classe, di Melvin Frank, con George Segal, Glenda Jackson, Hildegard Neil (Gran Bretagna - Colori) — Sposato e padre, un assicuratore galante vive un'avventura di imprevedibile sviluppo. Non vietato. ★ Commedia brillante

ARLECCHINO
c. Sommeiller 22
Tel. 587.190
La signora ha fatto il pacco, di Jean Bosch, con Carmen Villani, Carlo Giuffrè, Aldo Maccione (Italia - Colori) — Nuove piccanti avventure della bella attrice che questa volta riesce a far apparire allegro e a riempire d'amore un distributore di benzina. Vietato minori anni 14 ★ Commedia

ASTOR
v. Vioti 8
Tel. 519.516
Maltresse, di Barbet Schroeder con Gerard Depardieu, Bulle Ogier (Francia - Colori) — Odio e amore in una complicata vicenda «alla francese». Vietato min. anni 18. ★ Commedia

CAPITOL
v. San Dalmazzo 24
Tel. 540.605
Domani riapertura con La legge calibro 32. Viet. 14.

CENTRALE d'Essai
v. Carlo Alberto 27
Tel. 540.110
Il sospetto, di A. Hitchcock con C. Grant, J. Fontaine (americano) — Il genio del regista del brivido in una storia ricca di thriller e colpi di scena. Una vicenda intricata, un epilogo da mozzafiato. Uno dei maggiori successi di Hitchcock. Non vietato. ★ Drammatico

CORSO
c. Vittorio Eman. 50
Tel. 510.702
La battaglia d'Inghilterra, di Enzo G. Castellari, con Frederick Stafford, Van Johnson, Evelyn Stewart, Francesco Rabal (Italia-Francia-Spagna - Colori) — Gruppo di agenti segreti germanici cercano di mettere fuori uso i preziosi impianti radar inglesi, ma un colonnello scoprirà la spia. Non vietato. ★ Spionaggio

IDEAL
c. Beccaria 4
Tel. 541.523
La polizia è sepolta, di Domenico Paolella, con Marcel Bonifazi, Riccardo Salvino, Claudia Giannotti, Alfredo Zama (Italia - Colori) — La delinquenza ha sconfitto la polizia, ma per difendere il cittadino è nata una «brigata speciale» spericolata e decisa. Vietato minori anni 14. ★ Drammatico

RIEDIZIONE
Orario: 14.40 - 16.30
18.30 - 20.30 - 22.30
Ingresso L. 2000

PRIMA VISIONE
Orario: 15.30 - 17.20
19 - 20.40 - 22.30
Ingresso L. 2000

OGGI LA PRIMA
Orario: 14.40 - 16.40
18.40 - 20.40 - 22.40
Ingresso L. 2000

RIEDIZIONE
Orario: 16.15 - 18.20
20.30 - 22.30
Ingresso L. 1500

RIEDIZIONE (1969)
Orario: 14.45 - 17.20
19.45 - 22.20
Ingresso L. 2000

PRIMA VISIONE
Orario: 15.10 - 17.10
18.30 - 20.40 - 22.30
Ingresso L. 2000

seconde e altre visioni a Torino

A.S.C.
c. Brescia 28
Tel. 850.463
«Polli e libri amplexi», di Michele D'Amico, Viet. 18 (Ingr. 700). ★ Commedia

CONTINENTAL
v. Nizza 348
Tel. 697.958
«Ricatto alla masca», K. Mulden, O. Hussey, Viet. 14. ★ Drammatico

ERBA
c. Moncalieri 241
Tel. 690.467
Chiuso per ferie.

PIEMONTE
v. Nizza 32
Tel. 652.758
«Sono Sarina il vostro bambino», Garko, Kinaki, Non vietato. ★ Western

STATUTO
v. Cibrario 16
Tel. 487.051
«Maltizia», Antonelli, Ferro, Viet. 18 (Ingr. 600) Ab. 15. Ultimo 22.30. ★ Commedia

ZONA CENTRO

MOVIE CLUB
v. Giusti 1
Tel. 544.077
«Rascogna Fantastico», «Destinazione Roma», di Irving Pichel, 20.30-22.30. ★ Fantascienza

REGINA
c. R. Mergo 123
Tel. 530.883
«Il figlio di Spartaco», Non vietato. ★ Storico

VITT. VENETO
v. V. Veneto 5
Tel. 871.642
«Là dove non batte il sole», Non vietato. ★ Drammatico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO
v. Sacchi 65
Tel. 587.715
«Misterioso caso Peter Fronda», ★ Drammatico

VINAGLIO
v. D. Adorni 102
Tel. 596.125
«Piccolo grande uomo», di A. Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (la grande richiesta) 19.45-22.30. ★ Western

ZONA S. PAOLO

AMERICA
v. Prejse 27
Tel. 446.764
«Uscus», ★ Storico

SAN PAOLO
v. Cesena 80
Tel. 372.837
«Chi l'ha vista morire», Lanza, Viet. 18 (Ingr. 600). ★ Drammatico

ZONA FRANCIA

STAR
v. Demodossola 48
Tel. 772.990
«C'eravamo tanto amanti», N. Manfredi, V. Gasman, Col. Non vietato. ★ Commedia

ZETA d'ESSAI
v. Cibrario 88
Tel. 772.957
«Un uomo da moltiplicare», di J. Schickler con D. Hoffmann, V. 18, Col. 20.10 - 22.30. ★ Drammatico

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

AMERICA
v. Ch. d. Salvia 77
Tel. 297.197
«Un violento week-end di terrore», B. Vaccaro, D. Stroud, Vietato 18. ★ Drammatico

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA
v. Trento 30
Tel. 262.1665
«Braccia violente del Kung-Fu», ★ Avventuroso

MAIOR
v. G. Cesare 102
Tel. 267.974
«I piloti del sesso», Bolli, Viet. 18 (Ingr. 600) ★ Sexy

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA
c. Bolza 33
Tel. 874.171
«Il corsaro nero», T. Hill, B. Spencer, Non vietato. ★ Avventuroso

ERIDANO d'Essai
v. Cesena 100
Tel. 832.086
«Improvvisamente un uomo sulla neve», di M. Winner, Viet. 18, M. Brando 20.30-22.30. ★ Drammatico

RIDUZIONI ENAL-AGIS

Riduzioni Enal-Agis — Cinema: Adriano, Maffei, Vittoria Veneto — Teatro: Regio: Stagione lirica d'autunno, abbonamenti in prenotazione al bollettino del teatro — Torino Calcio: abbonamenti in vendita all'Enal.

CRITICA
Capolavoro
Ottimo
Favorevole
Discusso
Mediocre

PUBBLICO
Eccezionale
Successo
Consensi
Discepoli
Scarno

AMAROLO L'AMARO DI BAROLO

Prodotto e imbottigliato da
COMM. GIOVANNI SCANAVINO - PILOCCA D'ALBA

LILLIPUT
v. XX Settembre 15 bis
Tel. 557.100

Mattressone, di Pier Giuseppe Murgia, con Martin Loebe, Lara Wendel, Eva Ionesco (Italia-Germania - Colori) — Una foresta ai confini della Bosnia, è il teatro dell'iniziazione sessuale, dolce e sadica allo stesso tempo, di due irrequiete adolescenti succube di un coetaneo. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico

Critica
Pubblico
Orario: 14.30 - 16.30
18.30 - 20.30 - 22.30
Ingresso L. 2000

NAZIONALE
v. Pomba 7
Tel. 518.850

L'uomo che venne dal Nord, di Peter Yates, con Peter O'Toole, Philippe Noiret (Usa - Colori) — Maggiore dell'aviazione americana deve rintracciare e sconfiggere un sommergibile fantasma al servizio del nemico. Non vietato. ★ Avventuroso

RIEDIZIONE
Orario: 14.30 - 16.30
18.30 - 20.30 - 22.30
Ingresso L. 2000

OLIMPIA
v. Arsenale 51
Tel. 532.448

I Sessantini, di Bernard Hiller, con Gerard Depardieu, Patrick Dewaere, Miquel-Miquel, Jeanne Moreau (Francia - Colori) — Due giovani in giro per la Francia cercano di cogliere tutto il necessario per fare la bella vita, rubano denaro a macchine altrui. Vietato minori anni 18. ★ Commedia

RIEDIZIONE (1974)
Orario: 15 - 17.30
20 - 22.30
Ingresso L. 2000

REFUGI
v. XX Settembre 15
Tel. 531.400

Il compagno Don Camillo, di Carmine Gallone, con Fernando, Gino Corvi (Italia - Bianca e nero) — Nuove divertenti avventure del ciclo dedicato alla celebre coppia creata dalla penna di Giovanni Guareschi. Non vietato. ★ Commedia

RIEDIZIONE
Orario: 15 - 17.30
20 - 22.30
Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA
v. Sacchi 15
Tel. 511.293

Le calde labbra di Emmanuelle, con C. Marchand, W. Van Hammelberg (Usa - Colori) — L'instancabile Emmanuelle sempre in cerca di nuovi insegnamenti erotici, in una nuova eccitante avventura. Vietato minori 18. ★ Sexy

PRIMA VISIONE non recensita
Orario: 14.15-30-17.20
19.15-21-22.45
Ingresso L. 1000

MAFFEI
v. Pr. Tommaso 9
Tel. 685.354

La bocca che uccide, Amore e morte in una storia ricca di colpi di scena, con belle donne senza troppi vestiti. Vietato anni 18. ★ Drammatico

PRIMA VISIONE non recensita
Orario: 14.30 - 16.30
17.40 - 19.10
20.30 - 22.30
Ingresso L. 2000

MASSAUA
v. Massaia 9
Tel. 795.803

Buffalo Bill l'eroe del Far West, Gordon Scott. Non vietato. Le avventure del cow-boy numero uno visto in chiave tradizionale, senza dare troppe peso alla storia. ★ Western

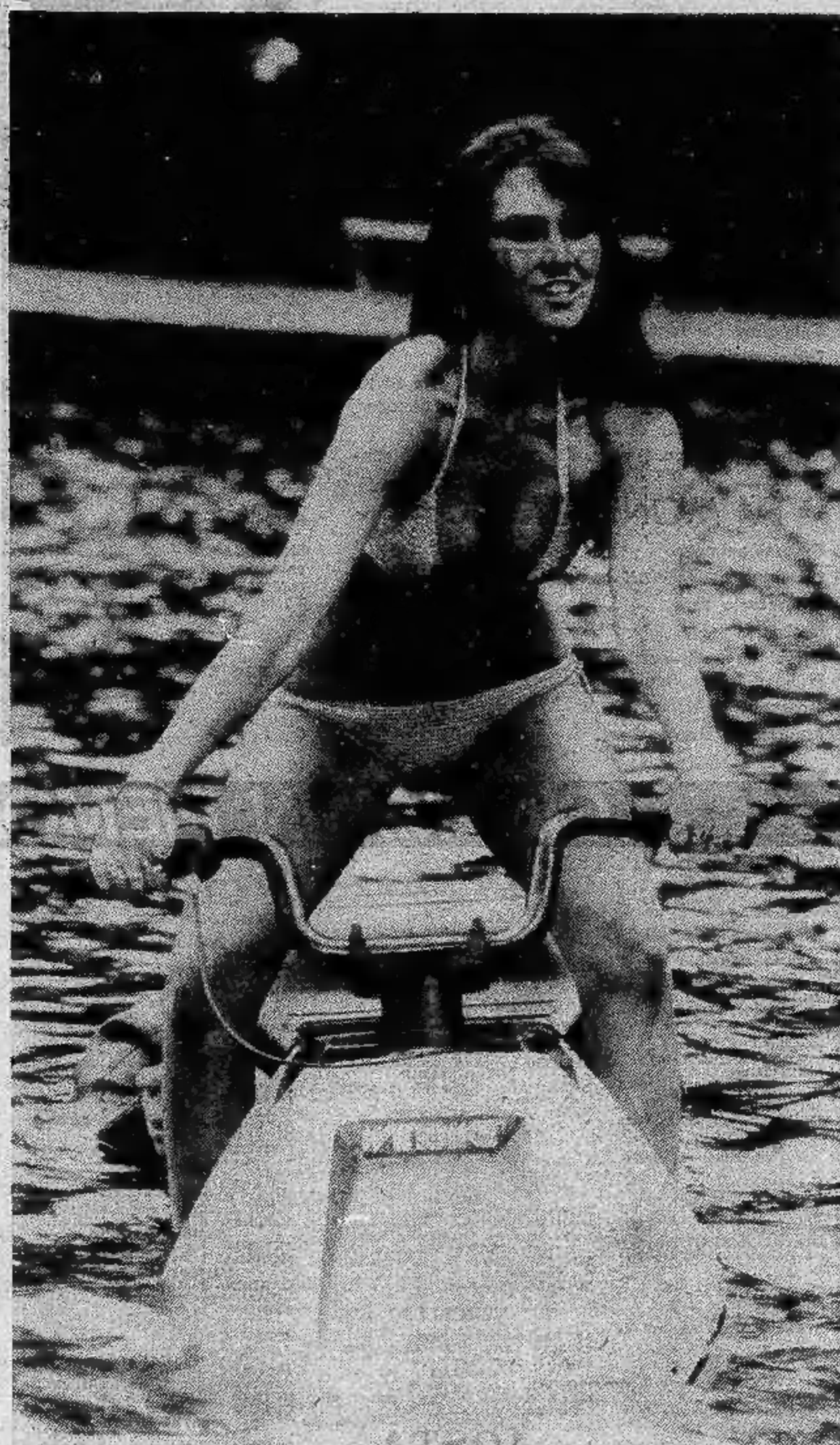
RIEDIZIONE
Orario: 20.20 - 22.30
Ingresso L. 1000

PUNTODE
v. Garibaldi 40
Tel. 545.245

Un prete scomodo, E. M. Salerno. Non vietato. — La vita di Don Milani, «prete scomodo» per la chiesa e le gerarchie. L'esperienza umana e religiosa di un sacerdote al servizio degli esclusi. ★ Drammatico

PRIMA VISIONE
Orario: 16 - 18.20
20.25 - 22.30
Ingresso L. 1000

Caroline, la piratessa



Caroline Munro, 27 anni, dà dimostrazione della sua abilità nel condurre il «Wetbike», una specie di motocicletta acquatica, velocissima. Vedremo Caroline nell'ultimo «007» mentre, a bordo del mostruoso veicolo, dà l'assalto al povero Roger Moore (Publinfo)



New York. Chi si ritrova! Elton John, cantante pop celebre anche per la sua stravaganza, si esibisce in basco insieme con Kiki Dee ad un festival (Telefoto Upi)